

DAFTAR PUSTAKA

- Abercrombie, Nicholas, dkk. 2010. *Kamus Sosiologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Abdullah, Taufik. 1974. *Pengantar : Pemuda dan Perubahan Sosial*. Jakarta : LP3ES.
- Amir, Hazim. 1991. *Nilai-nilai Etis dalam Wayang* . Jakarta: Sinar Harapan.
- Angelina, Maesy. 2011. *Siapakah 'Anak Muda' dalam Gerakan Anak Muda*. Jakarta : Yayasan Jurnal Perempuan.
- Basrie, Chaidir. 2008. *Teori Ketahanan Nasional, Gagasan, Proses Kajian Dan Pengembangannya*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Bastomi, Suwaji. 1993. *Nilai-Nilai Seni Pewayangan*. Semarang : Dahara Prize.
- Bauer, Jeffrey C. (2003). *Role Ambiguity and Role Clarity: A Comparison of Attitudes in Germany and the United States*. Clermont : University of Cincinnati.
- Endraswara, S. 2003. *Budi Pekerti dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Elvinaro, Ardianto dan Lukiata Komala Erdinaya. 2004. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung : Simbiosis Pekatama Media.
- Geertz, Clifford. 1973. *The Interpretation of Cultures*. Hammersmith, London : Fontana Press
- Groenendaal, Victoria M. Clara van. 1987. *Dalang di Balik Wayang* . Jakarta: Graffiti Pers.
- Good, Thomas L. and Jere E. Brophy. 1984. *Looking in Classrooms*. New York : Harper and Row Publisher.
- Guritno, Pandam. 1988. *Wayang Kepribadian Indonesia dan Pancasila*. Jakarta: UI Press.
- Haryanto, S. 1988. *Pratiwimba Adhiluhung : Sejarah Dan Perkembangan Wayang*. Jakarta : Djambatan.
- Herusatoto, Budiono. 2008. *Banyumas : Sejarah, Budaya, Bahasa dan Watak*. Yogyakarta : LKiS.
- Jean, P. Baudrillard. 2004. *Masyarakat Konsumsi*. Yogyakarta : Kreasi Wacana.
- Johannes, Muraimin. 1990. *Jangan Tangisi Tradisi*. Yogyakarta : Kanisius.
- Kayam, Umar. 1987. *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta : Sinar Harapan.
- Koderi, M. 1991. *Banyumas : Wisata dan Budaya*. Purwokerto : Metro Jaya.

- Koentjaraningrat. 2010. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. (Cet. 20). Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Lazarus, R.S., 1991. *Emotion and Adaptation*, New York: Oxford University Press.
- Lembaga Ketahanan Nasional (Lemhanas). 1997. *Tolak Ukur Ketahanan Nasional*. Jakarta : Aries lima
- Magnis-Suseno, F., 2001. *Etika Jawa Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijakanaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: PT Gramedia pustaka Utama.
- Matsumoto, David dan Linda Juang. 2008. *Culture and Psychology*. NewYork: Wadsworth
- Morris, Desmond. 1977. *A Fied Guide Human Behavior*. New York : N.Abrams Inc.
- Moleong, Lexi J., 1993. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Mulyono, Sri. 1982. *Wayang, Asal-usul, Filsafat, dan Masa Depannya*. Jakarta : Gunung Agung.
- , 1983. *Simbolisme dan Mistikisme dalam Wayang*. Jakarta : Gunung Agung.
- Ndraha,T.1990. *Peran Kelembagaan Pemerintah Dalam Pembangunan*. Semarang : Universitas Diponegoro Press.
- Niels, Mulder. 1996. *Pribadi dan Masyarakat di Jawa*. Jakarta : Pustaka Sinar Harapan.
- Nilan, Pam dan Feixa, Charles. 2006. *Global Youth: Hybrid Identity, Plural Worlds*. New York: Routledge.
- Prabowo, Dhanu Priyo. 2004. *Pandangan Hidup Kejawen dalam Serat Pepali Ki Ageng Sela*, Yogyakarta : Narasi.
- Pusat Kajian Islam dan Budaya Jawa IAIN Walisongo. 2004. *Merumuskan Kembali Interelasi Islam-Jawa*. Yogyakarta : Gama Media.
- Purwoko, Bambang S. 2009. *Sejarah Banyumas Dari Masa Ke Masa : Sejak Akhir Abad Ketiga Sampai Bupati Pilihan Rakyat*. Purwokerto : Satria Utama.
- Purwadi, dkk. 2005. *Ensiklopedi Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta : Bina Media.
- Rahardjo, T., 2005. *Menghargai Perbedaan Kultural*. Editor Muamar Ramadhan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sarwono, Adi dan Bambang S. Purwoko. 1992. *Sejarah Banyumas*. Purwokerto : Satria Utama.
- Smith, Philip. 2001. *Cultural theory*. Oxford: Blackwell.
- Soesilo. 2003. *Piwulang Ungkapan Orang Jawa*. Jakarta: Yayasan Yusula.

- Soekanto, Soerjono. 2006. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Grafindo Persada.
- Stange, P. 1998. *Politik Perhatian, Rasa dalam Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta: LKiS.
- Sumantri, Anak Agung Ngurah. 2011. *Wayang Sebagai Media Pendidikan In Formal Dan Non Formal*. Yogyakarta: Aksara Sriti
- Winoto, Irfan. 2006. *Parodius : Wayang Dalam Dunia “Resolusi Rendah”*. Yogyakarta: LKiS.
- Yudhistira, Aria Wiratma. 2010. *Dilarang Gondrong! Praktik Kekuasaan Orde Baru Terhadap Anak Muda Awal 1970-an*. Tangerang : Marjin Kiri.
- Zarkasi, Effendi. 1977. *Unsur Islam dalam Pewayangan*. Bandung: PT Alma Arief.

