

## ABSTRAKSI

Yogyakarta merupakan sebuah provinsi yang memiliki kekayaan budaya serta adat istiadat yang cukup kental dalam kehidupan sehari-hari. Kekayaan budaya tersebut diiringi dengan adanya pelestarian kerajinan-kerajinan khas oleh masyarakat Yogyakarta. Provinsi D.I. Yogyakarta memiliki visi "DIY 2025 sebagai Pusat Pendidikan, Budaya, dan Daerah Tujuan Wisata Terkemuka ASEAN dalam Lingkungan Masyarakat Maju, Mandiri, dan Sejahtera". Bantul sebagai salah satu kabupaten di Yogyakarta yang terdapat banyak sentra kerajinan khas serta wilayah yang kerap melangsungkan kegiatan adat. Visi tersebut dapat dicapai salah satunya dengan upaya perencanaan museum sebagai sarana pendidikan baik bagi masyarakat local maupun wisatawan yang berkunjung. Museum yang dapat mendukung terwujudnya visi DIY tersebut salah satunya adalah Museum Wayang Kulit yang berlokasi di Kabupaten Bantul.

Wayang kulit merupakan pertunjukan boneka tersohor yang berasal dari Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO pada tahun 2003. Wayang kulit memiliki nilai-nilai luhur dalam setiap pagelarannya maupun setiap tokohnya. Wayang kulit layak dilestarikan di dalam museum guna dapat memberikan edukasi serta membantu masyarakat memahami makna yang ada dalam pagelaran wayang kulit. Penerapan konsep perancangan gaya Yogyakarta pada Museum Wayang Kulit dapat menjadi daya tarik wisata serta menjadi kebanggaan daerah terhadap corak khas daerah.

*Kata kunci : Musuem, Wayang Kulit, Gaya Yogyakarta*

## ABSTRACT

*Yogyakarta is a province with rich cultures and traditions in everyday life among the society. The cultural richness accompanied by the preservation of Yogyakarta style handicrafts. Yogyakarta Province has a vision "DIY 2025 as the Centre for Education, Culture, and Tourism Destination Region Leading ASEAN in Advanced Society, Independent, and Prosperous environment." Bantul is a district in Yogyakarta with lots of unique handicrafts center and*



*cultural tradition activities. This vision can be achieved by museum planning as a means of better education for local communities or tourists. Shadow Puppet Museum in Bantul can support the realization of DIY vision.*

*Shadow puppet is a famous puppet show from Indonesia, which has been recognized by UNESCO in 2003. Shadow puppet have noble values in each character of the show. Shadow puppets worth to preserved in the museum in order to provide education and help people understand the meaning in shadow puppet show. Yogyakarta style shadow puppet concept at the Shadow Puppet Museum can became a tourist attraction and local pride of the region.*

*Keywords: Museum, Shadow Puppet, Yogyakarta Style*