

DAFTAR PUSTAKA

- Adejunmobi, Moradewun. 2011. "Revenge of the Spoken Word?: Writing, Performance, and New Media in Urban West Africa" dalam *Oral Tradition*, 26/1 (2011): 3-26. Slavica Publishers, Inc., Indiana University
- Ahimsa-Putra, H. S. 2001. *Strukturalisme Lévi-Strauss, Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Galang Press
- , 2003. "Etnoart Fenomenologi Seni untuk Indiginasi Seni" dalam *Masyarakat Indonesia* Volume I No.3 Jakarta: LIPI
- , 2009. "Paradigma, Teori, dan Metode". Makalah disampaikan pada Kuliah Umum "Paradigma Penelitian Ilmu-Ilmu Humaniora" diselenggarakan oleh Program Studi Linguistik, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung pada 7 Desember 2009.
- , 2011. "Wong Dulbur, Wong Legok, dan Wong Tiban: Struktur Nirsadar Novel 'Jatisaba'". Makalah dalam bedah buku "Novel Jatisaba" yang diselenggarakan oleh Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya UGM, Yogyakarta pada tanggal 9 Maret 2011.
- Aliana, Z. Arifin, dkk.1984. *Sastra Lisan Ogan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- , 1992. *Sastra Lisan Bahasa Melayu Belitung*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Andianto, M.Rus. 1987. *Sastra Lisan Dayak Ngaju*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Angelanai, Firmina. 1999. *Sastra Lisan Ngadha di Bajawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Bakar, Jamil, dkk. 1981. *Sastra Lisan Minangkabau*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Bandung Gunadi. 1992. *Mangkunegara V 1891—1896, Seniman Besar Penampil Peran Penari Wanita dalam Teater Tradisional Wayang Wong*. Surakarta
- Benamou, Marc. 2010. *Rasa, Affect and Intuition in Javanese Musical Aesthetics*. New York: Oxford University Press
- Bogdan, R. Dan Tylor, S. 1993. *Kualitatif: Dasar-Dasar Penelitian* (terj. Afandi, A.K.). Surabaya: Usaha Nasional

Brandes, J. 1894. *Dweghert-verhalen uit den archipel*, TBG

Cassirer, Ernst. 1979. *Symbol, Myth, and Culture: Essays and Lectures of Ernst Cassirer, 1935—1945*. New Haven: Yale University

Creese, Helen. 2011. “Ramayana Traditions in Bali” dalam Andre Aciri (ed.) *From Langka Eastwards: The Ramayana in the Literature and Visual Arts of Indonesia*. Leiden: KITLV Press

Culler, Jonathan. 1977. *Structuralist Poetics, Structuralism, Linguistics, and the Study of Literature*. Ithaca, New York: Cornell University Press.

De Boer, Fredrik E. 1989. “Sendratari Bali, A Modern Drama Dance Genre” dalam *Asian Theatre Journal*, Vol. 6, No 2 hlm 179-193. Published by: University of Hawaii Press)

Djamari, dkk. 1995. *Sastra Lisan Tanimbar III*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.

Efendi, dkk. 2000. *Struktur Sastra Lisan Balantak*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.

Effendy, Tenas. 2008. *Bujang Tan Domang: Sastra Lisan Orang Petalangan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia

Enhong, Yang. 1998. “A Comparative Study of The Singing Styles of Mongolian and Tibetan Geser/Gesar Artists” dalam *Oral Tradition Journal*, 13/2 (1998): 422-434. Published by: Slavica Publishers, Inc., Indiana University

Fanani, Muh. 1996. *Struktur dan Nilai Budaya Cerita Wayang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.

Fatubun, R. 2000. *Struktur Sastra Lisan Sentani Papua*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.

Gidden, Anthony. 2009. *Problematika Utama dalam Teori Sosial, Aksi, Struktur, dan Kontradiksi dalam Analisis Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Gosh, Manomohan. 1936. “On the Source of the Old-Javanese Ramayana Kakawin”, *Journal of the Greater India society*, III.

