



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR FOTO	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Keaslian Penelitian.....	8
F. Metode Penelitian.....	9
G. Batasan Penelitian	11
BAB II KERANGKA TEORITIS RANCANGAN MUSEUM AUSTRONESIA	14
A. Museum Sebagai Media Pembelajaran	14
1. Pembelajaran Melalui Pengalaman.....	14
2. Peran Objek Museum dalam Pembelajaran	23
3. Model Pembelajaran dalam Museum	26
B. Museum dan Paradigma Pendidikan di Indonesia	30
C. Museum dan Pelestarian Cagar Budaya.....	35
D. Keterlibatan Publik dalam Museum.....	37



BAB III AUSTRONESIA SEBAGAI TEMA PEMBELAJARAN DALAM MUSEUM	39
A. Asal-usul Austronesia	39
1. Penelitian Tentang Austronesia	39
2. Teori-Teori Mengenai Asal-Usul Austronesia	45
3. Situs-situs Prasejarah Austronesia di Indonesia	49
B. Kebudayaan Austronesia.....	50
1. Komunitas Penutur Austronesia Kini	50
2. Hasil Kebudayaan Komunitas Penutur Austronesia.....	51
C. Sumber Data Penelitian Austronesia.....	68
BAB IV PENERAPAN KONSEP <i>NEW- MUSEOLOGY</i> PADA MUSEUM AUSTRONESIA	70
A. Nilai Penting Budaya Austronesia.....	70
1. Bangsa Penjelajah	70
2. Adaptasi dengan Lingkungan	72
3. Harmonis dengan Alam dan Sesama	75
4. Bangsa Berkesenian	76
B. Tinjauan Lokasi.....	82
C. Tujuan Museum Austronesia	84
D. Rancangan Tata Pamer.....	85
E. Desain Tata Pamer	93
F. Program museum	107
1. Program Publik.....	107
2. Museum dan Sekolah	109
G. Rancangan fasilitas.....	111
BAB V PENUTUP	113
A. Kesimpulan	113
B. Rekomendasi	116
DAFTAR ISTILAH	118
DAFTAR PUSTAKA	120