

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	
COVER PAGE	
HALAMAN SAMPUL DALAM	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENGANTAR	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori	7
1.6.1 Telaah Sarkasme	7
1.6.2 Implikatur dan Tindak Lokusi/Ilokusi	10
1.6.3 Referen	11
1.6.4 Serial Televisi House MD	12
1.7 Metode Penelitian	13
1.8 Sistematika Penyajian	14
BAB II BENTUK-BENTUK SARKASME	16
2.1 Teguran	16
2.1.1 Teguran Halus	16
2.1.2 Teguran Tajam	18
2.1.3 Teguran Keras	20
2.2 Penyampaian Informasi	21
2.2.1 Penyampaian Pendapat/Opini	21
2.2.2 Penyampaian Fakta	23
2.3 Pemaparan Ekspresi (Warna Emosi Penutur)	24
2.4 Penyampaian Kritik	25
2.4.1 Kritik Halus	25
2.4.2 Kritik Tajam	25
2.4.3 Kritik Kasar	26
2.5 Manipulasi Elemen	27
2.5.1 Manipulasi Leksikal	27
2.5.2 Manipulasi Adverbial	29

2.5.3 Manipulasi Sintaksis	29
2.6 Pertanyaan	30
2.6.1 Pertanyaan Retorik	30
2.6.2 Pertanyaan Mana/Apa	31
2.8 Lain-lain	32
BAB III MAKNA-MAKNA SARKASME	34
3.1 Makna melalui Analisis Tindakan Lokusi	35
3.1.1 Makna-makna yang Sejalan dengan Tindak Lokusi	35
3.1.2 Makna-makna yang Berkontradiksi dengan Tindak Lokusi	37
3.2 Makna-makna melalui Analisis Tindakan Ilokusi	40
BAB IV TUJUAN TUTURAN SARKASME	43
4.1 Direktif	44
4.1.1 Menasehati, Menegur, Memarahi	44
4.1.2 Menyarankan, Mengkritik	47
4.1.3 Bernegosiasi	49
4.1.4 Mengusir	50
4.2 Ekspresif	51
4.2.1 Mengejek/Mencemooh dan Menyombongkan Diri	51
4.2.2 Menunjukkan Sikap Acuh Tak Acuh	53
4.2.3 Menunjukkan Persetujuan	54
4.2.4 Mengeluh dan Menyesalkan	55
4.3 Representatif	56
4.3.1 Menyampaikan Fakta	56
4.3.2 Mengalihkan Perhatian	57
4.3.3 Memprediksi	57
4.4 Pertanyaan	58
BAB V PENUTUP	60
5.1 Simpulan	60
5.2 Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN	67