Groenendael, Victoria Clara van. 1987. *Dalang di Balik Wayang*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti

Hadiprayitno, Kasidi. 2009. *Suluk Wayang Kulit Purwa Gaya Yogyakarta*. Yogyakarta: Bagaswara

- Hanafiah, Sulaiman. 1985. *Sastra Lisan Gayo*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Hastanto, Sri. 2009. *Konsep Pathêl dalam Karawitan Jawa*. Surakarta: ISI Press
- Hersapandi dan Begawan Ciptoning. 2000. *Prambanan Menggugat*. Yogyakarta: Yayasan Untuk Indonesia
- Heyl, S.S. 2001. "Ethnographic Interviewing" dalam *Hand Book of Ethnography*. Atkinson, A., dkk. (ed.). London, Thousand, New Delhi: SAGE Publications
- Ikram, Achdiati. 1980. *Hikayat Sri Rama, Suntingan Naskah Disertai Telaah Amanat dan Struktur*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia
- Jayawati, M. Trisna. 2003. *Cerita Rakyat dan Obyek Pariwisata di Indonesia: Teks dan Analisis Latar*. Jakarta: Pusat Bahasa, Depdiknas
- Jordaan, Roy. 2011. "Causeway Episode of the Prambanan *Rāmāyaṇa* Reexamined" dalam Andre Acri (ed.) *From Langka Eastwards: The Ramayana in the Literature and Visual Arts of Indonesia*. Leiden: KITLV Press
- Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Kangiden, Nurhaya, dkk. 1994. *Sastra Lisan Totoli*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Kayam, Umar. 2001. *Kelir Tanpa Batas*. Yogyakarta: Gama Media
- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Cetakan kedua. Djakarta: Balai Pustaka
- Koerbin, Paul. 2011. "Pir Sultan Abdal: Encounters with Persona in ALévi Lyric Song" dalam *Oral Tradition*, 26/1 (2011): 191-220. Slavica Publishers, Inc., Indiana University
- Kussudiardja, Bagong. 2005. "Perubahan Sosial Seni Pertunjukan Tari: Dari 'Ewuh Pakewuh' hingga Dahsyatnya Teknologi Informasi," dalam Philip Yampolsky (Ed.). *Perjalanan Kesenian Indonesia Sejak Kemerdekaan: Perubahan dalam Pelaksanaan, Isi, dan Profesi*. Jakarta dan Singapura: Equinox Publishing.
- Laksono, P.M. 2009. *Tradisi dalam Struktur Masyarakat Jawa Kerajaan dan Pedesaan*. Yogyakarta: Kepel Press
- Lane, M. 1967. "Introduction" dalam *Introduction to Structuralism*, M. Lane (ed). New York: Basic Books
- Lestari, Ngesti. 2009. "Dari Wayang Potehi ke Wayang Thithi" dalam eprints.undip.ac.id.

- Levin, Cecelia. 2011. "Grand Finale, *Uttarakāṇḍa* of the Loro Jonggrang Temple Complex" dalam Andre Acri (ed.) *From Langka Eastwards: The Ramayana in the Literature and Visual Arts of Indonesia*. Leiden: KITLV Press
- Lévi-Strauss, Claude. 1967. *Structural Anthropology*. Translated from The French by Claire Jacobson. Garden City, New York: Anchor Books, Doubleday and Company, INC.
- Lord, Albert B. 1976 [1960]. *The Singer of Tales*. New York: Atheneum.
- Lord, Albert B. 1981. *The Singers of Tales*. Cambridge: Harvard University Press.
- Mahmud, Saifuddin, dkk. 2000. *Struktur Sastra Lisan Simeulue*. Jakarta: Pusat Bahasa, Depdiknas
- Marsono dan Wirjono, 2011. "Kontribusi Pariwisata Budaya dalam Bidang Perekonomian Masyarakat (Studi Kasus pada Candi Prambanan dan Balet Ramayana)" dalam *Tourisma, Jurnal Pariwisata* No.4 Edisi Januari 2011 hlm. 3–39. Yogyakarta: Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Masidan, dkk. 1987. *Sastra Lisan Melayu Langkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Miles, HB dan Huberman, AM. 1984. *Qualitative Data Analysis: A Sources Book of New Methods*. Beverly Hills, CA: SAGE publications.
- Moehkardi. 2011. *Sendratari Ramayana Prambanan, Seni dan Sejarahnya*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Molen, Willem van der. 2009. "Surpanaka di Jawa dan India" dalam Henri Chambert-Loir (ed.) *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Mustafa, dkk. 1993. *Sastra Lisan Mentawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Nasution. 1998. *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Nida, E.A. 1979. *Componential Analysis of Meaning*. The Hague: Manton
- Nurdiyantoro, Burhan. 1998. *Transformasi Unsur Pewayangan dalam Fiksi Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Padmosoekotjo, S. 1953. *Ngengrengan Kasusastran Djawa*. Jilid I. Djogjakarta: Penerbit Hien Hoo Sing.
- Poedjosoedarmo, Soepomo .1968. "Javanese Speech Levels" dalam *Indonesia* No.6 (Oktober 1968).

