

DAFTAR PUSTAKA

Naskah

Serat Sarasilah Warni-Warni Jaman Hamengkubuwana VI A12 koleksi Perpustakaan Widya Budaya, Kraton Yogyakarta Hadiningrat.

Buku

Amrih, Pitoyo. 2008. *Ilmu Kearifan Jawa*. Yogyakarta: Pinus

Baroroh-Baried, Siti, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembina dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Baroroh -Baried, Siti. 1994. *Pengantar Teori Folologi*. Fakultas Sastra UGM, Yogyakarta.

Fuadi, Ahmad. 2009. *Negeri 5 Menara*. Jakarta: Gramedia.

Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Ende: Nusa Indah

Harjawiyana, Haryana. 1982. *Pengajaran Bahasa Jawa Sebuah Pengantar..* Jurusan Sastra Nusantara Fakultas Sastra dan Kebudayaan, Yogyakarta

Lindsay, J., R. M. Soetanto, dan Alan Feinstein. 1994. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 2 Kraton Yogyakarta*. Yogyakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: Groningen J. B. WoltersUitgevers-Maatschappij N. V.

Prawiroatmodjo, S. 1993. *Bausastra Jawa-Indonesia Jilid I dan Jilid II*. Jakarta : PT. Toko Gunung Agung.

Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: Akademia.

Robson, S.O. 1994. *Prinsip-prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL.

Sudaryanto. 1992. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Tim Penyusun Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wiryamartana, I. Kuntara. 1990. *Arjunawiwāha*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Zoetmulder, P. J. 1983. *Kalangwan : Sastra Jawa Kuna Selayang Pandang*. Diterjemahkan oleh Dieck Hartono S.J. Jakarta: Djmbatan.