

DAFTAR PUSTAKA

- Adhisakti, Laretna T. 2005. "Revitalisasi Bukan sekedar Beautification".
- Ardika, I Wayan. 2007. "*Pusaka Budaya dan Pariwisata*". Bali: Pustaka Larasan.
- Cleere, H. F. 1990. *Archaeological Heritage Management in The Modern World. the World Heritage Convention in The Third World*. London: Unwim Hyman
- Dinas pariwisata dan Kebudayaan Kota Yogyakarta. 2009. *panduan pelestarian Bangunan Warisan Budaya*
- Doko, I.H., 1974. *Nusa Tenggara Timur Dalam Kancah Perjuangan Kemerdekaan Indonesia*
- Direktorat Museum, 2007. *Pedoman Pengelolaan Museum*, Jakarta
- Nisoni Leopold, *Kumpulan Informasi dan dokumen-dokumen penting Kerajaan Kupang*, Kupang-NTT
- Fobia F.H, 1984. *Sonbai*, tidak diterbitkan
- _____. 1964. *Catatan Tuturan beberapa Mafefa di Mollo*, Kapan, tidak diterbitkan
- _____, 1964. *Catatan Tuturan dari Tua Sonbai Raja Molo*, Soe, tidak diterbitkan
- _____, 1968. *Catatan Tuturan Sejarah Asal Mula Perdagangan Kayu Cendana dari Tr. Benufinit, L. Toto dan N. Fobia*, tidak diterbitkan
- Hagerdal Hans, 2012. *Lord of the land, Lord of the sea (conflict and adaptation in early colonial Timor)*, 1600-1800
- H. J. Grijzen, 1904. *Mededeelingen Omtrent Beloe of Cntral Timor, Tijd scrhrift man Bataviaasche Genootschap*, hal 26-31
- Joachim, M. 2002, *Adaptive Reuse*, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Massachusetts,
- Toto. I, 1941. *Catatan Tuturan Sejarah dari Neno Liu, Sunu*, tidak diterbitkan.
- Handinoto. 1996. *Perkembangan Kota dan Arsitektur Kolonial Belanda di Surabaya 1870-1940*.
- Kaelan, 2012. *Metode Penelitian Kualitatif interdisipliner bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora*. Yogyakarta.

- Luwistiana, Farida. 2009. "*Peran Pembelajaran Sejarah dalam Pelestarian Cagar Budaya Sangiran (Studi Kasusdi Smp N 1 Kecamatan Kalijambe Kabupaten Sragen)*". Tesis. Surakarta:Universitas Sebelas Maret. Diterbitkan atas Kerja Sama Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Kristen Petra Surabaya dan Penerbit Andi. Yogyakarta
- Mairesse, Francois, Andre Deslvalles, & Bernard Deloche, 2009. "*Museology fundamental Concepts*". *Museology: Back to Basics*. Belgium: ICOFOM.
- Middelkopp, P. 1963. "*Head Hunting in Timor and Its Historical implications*", The University of Sydney
- Mundarjito. 1996 "*Pendekatan Integratif dan Partisipatif dalam Pelestarian Budaya*" dalam *Jurnal Arkeologi Indonesia*, No. 2. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Mensch, Peter Van dan Leontine Meijer. Eds. 2011 "*New Trends in Museology*". Museum of Recent History Celje.
- Museum & Gallery Foundation of NSW. 2004. "*Just Because it's Old: Museum and Gallery in Heritage Building*". Australia: Museum & Gallery Foundation NSW.
- Pearson, M. dan Sullivan, S. 2005. *Looking After Heritage Places; The Basic of Heritage Planning for Managers, Landowners, and Administrators*. Victoria: Melbourne University Press
- Parera ADM, 1994 *Sejarah pemerintahan Raja-Raja Timor*, Jakarta
- Rasid Rachman, 1999 "*Pengantar Sejarah Liturgi*" Tangerang: Bintang Fajar
- Sharer and Ashmore, 1979 *Discovering Our Past: A Brief Introduction to Archaeology*
- Suriadiningrat, Bayu. 1983 "*Sejarah Kabupatian I Bhumi Sumedang 1550-1950*". Sumedang
- Tanudirjo, Daud Aris. 1998. "*Cultural Resources Management sebagai Manajemen Konflik*". *Artefak*, No. 19, HIMA, Yogyakarta.

- ____.2006. *Pengelolaan Warisan Budaya di Perkotaan*. Makalah dalam seminar pengelolaan Warisan Budaya di Hotel Suarnadwipa Palembang.
- ____.2004. *Penetapan Nilai Penting dalam Pengelolaan Benda Cagar Budaya*. Makalah disampaikan pada Rapat Penyusunan Standardisasi Kriteria (Pembobotan) Bangunan Benda Cagar Budaya. Jakarta: Ciputat, tanggal 26-28 Mei 2004.
- ____. 2007. “*Museum sebagai mitra pendidik*”. *Museografia* I(1): 15-32.
- Tawalinuddin, Haris. 1991. “*Jakarta Dari Kota Tradisional Sampai Kota Kolonial: Kajian Terhadap Perkembangan dan Perubahan Morfologis dan Masyarakat Kota Abad XVI sampai Abad XVIII*”. Yogyakarta.
- Undang-Undang No. 11 tahun 2010 tentang Cagar Budaya. Diperbanyak: Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran.
- Catatan dokumen Gideon amabi

Website

Diperoleh dari (<http://www.arsitekturindis.com/?p=21>). Diakses pada 9 september 2017

Dep. Kebudayaan dan Pariwisata. BP3 Jateng. “Pelestarian/Perlindungan Situs Purbakala”.

(www.purbakala.jawatengah.go.id/detail_berita.php?act=view&idku=19) Diakses pada 9 september 2017

<https://www.nasionalisme.co/ritus-suku-senak-1-mengenal-tiga-tuhan-maslete/>

Diakses pada 28 september 2017

https://www.kompasiana.com/arieanam/mengenal-sumedang-lebih-dekat-museum-prabu-geusan-ulun_ diakses pada 12 november 2017

<https://www.google.co.id/search?q=peta+kupang+indonesia>

diakses pada 14 Desember 2017