- , 1986. *Ragam Panggung dalam Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Poerbatjaraka. 1954. *Kapustakan Djawi*. Cetakan kedua. Djakarta/Amsterdam: Djambatan
- Poerwadarminta. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Vitgevers Maatschappij n.v.
- Pradjapangrawit, R. Ng. 1990. *Sêrat Sujarah utawi Riwayating Gamelan: Wedhapradangga, Jilid I—IV*. Surakarta: STSI.
- Probohardjono, Samsudjin. 1958. *Sulukan Sléndro*. Cetakan ke-4. Solo: Sadu-Budi.
- Surjo, Djoko. 1985. *Gaya Hidup Masyarakat Jawa di Pedesaan*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Radicchi, Anna. 2009. "Tradisi Tata Bahasa Sanskerta di Jawa dan Bali" dalam Henri Chambert-Loir (ed.) *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Rahmawati, dkk. 2007. *Sastra Lisan Tolaki*. Kendari: Kantor Bahasa Sulawesi Tenggara.
- Ras, J.J. 2014. *Masyarakat dan Kesusastraan di Jawa*. Terjemahan Achdiati Ikram. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Riffaterre, Michael. 1980. *Semiotic of Poetry*. London: Methuen & Co. Ltd.
- Robson, S.O. 1983. "Kakawin Reconsidered: Toward a Theory of Old Javanese Poetics" dalam *Bijdragen tot de Taal-, Land-en Volkenkunde*, 139 (2-3):291—319
- Rusyana, Yus, dkk. 1978. *Sastra Lisan Sunda*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Saidi, Saleh, dkk. 1987. *Sastra Lisan Sasak*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Santosa, Soewito. 1980. *Indonesian Ramayana*, 3 jilid. New Delhi: Sharada Rani
- Saran and Khanna. 2004. *The Ramayana in Indonesia*. Delhi: Ravi Dayal and Orient Longman Ltd.
- Sedyawati, Edi. 2009. "Stilistika dan Ekspresi dalam Kesenian Jawa Kuno" dalam Henri Chambert-Loir (ed.) *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia

