

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	ii
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metodologi Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
BAB III LANDASAN TEORI.....	7
3.1 Film.....	7
3.2 Multimedia.....	10
3.3 Animasi.....	15
3.4 Warna.....	25
3.5 Adobe Illustrator.....	28
3.6 Adobe After Effect.....	29
3.7 Adobe Premiere.....	31
BAB IV PROSES PENCIPTAAN.....	33
4.1 Pra Produksi.....	33
4.1.1 Judul Karya.....	33
4.1.2 Pemilihan Tema.....	33
4.1.3 Pengumpulan Data.....	33

4.1.4	Pengembangan Tema	35
4.1.5	Pembuatan Naskah	36
4.1.6	<i>Storyboard</i>	42
4.1.7	Pembuatan Karakter dan <i>asset</i>	54
BAB V IMPLEMENTASI KARYA.....		57
5.1	Produksi.....	57
5.1.1	Perekaman Suara.....	57
5.1.2	Pembuatan Animasi	58
5.2	Pasca Produksi.....	62
5.2.1	<i>Compositing</i>	62
5.2.2	<i>Rendering</i>	63
BAB VI PEMBAHASAN KARYA		65
6.1	Pembahasan Film Animasi.....	65
6.1.1	<i>Scene Opening</i>	65
6.1.2	<i>Scene</i> Fasilitas Penunjang Keselamatan.....	68
6.1.3	<i>Scene</i> Evakuasi Darurat Bencana Kebakaran	77
6.1.4	<i>Scene</i> Evakuasi Darurat Bencana Gempa Bumi	80
6.1.5	<i>Scene Closing</i>	85
6.2	Analisis Hasil Penguji	86
BAB VII PENUTUP		90
7.1	Kesimpulan.....	90
7.2	Saran	90
DAFTAR PUSTAKA		92
LAMPIRAN.....		94