

MAKNA WARNA DI DALAM IDIOM BAHASA JEPANG

SKRIPSI



Disusun oleh:

Rukmono Danang Nugroho

11/318426/SA/15961

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

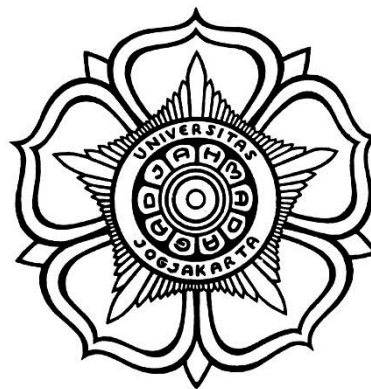
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

THE COLORS MEANING IN JAPANESE IDIOM

UNDERGRADUATE THESIS



By

Rukmono Danang Nugroho

11/318426/SA/15961

DEPARTEMENT OF JAPANESE LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CUTURAL SCIENCE

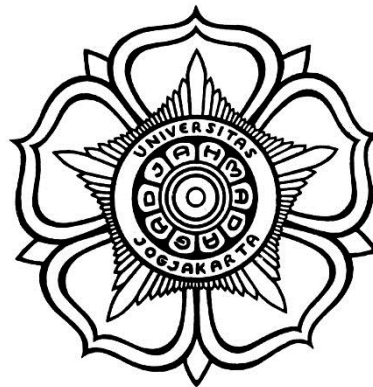
GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2016

日本語の慣用句における色の意味

卒業論文



著者:

ルクモノ・ダナン・ヌグロホ
11/318426/SA/15961

日本語日本文学専門

文学部

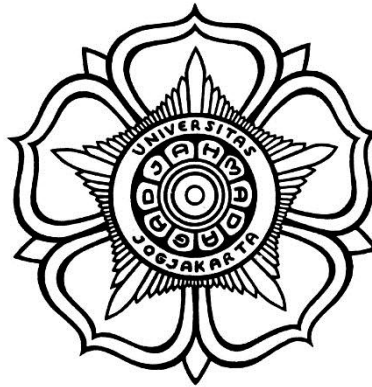
ガジャマダ大学

ジョグジャカルタ

2016

MAKNA WARNA DI DALAM IDIOM BAHASA JEPANG

Skripsi ini diajukan guna melengkapi persyaratan
untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Jepang
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada



Oleh

Rukmono Danang Nugroho

11/318426/SA/15961

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016