Undang – Undang

- UU Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 sesudah Amandemen
- UU No.41 Tahun 2009 tentang Kepemudaan

Jurnal, Artikel, dan Laporan Penelitian

- Saptono. 2010. Kebudayaan Sebagai Identitas Masyarakat Banyumas. *Jurnal Seni Budaya*, Volume VII, Juni. Denpasar : ISI Denpasar.
- Informasi Laporan Penyelenggaraan Pemerintahan Daerah Kabupaten Banyumas Tahun 2013.
- Keri Karimun Ahmad. 2011. “Perkembangan Kesenian Goong Renteng Embah Bandong Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung Pada Tahun 1983-2004 : Suatu tinjauan pelestarian nilai-nilai budaya lokal”. *Tesis Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Koderi. 2008. Banyumas Wisata dan Budaya. *Jurnal Penelitian Humaniora*, Vol. 9, No. 1. Purwokerto: Metro Jaya.
- Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah (LAKIP) Kabupaten Banyumas 2013
- M. Jazuli. 2011. “Model Pewarisan Kompetensi Dalang.” Laporan Penelitian Universitas Indonesia.
- Muhammad Mukti. 2012. “Pertunjukan Wayang Kulit Purwa Lakon Cupu Manik Astagina Sajian Dalang Enthus Susmono Dalam Pandangan Tabligh: Relevansinya Terhadap Usaha Perbaikan Umat Dan Pelestarian Wayang.” *Desertasi Universitas Gadjah Mada*.

- Mifdal Zusron Alfaqi. 2011. "Problematika Pelestarian Wayang Kulit Di Kalangan Generasi Muda : Studi Kasus di Desa Ringinrejo, Kabupaten Kediri". *Skripsi* Universitas Negeri Malang.
- Michael Tirta. 2007. "Museum Wayang Nasional Di Yogyakarta". *Tesis* Universitas Diponegoro.
- Sugeng Priyadi. 2000. "Fenomena Kebudayaan yang Tercermin dari Dialek Banyumasan," *Jurnal Humaniora*, Volume XII, No.1. Yogyakarta: Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada.
- Sugeng Priyadi. 2008. "Orientasi Nilai Budaya Banyumas: Antara Masyarakat Tradisional dan Masyarakat Modern". *Jurnal Humaniora*. Volume XIV, No. 2. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Sugeng Priyadi. 2003. "Beberapa Karakter Orang Banyumas," *Jurnal Bahasa dan Seni*, Tahun 31, No. 1. Malang: Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang.
- Yaya Mulya Mantri. 2014. "Peran Pemuda dalam Pelestarian Seni Tradisional Benjang Guna Meningkatkan Ketahanan Budaya Daerah : Studi Kecamatan Ujung Berung, Kota Bandung, Jawa Barat". *Tesis* Universitas Gadjah Mada.

Website :

- BanyumasNews.com*. – "Pentas wayang 3 dimensi meriahkan lustrum ke 13 SMAN 2 Purwokerto" <<http://banyumasnews.com/85895/pentas-wayang-3-dimensi-akan-meriahkan-lustrum-ke-13-sman-2-purwokerto/>> (diakses 20 Februari 2015 - 23:19)
- Duniawayangkulit.com (web dalang Kukuh Bayu aji) – "Srenggini Putra Werkudara." <<http://duniawayangkulit.blogspot.com/2012/10/srenggini-srenggini-adalah-salah-satu.html>> (diakses 11 Desember 2014, 10:05:05 WIB)
- Jogjareview.net – "Para Dalang Muda akan Pentaskan Lakon Mahabharata." <<http://jogjareview.net/berita/para-dalang-muda-akan-pentaskan-lakon-mahabharata/>> (diakses 11 Desember 2014, 08:11:45 WIB)
- Kluban.Net – "Semua tentang Banyumas." <<http://kluban.net/2014/03/04ngakune-inyong-ngomonge-ngapak-tapi-gambare-bagong/bawor-vs-bagong.html>> (diakses 11 Desember 2014, 15:21:26 WIB)
- Suara Merdeka – "Membeo, Gagrak dan Pakem Pedalangan." <<http://suaramerdeka.com/v1/index.php/read/cetak/2008/03/06/3850/Membeo-Gagrak-dan-Pakem-Pedalangan>> (diakses 15 Februari 2015, 21.47 WIB)

SatelitNews.com – “Pentas 3 dalang meriahkan HUT PP ke-55”
<<http://satelitnews.co/akan-pentaskan-wayang-3-dimensi-dan-3-dalang/>> (diakses 12 Februari 2015, 21:45 WIB)

Tempo - “Festival Dalang Dulongmas Poles Dalang Epigon.”
<<http://tempo.co/read/news/2014/10/27/058617167/Festival-Dalang-Dulongmas-Poles-Dalang-Epigon>>. (diakses 9 September 2014, 12:55 WIB)

PepadiJateng.com – “Sejarah wayang Purwa di Indonesia.”
<<http://pepadijateng.com/article/135766/program-kerja-pepadi-provinsi-jawa-tengah-masa-bakti-20132018.html>> (diakses 08 Desember 2014, 21:11:46 WIB)