

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
INTISARI	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Keaslian Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Industri Pariwisata dan Perkembangannya	9
2.2 Pengelolaan Atraksi Wisata	12
2.3 Pengelolaan Sumber Daya Budaya	13
2.4 Pengelolaan Cagar Budaya	15
2.5 Kerangka Pikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	22
3.2 Lokasi Penelitian	22
3.3 Jenis Data	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data	24
3.5 Analisis Data	26
3.6 Alur Pengolahan Data	30
BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	
4.1 Letak Geografis dan Luas Wilayah Administratif	31
4.2 Atraksi Wisata di Kawasan Candi Cetho	33
4.2.1 Candi Cetho	33
4.2.2 Puri Saraswati	35
4.2.3 Candi Kethek	38
4.2.4 Kegiatan Tahunan di Kawasan Candi Cetho	41
4.3 Kelengkapan Amenitas di Kawasan Candi Cetho	42

4.4	Aksesibilitas Menuju Kawasan Candi Cetho	43
4.4.1	Moda Transportasi.....	43
4.4.2	Kualitas Jalan	44
4.5	Pengelola Kawasan Candi Cetho	44
4.5.1	Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Karanganyar	45
4.5.2	Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Jawa Tengah.....	45
4.5.3	Masyarakat Dusun Cetho	45
4.6	Obyek Wisata di Sekitar Candi Cetho	47
4.6.1	Air Terjun Parang Ijo	47
4.6.2	Air Terjun Jumog	48
4.6.3	Candi Suku	49
4.6.4	Obyek dan Daya Tarik Wisata di Kabupaten Karanganyar	49
4.7	Ketersediaan Akomodasi di Sekitar Candi Cetho.....	51
BAB V	HASIL DAN PEMBAHASAN	
5.1	Potensi Wisata di Kawasan Candi Cetho	54
5.1.1	Candi Cetho.....	56
5.1.2	Puri Saraswati.....	58
5.1.3	Candi Kethek.....	60
5.1.4	Kebun Teh Kemuning	61
5.1.5	Kehidupan Masyarakat di Sekitar Candi Cetho	63
5.1.6	Napak Tilas Brawijaya V (Raja Majapahit Terakhir).....	65
5.1.7	Kesenian Masyarakat Sekitar Candi Cetho	66
5.1.8	Upacara Adat.....	67
5.1.9	Upacara Keagamaan.....	69
5.2	Nilai Penting Candi Cetho	71
5.2.1	Nilai Penting Arsitektur	71
5.2.2	Nilai Penting Estetika.....	73
5.2.3	Nilai Penting Ilmu Pengetahuan.....	75
5.2.4	Nilai Penting Sejarah.....	77
5.2.5	Nilai Penting Ekonomi	78
5.3	Pengelolaan di Kawasan Candi Cetho	80
5.4	Permasalahan di Kawasan Candi Cetho.....	87
5.4.1	Permasalahan Pengelolaan Internal.....	87
5.4.2	Permasalahan Pengelolaan Fisik	89
5.4.3	Peran Masyarakat Setempat	90
5.5	Perumusan Model Pengelolaan Kawasan Candi Cetho	91
5.5.1	Pengelolaan Internal Kawasan Candi Cetho	91
5.5.2	Pengelolaan Fisik di Kawasan Candi Cetho	94
5.5.3	Peran Masyarakat Dalam Pengelolaan Kawasan Candi Cetho.....	95

BAB VI KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
6.1 Kesimpulan	98
6.2 Rekomendasi	99
6.3 Keterbatasan Penelitian	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN	107

