

## THE CHARACTER CHANGE OF THE SOUTH SQUARE YOGYAKARTA

### PERUBAHAN KARAKTER ALUN-ALUN SELATAN YOGYAKARTA

Oleh : Ary Prasetyo  
Program Studi : Arsitektur/Magister Desain Kawasan Binaan  
Instansi Asal : -  
Pembimbing I : M. Sani Roychansyah, ST., M.Eng., D.Eng.  
Pembimbing II : Ir. Slamet Sudibyo, MT.  
Tanggal Wisuda : 20 Oktober 2015

### ABSTRACT

The South Square of Yogyakarta City has been a part of heritage area which has distinct characters to designate the identity of Yogyakarta City as a heritage city. This study was aimed to elaborate the character change of South Square of Yogyakarta City at two periods, the colonialism era and the present time. Methods used was qualitative descriptive analysis on three aspects that develop character of a place, which were: physical aspect, function/activity aspect and meaning aspect, in each period. Result of identification showed that the South Square of Yogyakarta City had been a private open space of Sultan's Palace at colonialism era, whereas at present, it has been a public urban square for Yogyakarta City, although it has still been owned by the Sultan. The character change at those two periods showed the most significant aspect that influence the development of South Square character has been function/activity aspect. Physical and meaning aspects was changing at lesser amount. Therefore, conservation strategy has been focused on controlling the public activity on that area and protection to the physical aspect.

**Keywords:** urban square, character change, heritage area.

## **PERUBAHAN KARAKTER ALUN-ALUN SELATAN YOGYAKARTA**

### *THE CHARACTER CHANGE OF THE SOUTH SQUARE YOGYAKARTA*

Oleh : Ary Prasetyo  
Program Studi : Arsitektur/Magister Desain Kawasan Binaan  
Instansi Asal : -  
Pembimbing I : M. Sani Roychansyah, ST., M.Eng., D.Eng.  
Pembimbing II : Ir. Slamet Sudibyo, MT.  
Tanggal Wisuda : 20 Oktober 2015

### **INTISARI**

Alun-alun Selatan Yogyakarta merupakan bagian dari kawasan sejarah budaya Kota Yogyakarta yang berkarakter khusus, yang dapat mendukung identitas Kota Yogyakarta sebagai kota sejarah budaya. Penelitian ini bertujuan untuk menguraikan adanya perubahan karakter Alun-alun Selatan Yogyakarta pada masa lalu dan pada saat ini. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah analisis deskriptif kualitatif pada tiga aspek pembentuk karakter sebuah tempat, yaitu : aspek fisik, aspek fungsi/aktivitas dan aspek makna tempat pada masing-masing periode. Hasil identifikasi menunjukkan karakter Alun-alun Selatan pada masa lalu adalah ruang terbuka privat Keraton Yogyakarta; sedangkan karakter Alun-alun Selatan pada saat ini adalah ruang terbuka publik bagi Kota Yogyakarta yang masih dimiliki oleh pihak Keraton. Perubahan karakter pada dua periode tersebut menunjukkan bahwa aspek fungsi/aktivitas merupakan aspek yang paling berpengaruh secara signifikan pada pembentukan karakter Alun-alun Selatan. Aspek fisik dan makna tidak mengalami banyak perubahan. Strategi pelestarian difokuskan pada pembatasan fungsi/aktivitas publik serta tindakan perlindungan terhadap aspek fisik.

**Kata kunci : Alun-alun (*urban square*), perubahan karakter, kawasan sejarah budaya.**