

## DAFTAR ISI

|  | Halaman |
|--|---------|
| <b>HALAMAN SAMPUL</b> .....  | i       |
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....   | ii      |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....                            | iv      |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....                     | v       |
| <b>HALAMAN MOTO</b> .....  | vi      |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....                                   | vii     |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | viii    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | x       |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....  | xii     |
| <b>INTISARI</b> .....  | xiii    |
| <b>ABSTRACT</b> .....  | xiv     |
| <b>PATHISARI</b> .....   | xv      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                                     | 1       |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                                   | 1       |
| 1.2 Rumusan Masalah .....  | 3       |
| 1.3 Ruang Lingkup Penelitian.....                                  | 3       |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....  | 4       |
| 1.5 Manfaat Penelitian .....                                       | 5       |
| 1.6 Tinjauan Pustaka.....  | 5       |
| 1.7 Landasan Teori.....  | 6       |
| 1.8 Metode Penelitian .....  | 11      |
| 1.9 Sistematika Penyajian .....                                    | 13      |
| <b>BAB II DESKRIPSI NASKAH DAN TEKS BG</b> .....                   | 15      |
| 2.1 Pengantar Deskripsi Naskah dan Teks BG .....                   | 15      |
| 2.2 Deskripsi Naskah BG.....                                       | 15      |
| 2.3 Penulisan Naskah BG.....                                       | 17      |
| 2.3 Deskripsi Teks BG .....  | 19      |
| <b>BAB III SUNTINGAN TEKS, TERJEMAHAN, DAN CATATAN BG</b> .....    | 20      |
| 3.1 Pengantar Suntingan Teks.....                                  | 20      |
| 3.2 Pedoman Penyuntingan Teks .....                                | 21      |
| 3.2.1 Metrum .....   | 21      |
| 3.2.2 Standarisasi Diksi .....                                     | 21      |
| 3.2.3 Transliterasi dan Ejaan .....                                | 22      |
| 3.3 Penyajian Aparat Kritik dalam Suntingan .....                  | 26      |
| 3.4 Terjemahan dan Komentar.....                                   | 26      |
| 3.5 Suntingan dan Terjemahan .....                                 | 29      |
| <b>BAB IV RINGKASAN DAN TINJAUAN TEKS BG</b> .....                 | 70      |
| 4.1 Pengantar.....   | 70      |
| 4.2 Tarikh Penggubahan BG .....                                    | 71      |
| 4.3 Ringkasan BG .....   | 75      |
| 4.4 Alur dan Kisah dalam BG .....                                  | 85      |
| 4.4.1 Sunan Kalijaga sebagai Teladan Para Wali Tanah Jawa.....     | 84      |
| 4.4.2 Syekh Wali Lanang sebagai Wali dan Peranannya dalam BG ..... | 87      |

|                               |  |            |
|-------------------------------|--|------------|
| 4.4.3                         | Pertemuan Wali Lanang dengan Dyah Rasa Wulan di Gua Serang .....                         | 93         |
| 4.4.4                         | Pembicaraan tentang Martabat Tujuh dan Konteks Kasultanan<br>Surakarta .....             | 97         |
| 4.4.5                         | Pembicaraan tentang Alam Kubur dalam <i>BG</i> .....                                     | 98         |
| 4.5                           | Perjalanan Syekh Wali Lanang: Perbandingan <i>BG</i> dengan Sumber-<br>Sumber Lain ..... | 101        |
| <b>BAB V KESIMPULAN</b> ..... |  | 113        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....   |  | <b>116</b> |
| A.                            | Manuskrip .....  | 116        |
| B.                            | Buku, Makaah, dan Tulisan Imiah .....  | 116        |