- Sedyawati, Edy. 1998. "Sastra dalam kata, suara, gerak, dan rupa" dalam *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Pudentia (ed.). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia dan Yayasan ATL
- Shepherd, Eric. 2011. "Singing Dead Tales to Life: Rhetorical Strategies in Shandong Fast Tales" dalam *Oral Tradition*, 26/1 (2011): 27-70 Slavica Publishers, Inc., Indiana University
- Sikki, Muhammad, dkk. 1986. *Struktur Sastra Lisan Toraja*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Silverman, D. 1993. *Interpreting Qualitative Data Methods for Analysing Talk, Text and Interaction*. London: SAGE Publications.
- Soedarsono. 1972. *Djawa dan Bali, Dua Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisional di Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- , 1974. *Dances in Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung
- , 1997. *Wayang Wong. Drama Tari Ritual Kenegaraan di Keraton Yogyakarta*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Soedarsono dan Tati Narawati. 2011. *Dramatari di Indonesia, Kontinuitas dan Perubahan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Soeharso. 1970. "Sendratari Ramayana Rara Jonggrang" dalam *Seminar Sendratari Ramayana Nasional*. Yogyakarta: Panitia Seminar Sendratari Ramayana Nasional
- Soeharto, Ben, dkk. 1999. *Langên Mandrawanara; Sebuah Opera Jawa*. Jakarta: Narasi
- Soetomo, dkk. 1993. *Sêrat Rama*. Semarang: Yayasan Studi Basa Jawa "Kanthil"
- Spradley, James. 1980. *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehart and Winstons.
- Suarjana, I Nyoman, dkk. 1995. *Sastra Lisan Tetun*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Subiyantoro, Slamet. 2009. "Loro Blonyo dalam Rumah Tradisional Jawa: Studi tentang Kosmologi Jawa". *Disertasi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Suharyoso. 2000. "Teater Tradisional di Sleman, Yogyakarta" dalam *Ketika Orang Jawa Nyeni*, Ahimsa-Putra (ed.). Yogyakarta: Galang Press
- Sukapiring, Peraturen. 1993. *Sastra Lisan Karo*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.

- Sukatno, A. 2003. "Seni Pertunjukan Wayang Ruwatan, Kajian Fungsi dan Makna" dalam *Harmonia, Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*, Vo.4 No.1. Semarang: Unnes
- Sunarti, Sastri. 2011. "Kelisanan dan Keberaksaraan dalam Surat Kabar dan Majalah Terbitan Awal di Minangkabau (1859—1940-an)". *Disertasi*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Sunarti, dkk. 1978. *Sastra Lisan Banjar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Supadmi, Nyi. 1992. *Gendhing-Gendhing Palaran Cengkok/Gagrak Surakarta—Yogyakarta*. Surakarta: CV. Cendrawasih
- Supanggah, R. 2009. *Bothekan Karawitan II: Garap*. Surakarta: ISI Press
- Supomo. 2009. "Men-Jawa-kan *Mahabharata*" dalam Henri Chambert-Loir (ed.) *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Suraji. 1991. *Kumpulan lagu-lagu dolanan*. Surakarta: STSI
- Sweeney, Amin. P.L. 1998. "Mencari Kelisanan" dalam *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Pudentia (ed.). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia dan Yayasan ATL
- Tarno, dkk. 1993. *Sastra Lisan Dawan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- , 2000. *Tuturan Ritual dalam Sastra Lisan Lio*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Tirtawidjaya, Yoharni, dkk. 1979. *Sastra Lisan Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Wahyudi, Aris. 2011. "Bima dan Drona dalam Lakon Dewa Ruci". *Disertasi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Wiryamartana, I Kuntara. 1990. *Arjunawiwaha, Transformasi Teks Jawa Kuna lewat Tanggapan dan Penciptaan di Lingkungan Sastra Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Worsley, Peter. 2009. "Budaya Bahasa Daerah Kosmopolitan dan Relief Prambanan" dalam Henri Chambert-Loir (ed.) *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Yock Fang, Liaw. 1991. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Zoetmulder. 1985. *Kalangwan, Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Terjemahan Dick Hartoko. Cetakan ke-2. Jakarta: Penerbit Djambatan

Sumber dari laman:

<http://www.sastra.org/bahasa-dan-budaya/95-wayang/1094-rama-yasadipura-i-1923-832-pupuh-55-74> diunduh pada tanggal 23 Maret 2012 pukul 14:15:43

http://www.google.co.id/imgres?imgurl=http://www.gonjanganjing.com/wp-content/uploads/2011/03/Peta-Candi-Prambanan.png&imgrefurl=http://kilasbaliknusanantara.blogspot.com/2012/03/sisi-lain-candi-prambanan.html&h=250&w=455&tbnid=eA0jtZp7AAjAyM:&docid=Bmwy0bZs36tceM&ei=FZU1Vq_LB8i8jwP25LjADw&tbm=isch diunduh pada tanggal 3 Oktober 2015 pukul 13:20:32