

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsa-Putra, Heddy Shri. 2001. *Lévi – Strauss : Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Galang Press.
- Asriyah. 2008. “Tokoh Raden Kamandaka dalam Legenda Goa Jatijajar”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Banyumas, Tim Penyusun Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten. 2013. *Ragam Budaya Banyumas : Banyumas Cultural Diversity*. Purwokerto: Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Banyumas.
- Chatman, Seymour. 1980. *Story and Discourse Narrative Structure in Fiction and Film*. Ithaca and London: Cornell University Press.
- Danandjaja, James. 1984. *Folklore Indonesia : Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti.
- Geertz, Clifford. 1983. *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Terj. B. Rasuanto. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Hardjana, H.P. 1985. *Raden Kamandaka*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Herusatoto, Budiono. 2008. *Banyumas : Sejarah, Budaya, Bahasa, dan Watak*. Yogyakarta: PT LKiS Pelangi Aksara Yogyakarta.
- Husein, Achmad. 2014. “Perkembangan Aneka Industri Berbasis Kelapa di Kabupaten Banyumas”. *Prosiding Konferensi Nasional Kelapa VIII : Jambi, 21 – 23 Mei 2016*.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1991. *Mutiara yang Hilang : Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Jawa Timur.
- Lestari, Dwi. 2014. “Mitos Genuk Kemiri”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Latiano, Galih. 2014. “Dimensi Religiusitas dalam Tradisi Masyarakat Islam Aboge desa Kracak kecamatan Ajibarang Kabupaten Banyumas”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Knebel, J. 1900. “Babad Pasir, Volgens een Banjoemaasch Handschrift beschreven”. *Verhandelingen van het Koninklijk Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen*, deel LI: 1-155.
- Koderi, M. 1991. *Banyumas : Wisata dan Budaya*. Purwokerto: CV Metro Jaya.

- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurwidiyati, Yuventia Indarti. 1988. "Analisis Struktur Cerita Raden Kamandaka". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Priyadi, Sugeng. 1995. "Tedhakan *Serat Babad Banyumas* : Suntingan Teks, Terjemahan, dan Fungsi Genealogi dalam Kerangka Struktur". *Tesis*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- \_\_\_\_\_. 1996. "Teks Babad Pasir dalam Babad Banyumas Tradisi Naskah Dipayudan". *Makalah Simposium Internasional Ilmu-Ilmu Humaniora III*. Yogyakarta: Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada.
- \_\_\_\_\_. 2000b. "Fenomena Kebudayaan yang Tercermin dari Dialek Banyumasan". *Jurnal Humaniora*, No 1. Yogyakarta: Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada.
- \_\_\_\_\_. 2002a. *Banyumas: Antara Jawa dan Sunda*. Semarang: Penerbit Mimbar-The Ford Foundation-Yayasan Adikarya Ikapi.
- \_\_\_\_\_. 2002b. "Babad Pasir : Banyumas dan Sunda". *Jurnal Humaniora*. Volume XIV, No 2. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- \_\_\_\_\_. 2008. "Orientasi Nilai Budaya Banyumas : antara Masyarakat Tradisional dan Modern". *Jurnal Humaniora*. Vol XX, No 2. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- \_\_\_\_\_. 2008. *Biografi Raden Kamandaka dan Sejarah Banyumas*. Yogyakarta: Kaliwangi Offset.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Sejarah Mentalitas Banyumas*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Menuju Keemasan Banyumas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar (Anggota IKAPI).
- Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: Groningen J. B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- Rejeki, Dewi Raniti. 2012. "Raden Kamandaka (Jilid III) : Suntingan Teks, Terjemahan dan Analisis Penokohan". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Sofiyah. 2010. "Analisis Struktur Naratif Model Seymour Chatman : Cerpen Pan'ya Saishuudeki Karya Murakami Haruki". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Taum, Yoseph Yapi. 2011. *Studi Sastra Lisan : Sejarah, Teori, Metode dan Pendekatan Disertai Contoh Penerapannya*. Yogyakarta: Lamalera.
- Tohari, Ahmad., Koderi, M., Fajar P. 2014. *Kamus Dialek Banyumas – Indonesia*. Banyumas: Yayasan Carablaka.

## DAFTAR LAMAN

- Abdurrahman, M. 2011. "Islam Aboge: Harmoni Islam dan Tradisi Jawa". <http://majelispengulis.blogspot.co.id/2011/08/islam-aboge-harmoni-islam-dan-tradisi.html> diakses pada Minggu, 4 September 2016 pukul 23.12 WIB.
- [banyumaskab.bps.go.id](http://banyumaskab.bps.go.id) diakses pada Rabu, 31 Agustus 2016 pukul 12.53 WIB.
- Banyumas1. 2009. "Menilik Pemakaman Syeh Makdum Wali". <http://banyumasnews.com/6587/menilik-pemakaman-syeh-makdum-wali/> diakses pada Selasa, 6 September 2016 pukul 23.00 WIB.
- [bpmpb.banyumaskab.go.id/page/6737/pertanian—perkebunan](http://bpmpb.banyumaskab.go.id/page/6737/pertanian—perkebunan) diakses pada Sabtu, 20 Agustus 2016 pukul 02.34 WIB.
- Hidayat, Amin. 2012. "Sektor Pertanian Tumpuan Perekonomian di Banyumas". <http://aminhidayatcenter.blogspot.co.id> diakses pada Rabu, 17 Agustus 2016 pukul 12.34 WIB.
- Pagar Nusa. 2012. "Sokaraja Kota Santri di Banyumas". <http://pagarnusaciklenteng.blogspot.co.id/2012/01/sokaraja-kota-santri-di-banyumas.html> diakses pada Selasa, 6 September 2016 pukul 23.12 WIB.
- Radar Banyumas. 2015. "Ratusan Warga Ikuti Sadranan di Kabunan". <http://radarbanyumas.co.id/ratusan-warga-ikuti-sadranan-kabunan/> diakses pada Senin, 12 September 2016 pukul 10.15 WIB
- Saptono. 2010. "Kebudayaan sebagai Identitas Masyarakat Banyumas". <http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/index/index> diakses pada Jumat, 2 September 2016 pukul 12.52 WIB.
- [www.banyumaskab.go.id](http://www.banyumaskab.go.id) diakses pada Minggu, 22 Mei 2016 pukul 00.22 WIB.
- [www.jatengprov.go.id](http://www.jatengprov.go.id) diakses pada Minggu, 22 Mei 2016 pukul 00.25 WIB.