

**CAMPUR KODE DAN ALIH KODE  
DALAM LIRIK LAGU *JOGJA HIP HOP FOUNDATION***

**SKRIPSI**



oleh  
**Widha Primadiwati Anjarwani Mukti**  
**11/318529/SA/16058**

**PROGRAM STUDI SASTRA JAWA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2016**

**CAMPUR KODE DAN ALIH KODE  
DALAM LIRIK LAGU *JOGJA HIP HOP FOUNDATION***

**SKRIPSI**



oleh  
**Widha Primadiwati Anjarwani Mukti**  
**11/318529/SA/16058**

**PROGRAM STUDI SASTRA JAWA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2016**

# **CODE MIXING AND CODE SWITCHING IN THE *JOGJA HIP HOP FOUNDATION'S* SONG LYRICS**

## **UNDERGRADUATE THESIS**



by  
**Widha Primadiwati Anjarwani Mukti**  
**11/318529/SA/16058**

**STUDY PROGRAM OF JAVANESE LITERATURE  
NUSANTARA DEPARTMENT  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2016**

**CAMPUR KODE DAN ALIH KODE  
DALAM LIRIK LAGU *JOGJA HIP HOP FOUNDATION***

**SKRIPSI**



oleh  
**Widha Primadiwati Anjarwani Mukti**  
**11/318529/SA/16058**

**Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar  
sarjana dalam bidang Linguistik pada Program Studi Sastra Jawa  
Departemen Bahasa dan Sastra  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Gadjah Mada  
Yogyakarta  
2016**