

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Masalah	7
1.4 Manfaat Masalah	7
1.5 Batasan Penelitian	8
1.6 Tinjauan Pustaka	8
1.7 Landasan Teori	13
1.7.1 Hubungan Onomatope dengan Ketidakarbriteran Bahasa	13
1.7.2 Karakteristik Onomatope Bahasa Jawa	15
1.7.3 Bentuk Ikonik	17
1.7.4 Makna Referensial	18
1.7.5 Komponen Makna	19
1.8 Metode Penelitian	19
1.8.1 Tahap Penyediaan Data	20
1.8.2 Tahap Analisis Data	21
1.8.3 Tahap Penyajian Hasil Analisis Data	22
1.9 Sistematika Penyajian	22

BAB II KLASIFIKASI WUJUD ONOMATOPE YANG TERDAPAT PADA BENTUK TIRUAN BUNYI *THANG, THING, THUNG, THEN,G* DAN *THONG* DALAM BAHASA JAWA

2.1 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>thang, thing, thung, theng</i> , dan <i>thong</i>	23
2.1.1 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>thang</i>	24
2.1.2 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>thing</i>	24
2.1.3 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>thung</i>	26
2.1.4 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>theng</i>	27
2.1.5 Bentuk Turunan dari Bentuk Tiruan Bunyi <i>thong</i>	29
2.2 Wujud Onomatope yang Terdapat pada Bentuk Tiruan Bunyi <i>thang, thing, thung, theng</i> , dan <i>thong</i>	30
2.2.1 Kata	30
2.2.1.1 Nomina	30
2.2.1.2 Verba	36
2.2.1.3 Adjektiva	45
2.2.1.4 Adverbial	45
2.2.2 Dua Kata atau Lebih.....	46
2.2.3 Kata Ulang.....	48
2.2.4 Frasa	49
2.3 Bentuk <i>mak</i> dan <i>pating</i>	50

BAB III DESKRIPSI MAKNA ONOMATOPE YANG TERDAPAT PADA BENTUK TIRUAN BUNYI *THANG, THING, THUNG, THENG, DAN THONG* DALAM BAHASA JAWA

3.1 Referen Onomatope	53
3.1.1 Referen Tiruan Bunyi.....	54
3.1.2 Referen Tiruan Bentuk	55
3.1.3 Referen Tiruan Bau	56

3.1.4 Referen Tiruan Gerak.....	57
3.1.5 Referen Tiruan Rasa.....	57
3.1.6 Referen Tiruan Rupa	58
3.1.7 Referen Tiruan Sikap	59
3.2 Hubungan Sistem Morfem Pembentuk Akar dengan Makna	59
3.3 Hubungan Perubahan Bunyi dengan Makna.....	62
3.4 Makna Afiks pada Onomatope	75
BAB IV ALASAN YANG MELATARBELAKANGI BANYAKNYA PENGUNAAN ONOMATOPE PADA PENUTUR BAHASA JAWA	
4.1 <i>Wong Jawa iku Nggone Rasa</i>	78
4.2 Penghayatan yang Mendalam terhadap Lingkungan Sekitar	82
4.3 Kepekaan Impresionistik.....	85
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	87
5.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	96