

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	iii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG.....	iv
HALAMAN JUDUL	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
HALAMAN MOTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xviii
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	xxi
ABSTRAK BAHASA INGGRIS.....	xxii
ABSTRAK BAHASA JEPANG.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	4
1.5 Tinjauan Pustaka.....	5

1.6 Landasan Teori.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	8
1.8 Sistematika Penulisan.....	9

BAB II JIEITAI DAN MISHIMA YUKIO

2.1 Sejarah <i>Jieitai</i>	11
2.1.1 <i>Kaijou Jieitai</i>	15
2.1.2 <i>Koukuu Jieitai</i>	16
2.1.3 <i>Rikujou Jieitai</i>	17
2.2 Profil Mishima Yukio.....	18
2.3 Pengalaman di <i>Taiken Nyuutai</i>	22
2.3.1 Divisi Sekolah Calon Perwira.....	24
2.3.2 Divisi Regular Kamp Sekolah <i>Fuji</i>	24
2.3.3 Divisi Parasut.....	24

BAB III TERBENTUKNYA PARAMILITER TATENOKAI

3.1 Sejarah Paramiliter <i>Tatenokai</i>	28
3.1.1 Landasan Paramiliter <i>Tatenokai</i>	31
3.1.2 Keanggotaan Paramiliter <i>Tatenokai</i>	32
3.1.3 Profil Empat Anggota Paramiliter <i>Tatenokai</i>	35
3.2 Kegiatan Paramiliter <i>Tatenokai</i>	36
3.3 Upaya kudeta Paramiliter <i>Tatenokai</i>	42

BAB IV MOTIVASI DIBENTUKNYA PARAMILITER *TATENOKAI*

4.1 Faktor Eksternal.....	49
4.2 Faktor Internal.....	53

4.3 Tokoh Pendukung Paramiliter <i>Tatenokai</i>	56
4.2.1 Yamamoto Kiyokatsu.....	56
4.2.2 Tokuoka Takao.....	57
4.2.3 Morita Masakatsu.....	58
4.2.4 Koga Hiroyasu.....	58
4.2.5 Koga Masayoshi.....	59
4.2.6 Ogawa Masahiro.....	59
BAB V KESIMPULAN.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Silsilah Mishima Yukio.....	19
----------	-----------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Kronologi peristiwa.....	71
Lampiran 2.	Struktur <i>Jieitai</i>	73
Lampiran 3.	Silsilah Mishima Yukio.....	74
Lampiran 4	Foto semasa kecil.....	74
Lampiran 5.	Foto semasa SMP.....	75
Lampiran 6-7	Foto semasa SMA	76-77
Lampiran 8.	Upacara pernikahan.....	78
Lampiran 9.	Foto kegiatan di <i>Taiken Nyuutai</i>	79
Lampiran 10.	Foto kegiatan Paramiliter <i>Tatenokai</i>	80
Lampiran 11.	Parade 1 tahun paramiliter <i>Tatenokai</i>	81
Lampiran 12.	Paramiliter <i>Tatenokai</i>	82
Lampiran 13.	Foto dan surat memorial.....	83
Lampiran 14.	Upaya kudeta 25 November 1970.....	84
Lampiran 15.	Akhir upaya kudeta.....	85
Lampiran 16.	Olah TKP.....	86
Lampiran 17.	Upacara pemakaman.....	87
Lampiran 18.	Persidangan <i>Mishima Jiken</i>	88
Lampiran 19.	Buku-buku mengenang Mishima Yukio.....	89
Lampiran 20.	Wawancara dengan Sahabat Mishima Yukio	90
Lampiran 21.	Wawancara dengan Ishihara Shintarou dan Naose Inoki.....	91
Lampiran 22.	Film <i>Mishima Yukio to Wakamonotachi</i>	92

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Penulisan Bahasa Jepang di dalam Skripsi

- 1.1 Kutipan untuk bidang linguistik, sastra, budaya, dan sejarah ditulis dalam huruf Jepang dan setiap *Kanji* dilengkapi *furigana* di atasnya.
- 1.2 Data literer untuk bidang sastra ditulis sesuai aslinya dalam bahasa Jepang
- 1.3 Khusus kalimat bahasa Jepang yang dipakai sebagai data kalimat dalam kajian linguistik ditulis dengan huruf Latin.
- 1.4 Huruf Jepang ditulis secara mendatar (*yokogaki*). Tulisan menurun (*tategaki*) diperbolehkan untuk lampiran.
- 1.5 Transliterasi Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					

わ			を		
wa			wo		
ん					
n					
きゃ	きゅ	きょ	ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゅ	しよ	じゃ	じゅ	じょ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちゃ	ちゅ	ちよ	ぢゃ	ぢゅ	ぢょ
cha	chu	cho	ja	ju	jo
にゃ	にゅ	にょ	びゃ	びゅ	びょ
nya	nyu	nyo	bya	byu	byo
ひゃ	ひゅ	ひょ	ぴゃ	ぴゅ	ぴょ
hya	hyu	hyo	pya	pyu	pyo
みゃ	みゅ	みょ			
mya	myu	myo			
りゃ	りゅ	りょ			
rya	ryu	ryo			

Catatan:

Hiragana は、を、へ yang difungsikan sebagai partikel dituliskan sesuai dengan bunyi, yaitu wa, o, e.

Contoh: ジョコさんは日本へ日本語を勉強しに行きます。

Joko san wa Nihon e Nihongo o benkyou shi ni ikimasu.

2. Bunyi vokal panjang dituliskan sesuai huruf aslinya.

Contoh : 動詞 ^{どうし} doushi ^{とお} 通る tooru

せいじ ;政治 seiiji お姉さん^{ねえ}
oneesan
とうきょう ;東京 Toukyou おおさか^{おおさか}
Oosaka
なつめそうせき ;夏目漱石 Natsume Souseki
しょうとくたいし ;聖徳太子 Shoutoku Taishi

3. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh : おじさん ojisan
しんぶん ;新聞 shinbun *shimbun

4. “っ”(っ kecil) dilambangkan dengan merangkap konsonan berikutnya.

Contoh : せっけん sekken
じっさい ;実際 jissai
いっち ;一致 icchi
ぼっ ;坊ちゃん bocchan

5. Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya yang diawali dengan huruf /y/, /n/, dan vokal.

Contoh : まんようしゅう 万葉集 Man`youshuu
あんない ;案内 an`nai
たんい ;単位 tan`i