

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR ISTILAH.....	xiii
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.1.1 Tinjauan Umum.....	1
I.1.2 Tumbuh Berkembangnya Potensi Kampung Kota menjadi Kampung Wisata.....	2
I.1.3 Proses Terjadinya Transformasi Arsitektural dari Kampung Kota menjadi Kampung Wisata.....	5
I.1.4 Pentingnya Kajian Pariwisata berbasis Masyarakat (<i>Community-Based Tourism/CBT</i>) pada Kampung Wiasata.....	7
I.2 Rumusan Masalah.....	8
I.3 Pertanyaan Penelitian.....	9
I.4 Tujuan Penelitian.....	9
I.5 Manfaat Penelitian.....	10
I.6 Keaslian Penelitian.....	10
I.7 Lingkup Penelitian.....	13
I.8 Batasan Penelitian.....	14
I.9 Hasil <i>Grandtour</i>	15
BAB II.....	22

KAJIAN TEORITIK.....	22
II.1 Kajian Transformasi Arsitektural.....	22
II.1.1 Transformasi.....	22
II.1.2 Arsitektural.....	23
II.2 Kajian Kampung Kota dan Kampung Wisata.....	29
II.2.1 Pengertian Kampung Kota.....	29
II.2.2 Pengertian Kampung Wisata.....	32
II.2.3 Periode Transformasi dari Kampung Kota menjadi Kampung Wisata.....	33
II.2.4. Tumbuh Kembangnya Kampung Wisata terkait dengan Pariwisata Berbasis Masyarakat (<i>Community-Based Tourism/CBT</i>).....	38
II.2.5 Elemen Pembentuk Ruang di dalam Kawasan Kampung Kota.....	42
I.3 Gap Teori.....	47
II.4. Proposisi.....	49
BAB III.....	51
RANCANGAN PENELITIAN.....	51
III. 1. Pendekatan Penelitian.....	51
III. 2. Strategi Penelitian yang Dipilih.....	53
III. 3. Rancangan Penelitian.....	54
III. 4. Kajian Teori.....	55
III. 5. Pemilihan Kasus.....	56
III. 6. Pengumpulan Data.....	56
III. 7. Pengambilan Sample: <i>Multiple Case Study</i>	58
III. 8. Analisis dan Temuan Lintas Kasus.....	59
III. 9. Lingkup Batasan Penelitian.....	60
BAB IV.....	61
DESKRIPSI KASUS PENELITIAN.....	61
IV.1 Tinjauan Kota Surakarta Sebagai Kota Budaya dan Pariwisata.....	61
IV.2 Profil Kawasan Penelitian.....	64
IV.2.1 Kampung Wisata Baluwarti.....	68
IV.2.2 Kampung Wisata Kauman.....	72
IV.2.3 Kampung Wisata Laweyan.....	79

BAB V	85
ANALISA DAN BAHASAN	85
V. 1 Analisis Setiap Kasus	85
V.1.1 Kampung Wisata Baluwarti	85
V.1.3 Kampung Wisata Laweyan	112
V.2 Analisis Lintas Kasus	125
V.3 Rangkuman Analisis Lintas Kasus.....	132
V.4 Analisa Tren Proses Terjadinya Transformasi Arsitektural.....	143
V.3.2 Kampung Wisata Kauman	150
V.3.3 Kampung Wisata Laweyan	160
BAB VI	171
TEMUAN HASIL PENELITIAN	171
VI.1 Temuan Setiap Kasus Proses Terjadinya Transformasi Arsitektural	171
VI.1.1 Kampung Wisata Baluwarti.....	173
VI.1.2 Rangkuman temuan di kampung wisata Baluwarti	179
VI.1.3 Kampung Wisata Kauman.....	185
VI.1.4 Rangkuman temuan di kampung wisata Kauman.....	190
VI.1.5 Kampung Wisata Laweyan.....	196
VI.1.6 Rangkuman temuan di kampung wisata Laweyan.....	201
VI.2 Rangkuman Temuan Lintas Kasus di tiga wisata.....	207
VI.3. Dialog Teoritik di tiga kampung (Baluwarti, Kauman dan Laweyan). ...	221
VI. 7 Temuan Tren Proses Terjadinya Transformasi Arsitektural dari Kampung Kota menjadi Kampung Wisata.....	224
BAB VII.....	230
KESIMPULAN, SARAN DAN KONTRIBUSI TEORI.....	230
VII . 1. Kesimpulan.....	230
VII . 2. Saran	234
VII . 3. Kontribusi Teori	235
DAFTAR PUSTAKA	237
LAMPIRAN.....	242