

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN TUGAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>14</b>
I.1. Latar Belakang .....	14
I.2. Perumusan Masalah.....	15
I.3. Batasan Masalah.....	16
I.4. Tujuan.....	16
I.5. Manfaat.....	16
I.6. Sistematika Penulisan.....	17
<b>BAB II STUDI PUSTAKA .....</b>	<b>18</b>
<b>BAB III DASAR TEORI.....</b>	<b>22</b>
III.1. Bunyi dan Indera Dengar Manusia .....	22
III.2. Gelombang Bunyi .....	23
III.3. Sifat-sifat Gelombang Bunyi .....	25
III.4. <i>Sound Levels</i> .....	26
III.5. <i>Sound Weighting</i> .....	28
III.6. Kebisingan .....	30
III.7. Klasifikasi sumber kebisingan( <i>noise</i> ).....	33
III.8. Baku Mutu Tingkat Kebisingan.....	34
III.9. Soundscape .....	35
III.10. Rumah Sakit.....	35

<b>BAB IV</b>	<b>PELAKSANAAN PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
IV.1.	Alat dan Bahan Penelitian.....	37
IV.2.	Prosedur Penelitian .....	42
IV.3.	Metode Pengambilan Data.....	43
IV.4.	Metode Pengolahan Data .....	46
IV.5.	Diagram Alir Penelitian .....	47
<b>BAB V</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
<b>BAB VI</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>68</b>
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
	<b>LAMPIRAN A .....</b>	<b>71</b>
	<b>LAMPIRAN B .....</b>	<b>73</b>
	<b>LAMPIRAN C .....</b>	<b>79</b>
	<b>LAMPIRAN D .....</b>	<b>85</b>
	<b>LAMPIRAN E .....</b>	<b>91</b>
	<b>LAMPIRAN F .....</b>	<b>97</b>
	<b>LAMPIRAN G.....</b>	<b>100</b>