

## Daftar Pustaka

### Buku:

Aidit, Sobron. 2000. *Kisah Intel dan Sebuah Warung*. Jakarta: Garba Budaya, Jakarta.

Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

Faruk, 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

-----, 2007. *Belenggu Pasca Kolonial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Foulcher, Keith dan Tony Day. 2008. *Clearing a Space, Sastra Indonesia Modern-kritik Postkolonial*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. 2008

Grosby, Steven. 2011. *Sejarah Nasionalisme, Asal-Usul Bangsa dan Tanah Air*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Halliday, M.A.K. dan Ruqaiya Hasan. 1992. *Bahasa, Teks, dan Konteks*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Herlambang, Wijaya. 2013. *Kekerasan Budaya Pasca 1965, Bagaimana Orde Baru melegitimasi Anti-Komunisme Melalui Sastra dan Film*. Tangerang: Margin Kiri

Junaedi, Ari. 2010. *"Transformasi Identitas dan Pola Komunikasi Para Pelarian Politik di Mancanegara"*. Disertasi. Bandung: Fakultas sastra, Universitas Padjajaran.

Kasenda, Peter. 2014. *Sukarno, Marxisme, dan Leninisme, Akar Pemikiran Kiri dan Revolusi Indonesia*. Komunitas Bambu.

Kushartanti, dkk. 2005. *Pesona Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Lomba, Ania. 2003. *Kolonialisme/Pascakolonialisme*. Yogyakarta; Bentang Budaya

Manap, Syarkawi. 2009. *Kisah Perjalanan*, Bandung: Ultimus.

Natalis, Decki. 2000. *Evolusi Nasionalisme dan Sejarah*. Jakarta: PT Penebar Swadaya.

Said, Edwar. 2003. *Orientalisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Sambodja, Asep. 2010. *Historiografi Sastra Indonesia 1960-an*, Jakarta: Wedatama Widya Sastra.

Situmorang, Saut. 2009. *Politik Sastra*. Yogyakarta, Sic

- Soekarno, dkk., 2006., 2006. *Lahirnya Pancasila, Kumpulan Pidato BPUPKI*.  
Yogyakarta: Media Pressindo,
- Sudiyo, 2002. *Pergerakan Nasional :Mencapai dan Mempertahankan  
Kemerdekaan*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Kedudukan dan fungsi bahas*. Bandung: Angkasa
- Toer, Pramoedya Ananta. 2001. *Perawan Remaja dalam Cengkeraman Militer,  
Catatan Pulau Buru*. KPG, Jakarta.
- Upstone, Sara. 2009. *Spatial Politics in the Postcolonial Novel*. Farnham Surrey:  
Ashgate Publishing Company.
- Wispi, Agam, dkk. 2012. *Di Negeri Orang, Puisi Penyair Indonesia Eksil*,  
Jakarta: Amanah-Lontar.
- Yuliantri, Rhoma Dwi Aria & Muhidin M Dahlan. 2008. *Lekra Tak Membakar  
Buku (Suara Senyap Lembar Kebudayaan Harian Rakjat 1950-  
1965)*. Yogyakarta: Merakesumba.

#### **Majalah dan Jurnal:**

- Bandel, Katrin. “Martin Aleida & Sejarah” dalam Jurnal Boemi Poetra edisi  
Maret-April 2009.
- Mohamad, Goenawan. “*Agam Wispi (1930-2013)*”, Majalah Tempo, 6 Januari  
2013.

#### **Koran dan Web:**

- Aidit, Sobron. “Kisah Serba-serbi 116, (Kebimbangan dan Keterhalangan)”  
<http://www.library.ohiou.edu/indopubs/2000/07/03/0007.html>. Diunduh  
14 Juli 2015
- Aziz, Munawir, “*Jejak 1965: Identitas Keindonesiaan*”, Harian Kompas, Minggu  
23 Febuari 2014
- Hersri Setiawan, “*Menjadi Eksil, Puisi Eksil, dan Indonesia: Wawancara dengan  
Agam Wispi*”. Dimuat di Indoprogess.com. 5 agustus 2013. (diunduh  
18/03/2015 14:05)
- Mohamad Asrori, Sepenggal Kisah Sastrawan Eksil. Diambil dari  
<http://kedaipuisi.wordpress.com>, 7 Januari 2009. Diunduh 21/04/2015  
20:32)
- Mudzakkir, Amin. “*Eksil Indonesia, Nasionalisme Kita*”.  
Nationalgeographic.co.id. Jakarta. (Diunduh 18/04/2014, 13:13)