

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xiii
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
要約.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Tinjauan Pustaka .....	3
1.5 Landasan Teori.....	6
1.6 Metode Penelitian.....	8
1.7 Sistematika Penulisan.....	10
BAB II RIWAYAT HIDUP SHOKO TENDO DAN KARYA-KARYANYA.....	11
2.1 Riwayat Hidup Shoko Tendo .....	11
2.2 Hasil Karya Shoko Tendo .....	15
BAB III STRUKTUR NOVEL <i>YAKUZA NA TSUKI</i> .....	16
3.1 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Tokoh Lain .....	17
3.1.1 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Tokoh Ibu .....	17
3.1.2 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Tokoh Ayah.....	22
3.1.3 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Tokoh Maki .....	28
3.1.4 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Tokoh Taka.....	33
3.2 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Objek di Sekitarnya .....	36
3.2.1 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan <i>Yakuza</i> .....	37
3.3.2 Relasi Antara Tokoh Hero ( <i>Aku</i> ) dengan Jepang.....	43
BAB IV PANDANGAN DUNIA DALAM NOVEL <i>YAKUZA NA TSUKI</i> ...	53
4.1 Humanisme Liberal Sebagai Pandangan Dunia .....	55
4.2 Humanisme Liberal sebagai Pandangan Dunia Dalam Novel <i>Yakuza Na Tsuki</i> .....	57
4.3 Genetik Sosial dan Pengarang.....	67



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**NOVEL YAKUZA NA TSUKI KARYA SHOKO TENDO: ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK**  
GREGORIA C ELSA, Wahyu Handayani S, S.S., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB V KESIMPULAN .....	73
DAFTAR PUSTAKA .....	75
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	77