

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN MOTTO	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiv
DAFTAR ISTILAH.....	xv
INTISARI	xvii
ABSTRAC.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	11
I.3 Batas Penelitian	11
I.4 Tujuan Penelitian	11
I.5 Manfaat Penelitian.....	12
I.6 Keaslian Penelitian.....	12
I.7 Tinjauan Pustaka	13
I.8 Metode Peneltian.....	15
I.9 Bagan Alir	19
BAB II LIVING HISTORY MUSEUM	20
II.1 Pengertian <i>Living History Museum</i>	20
II.2 Perkembangan <i>Living History Museum</i>	23
II.3 Karakteristik <i>Living History Museum</i>	28
II.3.1 Karakter Dasar.	28
II.3.2 <i>Best Practice I</i>	31
II.4 Implementasi <i>Living History Museum</i>	34
II.4.1 <i>Black Country Living History Museum (United Kigdom)</i> .	34
II.4.2 <i>Mystic Seaport</i>	40

BAB III PENDOPO KABUPATEN JEPARA DAN R.A. KARTINI	45
III.1 Pendopo Kabupaten Jepara.....	45
III.1.1 Pendopo Kabupaten Jepara Pra Kartini	45
III.1.2 Pendopo Kabupaten Jepara Masa R.A. Kartini	49
III.1.3 Pendopo Kabuapten Jepara Tahun 2017.....	57
III.2 Pergolakan R.A Kartini	70
II.2.1 Cita-Cita Kartini	72
II.2.2 Pergolakan Kartini.....	78
BAB IV VISUALISASI LIVING HISTORY MUSEUM KARTINI	82
IV.1 <i>Best Practice 2</i>	83
IV.2 Visualisasi <i>Living History Museum of Kartini</i>	85
IV.2.1 Edukasi.....	86
IV.2.2 Riset	88
IV.2.3 Hiburan	89
IV.3 Rekonstruksi Pergolakan Kartini.....	91
IV.4 Peluang dan Tantangan	103
IV.4.1 Peluang.....	104
IV.4.2 Tantangan.....	106
IV. 5 Site Plan Pengembangan Pendopo Kabupaten Jepara.....	108
BAB V PENUTUP	109
V.1 Kesimpulan	109
V.2 Rekomendasi.....	111
DAFTAR PUSTAKA	114