

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN SAMPUL DALAM	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMBANG.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
ABSTRAK .....	xix
ABSTRACT.....	xx
초록.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Tinjauan Pustaka.....	5
1.7 Landasan Teori.....	6
1.8 Metode Penelitian.....	18
1.9 Sistematika Penyajian.....	19
 BAB II BENTUK-BENTUK TINDAK TUTUR INTEROGATIF DALAM SERIAL FILM HELLO, JADU! SEASON 1.....	 20
2.1 Jenis-Jenis Tindak Tutur.....	20
2.1.1 Tindak Tutur Langsung Literal .....	20
2.1.2 Tindak Tutur Tidak Langsung Literal .....	21
2.1.3 Tindak Tutur Langsung Tidak Literal .....	22
2.1.4 Tindak Tutur Tidak Langsung Tidak Literal .....	23
2.2 Tipe-Tipe Tindak Tutur.....	25

2.2.1 Tindak Tutur Representatif.....	26
2.2.2 Tindak Tutur Direktif.....	29
2.2.3 Tindak Tutur Ekspresif.....	39
2.2.4 Tindak Tutur Komisif.....	43
2.2.5 Tindak Tutur Deklaratif.....	44
 BAB III PRINSIP KESOPANAN PENGGUNAAN TINDAK TUTUR INTEROGATIF DALAM SERIAL FILM HELLO, JADU1 SEASON 1 ..	 46
3.1 Maksim Kebijaksanaan.....	46
3.2 Maksim Kemurahan.....	48
3.3 Maksim Penerimaan.....	51
3.4 Maksim Kecocokan.....	53
3.5 Maksim Kesimpatian.....	55
 BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	 58
4.1 Simpulan .....	58
4.2 Saran .....	59
 DAFTAR PUSTAKA .....	 60
 DAFTAR LAMAN .....	 61



요약 .....	62
----------	----

LAMPIRAN .....	67
----------------	----