

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN	xi
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG	xiii
ABSTRAKSI	xvi
ABSTRAKSI DALAM BAHASA INGGRIS	xvii
ABSTRAKSI DALAM BAHASA JEPANG	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.5 Tinjauan Pustaka.....	4
1.6 Metode Penelitian	7
1.7 Sistem Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Semantik	10
2.2 Idiom	11
2.3 Perubahan Makna Leksem Warna	12

2.4 Struktur Sintaksis Idiom Berunsur Warna	17
BAB III PEMBAHASAN	21
3.1 Idiom Bahasa Jepang dengan Unsur Pembentuk Warna	22
3.1.1 Idiom dengan Unsur Warna Merah	22
3.1.2 Idiom dengan Unsur Warna Biru	35
3.1.3 Idiom dengan Unsur Warna Putih	50
3.1.4 Idiom dengan Unsur Warna Hitam	67
3.1.5 Idiom dengan Unsur Warna Kuning.....	75
3.2 Makna Warna dalam Idiom	78
BAB IV KESIMPULAN	82
DAFTAR PUSTAKA	85
DATA CONTOH KALIMAT	87