

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN MOTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR ISTILAH.....	xvii
DAFTAR SINGKATAN.....	xix
ABSTRACT.....	xx
ABSTRAK.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka.....	9
1.5 Metode Penelitian.....	10
1.6 Bagan Alir Penelitian.....	14
BAB II BANGUNA SONAF SONBAI BAKUNASE.....	15
2.1. Suku lokal penghuni awal Kupang.....	15
2.2. Bangsa asing yang datang ke Kota Kupang sampai awal kemerdekaan Indonesia.....	17
2.1.1. Portugis.....	17
2.1.2. Belanda.....	18
2.3 Asal-usul marga Sonbai.....	25
2.4. Perjuangan Sonbai.....	30
2.4.1. Masa sebelum kedatangan Bangsa asing.....	30
2.4.2. Masa kedatangan Portugis.....	31
2.4.3. Masa kedatangan Belanda.....	36
2.5. Bakunase Pemerintahan Lama Kota Kupang.....	38
2.5.1. Sejarah dan Arsitektur Bangunan Sonaf Sonbai.....	39
BAB III NILAI PENTING BANGUNAN SONAF SONBAI BAKUNASE.....	45
3.1. Mengapa diperlukan penetapan Nilai Penting Sonaf Sonbai.....	45
3.1.1. Kriteria Nilai Penting.....	46
3.2. Nilai Penting Bangunan Sonaf Sonbai Bakunase.....	52
3.3. Penilaian Nilai Penting Bangunan Sonaf Sonbai Bakunase.....	58

3.3.1. Authenticity: Bangunan Sonaf Sonbai Bakunase sebagai bagian dari perkembangan arsitektur bangunan di Pulau Timor.....	59
3.3.2. <i>Contextuality</i> : Bangunan Sonaf Sonbai sebagai bagian dari Arsitektur Kota lama Kupang.....	60
3.4. Nilai penting Sonaf Sonbai Bakunase: Modal Penyatuan Pribadi Bangsa.....	62
BAB IV PEMANFAATAN BANGUNAN SONAF SONBAI BAKUNASE.....	64
4.1 Pemanfaatan Sonaf Sonbai Bakunase: <i>Adaptive Reuse</i> sebagai alternative.....	64
4.2 <i>Adaptive reuse</i> pada Sonaf Sonbai Bakunase.....	65
BAB V PENUTUP.....	70
5.1 Rekomendasi.....	71