

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Anonim. (2012). *Profil Investasi Kabupaten Jepara* . Jepara: Badan Pencatatan Statistik Jepara
- Cote, J. (2014). *Kartini The Complete Writings 1898-1904*. Australia: Monash University.
- Dakung, S. (1987). *Arsitektur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Davis, T., dkk. (2009). *Techincal Report The Outdoor Living History Museum, Interpretation Research Projetc*. Amerika: Institut For Museum and Library Services.
- Dwiyanto, D. (2004). *Kota Pelabuhan Jepara Pada Awal Abad XVII (thesis)* . Yogyakarta: Universitas Gadjah mada .
- Kaharisma. (2015). *Menapaki jejak kehidupan R.A Kartini di Pendopo kabupaten Jepara*. Jepara: Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Jepara
- Moisio, L. (2009). *Creating Living History Museum: Academically Respected, Educationally Usefull, and Effective Constructed*. California: California State Universiti Dominique Hills.
- Murdihastomo, A. (2015). *Model Pembelajaran Bagi Kelompok Disabilitas di Museum Sonobudoyo*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Nardi, E. (2012). *Best Practice 1: A Tool To Improve Museum Education Internationally* . Roma: Edizioni Nouva Cultura.
- Pane, A. (1938). *Habis Gelap Terbitlah Terang*. Batavia: Balai Pustaka.
- Priyotomo, J. (1984). *Ideas and Forms Of Javanese Architecture*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rentzhog, S. (2007). *Open Air Museums: The History and Future Of a Visionary Idea*. Sweden: Jamtli Förlag and Carlsson Bokförlag.

- Robinson, M. (2015). *Black Country Living Museum Black Country Living Museum*. England : Black Country Living Museum.
- Rosyadi, I. (2012). *R.A.Kartini Biografi Singkat 1879-1904*. Yogyakarta: Garasi.
- Sutrisno, S. (1979). *Surat-Surat Kartini, Renungan Tentang dan Untuk Bangsaanya*. Jakarta: Djambatan.
- Tanudirjo, D.A. (1989). *Ragam Penelitian Arkeologi Dalam Skripsi Mahasiswa Arkeologi UGM*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Yulianto, V.I. (2004). *Aku Mau Feminisme dan Nasionalisme Surat-Surat Kartini Kepada Stella Zeehandelar 1899-1903*. Jakarta: Kompas.

Jurnal

- Anderson, J. (1982). Living History: Simulating everyday life in living museum. *American Quartely*, hlm.456-470.
- Cahyandari, Gerrarda Orbita Ida. (2007). Tata ruang element arsitektur pada rumah jawa di yogyakarta sebagai wujud kategori pola aktivitas dalam rumah tangga, hlm.104-118.
- Jeffers, C.S. (2003). Museum as process. *Jurnal of Aesthetic Education*, hlm.107-119.
- Kartono, J. L. (2005). Konsep ruang ruang tradisional Jawa dalam konteks budaya. *Dimensi Interior no 2*, hlm.124 - 136.
- Pitman, Bonne. (1999). Muse, Museum, and Memories. *America's Museums no3*, hlm.1-31
- Reid, D. (2016). *Living History Museums Of Agriculture and Rural Life. V Econtro Rural Report = XV Congreso de Historia Agraria de la SEHA*. Lisbon : Estern Illinois University, hlm.9
- Zuraini Md Ali dan Rodiah Zawawi. (2007). Contributions Of Open Air Museums In Preserving Heritage Buildings: Study Of Open-Air Museums In South East England, hlm.1-14.

Website

- Anonim. (2015). *Black Country living museum strategic plan 2015-2010*, diperoleh dari [www. Blackcountrymuseum.com](http://www.blackcountrymuseum.com), diakses pada 22 July 2017, pukul 13.30. WIB
- Anonim. Arsitektur Pendopo Jawa Tengah, diperoleh dari www.joglorumah.blogspot.com, diakses pada 13 Juni 2017, pukul 13.25 WIB.
- Ford, T. H. (2017). *Henry Ford Collector*, diperoleh dari www.thehenryford.org, diakses pada 4 Juny 2017, pukul 10.20 WIB.
- Hardy, J. K. (1993). *Mystic Seaport Museum*, 1-2. Diperoleh dari www.mysticseaportmuseum.org, diakses pada 22 July 2017, pukul 20.38 WIB.
- ICOM. (2013). *Icom statutes* . diperoleh dari, www.icom.museum>statuts. Diakses pada 26 Desember 2017, pukul 22.05 WIB.
- Shani, Rhoby. “21 April Museum R.A. Kartini Jepara Kebanjiran Pengunjung”. Diperoleh dari www.metrotvnews.com. Diakses pada 16 Mei 2017 pukul 22.40 WIB
- Wahyu. “Hebat, Tahun Ini PengunjungMuseum Kartini Jepara Meningkatkan 100 Persen Lebih”. Diperoleh dari www.koranmuria.com. Diakses pada 16 mei 2017 pukul 22.00 WIB.
- Wikipedia. (2016,12). *Open-Air Museum*, diambil dari [Https://enWikipedia.org/Openair_museum](https://enWikipedia.org/Openair_museum), diakses pada 16 January 2017, pukul 21.25 WIB.
- Yogaswara, Wawan. (2016). *Bagaimana Mendirikan Sebuah Museum*, diperoleh dari www.kemepar.go.id, diakses pada 22 July 2017, pukul 09.15. WIB.

Peraturan Pemerintah

- Peraturan Daerah Jepara. 2011. *Peraturan Daerah Nomor 2 Tahun 2011 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Jepara Tahun 2011-203*. Sekertaris Daerah Kabupaten Jepara
- Republik Indonesia. 1995. *Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 1995 tentang pemeliharaan dan pemanfaatan benda cagar budaya di Museum*. Sekertariat Negara.
- Republik Indonesia. 2015. *Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 tentang Museum*. Sekertariat Negara.

Narasumber

Nama : M. Afif Isyarobbi

Usia : 34 Tahun

Pekerjaan : Desainer dan penggagas Rumah Kartini

Alamat : Jl. KH. Moliki. No 2 Pengkol, Jepara, Indonesia

Nama : A M (nama inisial) dikarenakan perminataan Narasumber, nama diinisalkan

Usia : 63

Pekerjaan : Pensiunan

Alamat : Salatiga