

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
INTISARI.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah	4
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Manfaat Penelitian	4
1.5. Batasan Penelitian.....	4
1.6. Keaslian Penelitian	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Tinjauan Pustaka.....	7
2.1.1. Elemen Kota.....	7
2.1.2. <i>Landmark (Tetenger)</i>	8
2.1.3. Pengertian Ruang	11
2.1.4. Ruang Publik (<i>Public Space</i>)	13
2.1.5. Pola Penggunaan dan Kegiatan di Ruang Publik	20
2.1.6. Wisata.....	21
2.1.7. Persepsi	24
2.1.8. Konsepsi.....	25
2.1.9. Teori Situasi Sosial	26
2.2. Landasan Teori	27

BAB III DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN

3.1. Pendekatan Penelitian	30
3.2. Unit Amatan dan Unit Analisis	32
3.3. Alat/Instrumen Penelitian	32
3.4. Cara dan Langkah Pengumpulan Data	33
3.5. Cara Analisis Data	36
3.6. Tahapan Penelitian.....	36
3.7. Prosedur Penelitian	39

BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN

4.1. Lokasi Penelitian	40
4.2. Sejarah Tugu Yogyakarta	42
4.3. Sumbu Filosofis	44
4.4. Deskripsi Kondisi Fisik <i>Focal Elements</i>	45
4.5. Deskripsi Kondisi Lalu Lintas	49
4.6. Deskripsi Kondisi Sosial dan Budaya Sekitar	49
4.7. Pembagian Area Tugu Yogyakarta.....	52

BAB V ANALISIS DAN PEMBAHASAN

5.1. Hasil Amatan Aktivitas di Area Tugu Yogyakarta.....	56
5.1.1. Modifikasi Morfologi Fisik Tugu Pal Putih	59
5.1.2. Tugu Yogyakarta Sebagai Persimpangan	62
5.1.3. Nongkrong.....	64
5.1.4. Aksi Demonstrasi	67
5.1.5. Toegoe Jogja Festival.....	71
5.1.6. Car Free Day	73
5.1.7. Festival Kesenian Yogyakarta 2014.....	74
5.1.8. Jogja Color Fun Run	76
5.1.9. Nikah Putih di Pal Putih	77
5.1.10. Pawai Budaya Jogja Istimewa HUT Kota Jogja ke 259.....	78
5.1.11. Shalat Gerhana	79
5.1.12. Ngabuburit dan Buka Bersama	80
5.1.13. Jasa Parkir	81
5.1.14. Jasa Foto.....	83
5.1.15. Pedagang Kaki Lima	85
5.1.16. Pedagang Keliling	87
5.1.17. Fasilitas di Area Tugu Yogyakarta.....	89
5.2. Waktu Untuk Aktivitas Pada Area Tugu Yogyakarta	93
5.3. Pengelompokan Temuan	96
5.3.1. Pergeseran Ragawi	96



5.3.2. Pergeseran Kultural	98
5.3.3. Pergeseran Spasial	99
5.4. Elaborasi Temuan	102
5.4.1. Faktor Lokasi dan Fisik	102
5.4.2. Tugu sebagai Bangunan Cagar Budaya	103
5.4.3. Tugu sebagai Sarana Edukasi Bersejarah	106
5.4.4. Tugu sebagai Ruang Publik	107
5.4.5. Faktor Eksternal	108
5.5. Timeline Pergeseran	109
5.4. Induksi Analitis Penelitian	110

