

**PERBANDINGAN IDEOLOGI PENERJEMAHAN ANTARA DUA
TERJEMAHAN NOVEL *MADAME BOVARY***

SKRIPSI



Diajukan oleh:

FIFILIA ENVI RAHMAWATI

12/329105/SA/16409

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**PERBANDINGAN IDEOLOGI PENERJEMAHAN ANTARA DUA
TERJEMAHAN NOVEL *MADAME BOVARY***

SKRIPSI



Diajukan oleh:

FIFILIA ENVI RAHMAWATI

12/329105/SA/16409

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**THE COMPARISON OF IDEOLOGY TRANSLATION BETWEEN TWO
TRANSLATED VERSIONS OF *MADAME BOVARY***

UNDERGRADUATE THESIS



Proposed by:

FIFILIA ENVI RAHMAWATI

12/329105/SA/16409

**FRENCH DEPARTEMENT
LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTEMENT
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**LA COMPARAISON D'IDÉOLOGIE DE TRADUCTION ENTRE DEUX
TRADUCTIONS À L'INDONÉSIEN DE *MADAME BOVARY***

MÉMOIRE



Par:

FIFILIA ENVI RAHMAWATI

12/329105/SA/16409

DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE

FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

**PERBANDINGAN IDEOLOGI PENERJEMAHAN ANTARA DUA
TERJEMAHAN NOVEL *MADAME BOVARY***

SKRIPSI



Diajukan oleh:

FIFILIA ENVI RAHMAWATI

12/329105/SA/16409

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra

Tahun 2016