

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui maksud penggunaan tindak tutur interogatif pada kehidupan sehari-hari dalam Bahasa Korea, khususnya film yang berjudul *Hello, Jadu! Season 1*. Penelitian ini didasari pada banyaknya fenomena penggunaan tuturan interogatif yang bermakna non konvensional dalam kehidupan sehari-hari, khususnya dalam Bahasa Korea. Penggunaan tuturan interogatif yang bermakna non konvensional terdiri atas beberapa jenis dan didasari oleh beberapa faktor.

Penelitian dilakukan dalam beberapa tahapan. Tahapan yang dilakukan untuk mendapatkan hasil akhir, antara lain tahapan pengumpulan data dengan metode catat, tahapan penganalisisan data, dan penyajian hasil analisis data. Data yang diteliti diambil dari serial film Korea *Hello, Jadu! Season 1* yang mengandung tindak tutur interogatif.

Setelah data dianalisis dapat disimpulkan bahwa tindak tutur interogatif yang terdapat dalam film *Hello, Jadu! Season 1* episode 1,3,19, dan 22 terdiri atas tindak tutur langsung literal, tindak tutur tidak langsung literal, dan tindak tutur tidak langsung tidak literal. Berdasarkan tipe tindak tutur, tindak tutur interogatif terdiri atas tindak representatif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklaratif. Prinsip kesopanan yang terkandung dalam tindak tutur interogatif pada film *Hello, Jadu! Season 1*, yaitu maksim kebijaksanaan, maksim kemurahan, maksim penerimaan, maksim kecocokan, dan maksim kesimpatian.
Kata kunci : tindak tutur interogatif, prinsip kesopanan, non konvensional

ABSTRACT

This thesis primarily deals with the application of daily interrogative speech act in Korean language, especially in Korean movie *Hello Jadu! Season 1*. The use of interrogative speech act non-conventionally or another purpose in the end of sentence comprised some types and fundamentally based on several factors.

This research has done in several steps by the researcher. The steps which were done for getting the result such as the steps of collecting the data with written method, the steps of data analysis, and the presentation of data analysis result. The data that used in this research were obtained from documentation of Korean movie *Hello Jadu! Season 1* series, that containing interrogative speech act.

In the result of data analysis, this research can be concluded that interrogative speech act in Korean movie *Hello Jadu! Season 1* episodes 1,2,19,and 22 comprised direct literally speech act, indirect literally speech act, and indirect non-literally speech act. According to the types of speech act, interrogative speech act comprised representatives, directives, commissives, expressive, and declaratives. Polite principle that containing interrogative speech act is tact maxim, generosity maxim, approbation maxim, agreement maxim, and sympathy maxim.

Key word: Interrogative speech act, polite principle, non-conventional



초록

논문은 일상생활에서 한국말로 의문 화행 적용을 연구한다. 이 연구는 한국말로 일상적으로 흔히 통습적인 의문 화행을 적용 형상에 기초를 둔다. 특히 한국 영화 *안녕 자두야! 시즌 1*의 대화다. 통습적인 의문 화행을 적용은 다양한 종류가 있고 여러가지 요인에 기초를 둔다.

이 본 연구는 여러가지 단계로 하게 된다. 결과 받기 위해 하는 단계들은 자료를 모으는 것, 자료를 분석, 그리고 자료를 제공 단계로 구성된다. 이 연구에게 사용한 자료는 의문 화행이 있는 한국 영화 *안녕 자두야! 시즌 1*의 대화로 기원한다.

분석을 통해서 알 수 있는 것은, 한국 영화 *안녕 자두야! 시즌 1*의 1,3,19, 그리고 22 회에 의문 화행이 있는 대화는 글자대로의 뜻이 직행하여 화행, 글자대고의 뜻이 직행하지 않는 화행, 그리고 비문지적 직행하지 않는 화행으로 구성된다. 화행 종류에 의하면 의문 화행은 리프레젠티프, 다이렉티프, 엑스프레시프, 커미시프, 그리고 디클라라티프로 구성된다. *안녕 자두야! 시즌 1*에 의문 화행의 공손한 원칙은 용령의 격률, 관용의 격률, 찬성의 격률, 동의의 격률, 그리고 동정의 격률이다.

주요 단어: 의문 화행, 공손한 원칙, 통습적인