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

6.1. Kesimpulan	111
6.2. Rekomendasi	113

Daftar Pustaka	xv
----------------------	----

Lampiran	xxi
----------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 5.1. Tabel unit informasi mengenai hasil penelitian di lapangan.....	62
Tabel 5.2. Rangkuman tabel unit informasi mengenai hasil penelitian di lapangan....	91
Tabel 5.3. Tabel Penjabaran Aktivitas Harian di Area Tugu Yogyakarta	93
Tabel 5.4. Tabel Penjabaran Aktivitas Mingguan di Area Tugu Yogyakarta.....	95
Tabel 5.5. Tabel Penjabaran Aktivitas Berdasar Siklus di Area Tugu Yogyakarta.....	96
Tabel 5.6. Tabel Ilustrasi Pergeseran Ragawi Tugu Yogyakarta.....	97
Tabel 5.7. Bentuk Pergeseran Spasial	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Suasana area Tugu Yogyakarta yang ramai wisatawan dengan parkir <i>on-street</i> nya.	3
Gambar 1.2. Batasan Penelitian	5
Gambar 2.1. Simbol Elemen Kota	9
Gambar 2.2. Tugu Monumen Nasional.....	10
Gambar 2.3. Tugu Pahlawan Surabaya	11
Gambar 2.4. Time Square	18
Gambar 2.5. Largo Glênio Peres.....	19
Gambar 2.6. Guinobatan Town Plaza	20
Gambar 2.7. Pola Kegiatan Manusia di Ruang Terbuka.....	21
Gambar 2.8. Keterkaitan Elemen dalam Situasi Sosial.	26
Gambar 3.1. Teknik Triangulasi	35
Gambar 3.2. Teknik Triangulasi	35
Gambar 3.3. Diagram Alur Analisis Data Metode Induktif Kualitatif	38
Gambar 3.4. Prosedur Penelitian.....	39
Gambar 4.1. Peta inset Daerah Istimewa Yogyakarta dan Kota Yogyakarta	40
Gambar 4.2. Lokasi Tugu Yogyakarta.....	41
Gambar 4.3. Peta Dasar Area Tugu Yogyakarta.....	41
Gambar 4.4. Transformasi bentuk Tugu Yogyakarta.....	44
Gambar 4.5. Sumbu filosofis Yogyakarta dan Gambar konsep kota Yogyakarta	45
Gambar 4.6. Tugu Yogyakarta.....	47
Gambar 4.7. Situasi lalu lintas di area Tugu Yogyakarta	50
Gambar 4.8. Mahasiswa Gelar Aksi di Tugu Jogja dalam rangka memperingati pekan HAM.....	50
Gambar 4.9. Perayaan Lampah Ratri yang diselenggarakan oleh Forum Kerukunan Umat Beragama Yogyakarta.....	51

Gambar 4.10. Pengunjung sedang berfoto di pelataran Tugu Yogyakarta	51
Gambar 4.11. Peta Pembagian Area Tugu Yogyakarta	51
Gambar 5.1. Peta Pembagian Area Tugu Yogyakarta	57
Gambar 5.2. Kondisi Lalu Lintas di Persimpangan Tugu Yogyakarta siang dan malam hari	64
Gambar 5.3. Kondisi pelataran Tugu Yogya dipadati pengunjung.....	65
Gambar 5.4. Aksi Panggung Demokrasi Marsinah Menggugat	69
Gambar 5.5. Salah satu band pengisi Toegoe Jogja Festival	72
Gambar 5.6. Video Mapping Tugu Pal Putih dalam FKY 2014.....	75
Gambar 5.7. Acara Nikah Putih di Pal Putih	77
Gambar 5.8. Pawai Budaya.....	79
Gambar 5.9. Acara Menonton Gerhana	80
Gambar 5.10. Peta Ruang Parkir.....	82
Gambar 5.11. Jasa Berfoto dengan Ular	84
Gambar 5.12. Pengunjung Angkringan Tugu Makan di Pedestrian dan Motor Parkir di Badan Jalan Jend Sudirman	87
Gambar 5.13. Salah satu pedagang keliling berdagang di tepi Diorama	88
Gambar 5.14. Keterkaitan Situasi Sosial di Area Tugu Yogyakarta	92
Gambar 5.15. Peta Pergeseran Spasial	100
Gambar 5.16. Toko Gunung Agung Dulu dan Sekarang	106
Gambar 5.17. Timeline Pergeseran	109
Gambar 5.18. Induksi Analitis Penelitian	110
Gambar 6.1. Ilustrasi Pengalihan Lalu Lintas	115