

Batik Indonesia, sebagai keseluruhan teknik, teknologi, serta pengembangan motif dan budaya yang terkait, oleh Badan PBB untuk Pendidikan, Ilmu Pengetahuan, dan Budaya (UNESCO) telah ditetapkan sebagai Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Non Bendawi (Masterpiece of the Oral and Intangible Heritage of Humanity) pada tanggal 2 Oktober 2009. Proses pembuatan batik tradisional khususnya batik cap membutuhkan pengrajin batik cap yang berpengalaman dalam pekerjaannya. Dewasa ini jumlah tenaga pengrajin batik cap yang tersedia tidak cukup banyak, hal ini dikarenakan ketrampilan pengrajin batik cap merupakan ketrampilan khusus yang tidak banyak orang menguasainya.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengembangkan mesin cap batik otomatis yang sudah ada. Metode Quality Function Deployment (QFD) digunakan untuk mengumpulkan suara konsumen (Voice of Customer) dan menterjemahkannya ke dalam bahasa teknis pada rumah kualitas (House of Quality), yang kemudian digunakan untuk merancang suatu prototype automatic tool changer. Prototype automatic tool changer ini adalah tipe physical prototype, yang didesain, dibuat dan diujikan pada mesin cap batik otomatis.

Kata kunci: Batik Cap, QFD, *Prototype*, *Automatic Tool Changer*

Indonesian batik, as a whole technic, technology, motif and culture development, by the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization/UNESCO (Badan PBB untuk Pendidikan, Ilmu Pengetahuan, dan Budaya) has been stated as a Masterpiece of the Oral and Intangible Heritage of Humanity (Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Nonbendawi) on October 2, 2009. The production process of traditional batik especially batik stamp needs an experienced batik stamp operator in its workfield. Nowadays the numbers of batik stamp operators that are available are not sufficient, due to the special skills that needs time and experience to master.

This research is conducted to develop the automatic stamp batik machine. Quality Function Deployment (QFD) method is used to gather voice of customers (suara konsumen) then translate it into technical needs in House of Quality. Which will be used to design an automatic tool changer prototype. This prototype is a physical prototype that will be designed, manufactured and tested on the automatic stamp batik machine.

Keywords: *Batik Cap*, QFD, Prototype, Automatic Tool Changer