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Keaslian Penelitian	6
Tabel 4.1	Karakteristik Demografi dan Sosial Masyarakat Desa Gumeng...	32
Tabel 4.2	Obyek dan Daya Tarik Wisata di Kabupaten Karanganyar	50
Tabel 4.3	Hotel di Kabupaten Karanganyar	52
Tabel 5.1	Unsur-Unsur Artefak Pada Teras-Teras Kompleks Candi Cetho ...	74
Tabel 5.2	Identifikasi <i>Stakeholder</i> yang ada di Kawasan Candi Cetho	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Candi Cetho	4
Gambar 1.2	Pemuda yang sedang beribadah di Puri Saraswati	4
Gambar 2.1	Visi dan Misi Manajemen Sumber Daya Arkeologi	16
Gambar 2.2	Model Pengelolaan Benda Cagar Budaya <i>Three In One</i>	20
Gambar 2.3	Kerangka Pikir.....	21
Gambar 3.1	Peta Administrasi Kabupaten Karanganyar.....	23
Gambar 3.2	Alur Pengolahan Data.....	30
Gambar 4.1	Obyek Wisata di Kabupaten Karanganyar	31
Gambar 4.2	Karakteristik masyarakat Dusun Cetho berdasarkan jenis kelamin	33
Gambar 4.3	Candi Cetho dari depan	35
Gambar 4.4	Patung Dewi Saraswati.....	37
Gambar 4.5	Meru	37
Gambar 4.6	Wisatawan yang sedang membasuh muka di Sendhang Pundi Sari.....	38
Gambar 4.7	Candi Kethek	40
Gambar 4.8	Tempat ibadah yang ada di teras paling atas Candi Kethek ...	40
Gambar 4.9	Papan kalender kegiatan yang ada di Kawasan Candi Cetho	42
Gambar 4.10	Warung milik masyarakat setempat di Kawasan Candi Cetho	46
Gambar 4.11	Depot souvenir milik masyarakat setempat di Kawasan Candi Cetho	46
Gambar 4.12	Air Terjun Parang Ijo.....	47
Gambar 4.13	Air Terjun Jumog	48
Gambar 4.14	Candi Suku	49
Gambar 4.15	Penginapan yang ada di Kawasan Candi Cetho	51
Gambar 4.16	Penginapan yang ada di Kawasan Candi Cetho	52
Gambar 5.1	Data kunjungan wisatawan ke Kabupaten Karanganyar	55
Gambar 5.2	Data kunjungan wisatawan ke Candi Cetho.....	58

Gambar 5.3	Wisatawan menikmati pemandangan kebun teh dari Candi Cetho.....	62
Gambar 5.4	Senja di Candi Cetho	63
Gambar 5.5	Pendopo yang digunakan warga untuk berkumpul	64
Gambar 5.6	Tempat sembahyang yang ada di rumah penduduk	64
Gambar 5.7	Orang yang sedang beribadah di salah satu arca di Candi Cetho.....	65
Gambar 5.8	Acara saat boyongan Dewi Saraswati	69
Gambar 5.9	Persembahan sebagai wujud syukur pada Tuhan	69
Gambar 5.10	Karakteristik masyarakat Dusun Cetho berdasarkan agama dan kepercayaan	70
Gambar 5.11	Lapak warga untuk berjualan	79
Gambar 5.12	Masyarakat sebagai tukang parkir	80
Gambar 5.13	Tiket Masuk Candi Cetho.....	82
Gambar 5.14	Tiket Masuk Puri Saraswati.....	82
Gambar 5.15	Papan penunjuk arah.....	84
Gambar 5.16	Kondisi jalan menuju Kawasan Candi Cetho.....	84
Gambar 5.17	Data kunjungan wisatawan mancanegara ke Kawasan Candi Cetho.....	85
Gambar 5.18	Loket masuk Puri Saraswati	87
Gambar 5.19	Loket masuk Candi Cetho	88
Gambar 5.20	Tempat kain kampuh untuk pengunjung	88
Gambar 5.21	Jalur keluar bagi wisatawan yang sepi	89
Gambar 5.22	Genangan air di Candi Cetho	90
Gambar 5.23	Model Pengelolaan Kawasan Candi Cetho sebagai wisata budaya.....	97

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pedoman Wawancara	107
Lampiran 2	Surat Ijin Penelitian dari Pemerintah Kecamatan Jenawi.....	112
Lampiran 3	Surat Ijin Penelitian dari Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Karanganyar.....	113
Lampiran 4	Surat Ijin Penelitian dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Karanganyar	114
Lampiran 5	Surat Ijin Penelitian dari Badan Penanaman Modal Daerah Provinsi Jawa Tengah.....	115
Lampiran 6	Surat Ijin Penelitian dari Badan Kesatuan Bangsa dan Perlindungan Masyarakat Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta	116
Lampiran 7	Surat Ijin Penelitian dari SPS UGM.....	117