

## DAFTAR PUSTAKA

- Albrecht, Milton C. dkk. (ed.). 1970. *The Sociology of Art and Literature*. New York and Washington: Praeger Publishers
- Ali, Muhamad. 2007. "Chinese Muslims in Colonial and Postcolonial Indonesia" dalam *Explorations a graduate student journal of southeast asian studies* Vol.7, Issue 2, Spring 2007
- Arif, Oesman. 2007. "Penyelenggaraan Negara Menurut Filsafat Xun Zi" Yogyakarta: disertasi, S-3, Progam Studi Ilmu Filsafat, UGM
- Azwar, Saifuddin. 2009. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Barnet, James H. 1970. "The Sociology of Art" dalam Milton C. Albrecht et.al (ed.). *The Sociology of Art and Literature: A Reader*. New York dan Washington: Praeger Publishers
- Botz-Bornstein, Thorsten. 2008. "Russia, Japan, China, and the Resistance to Modernity: Eurasianism and Pan-Asianism Revisited" dalam *The International Journal of the Asian Philosophical Association* Vol. 1, No. 1 2008
- Bromley, Roger. 2000. *Narratives for a New Belonging*. Edinburgh: Edinburgh University Press
- Bunanta, Murti. 1998. *Problematisasi Penulisan Cerita Rakyat untuk Anak Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Chamamah, Siti. 2003. "Resepsi Sastra Teori dan Penerapannya" dalam Jabrohim (ed.) *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT. Anindhita Graha Widya
- Chandra, Elizabeth. 2006. "National Fictions: Chinese Malay Literature and the Politics of Forgetting", disertasi, University of California, Berkeley
- Chandra, Elizabeth. 2011. "Fantasingzing Chinese/Indonesian Hero: Njoo Cheong Seng and the Gagaklodra Series" dalam *Archipel* 82, Paris 2011
- Chan, Faye Yik-Wei. 1991. "Mrs Tjoa Hin Hoeij: Profile of a Woman Writer in Late Colonial Indonesia" dalam *Archipel* Volume 42, 1991
- Chan, Faye Yik-Wei. 1995. "Chinese women's emancipation as reflected in two Peranakan journals (c.1927-1942), dalam *Archipel* 49, Paris 1995
- Chang, Irish. 2009. *The Rape of Nanking: Holocaust yang Terlupakan dari Sejarah Perang Dunia Kedua*. (penerjemah: Febioir. Wijayanti). Yogyakarta: Narasi
- Chartier, Roger. 1987. "Intellectual History or Sociocultural History? The French Trajectories" dalam Dominick LaCapra and Steven L Kaplan. 1987. *History, Politics, and the Novel*. Ithaca and London: Cornell University Press
- Chee-Beng Tan. 1983. "Chinese Religion in Malaysia: A General View" dalam *Asian Folklore Studies* Vol. 42, 1983
- Christanty, Linda. 1994. "Nyai dan Masyarakat Kolonial Hindia Belanda" dalam *Prisma* No. 10, Oktober 1994
- Clark, Anthony E. 2008. "Early Modern Chinese Reactions to Western Missionary Iconography" dalam *Southeast Reviews of Asian Studies*, Volume 30, 2008
- Coppel, Charles A. 1976. "The Chinese Minority: Politics or Culture?" dalam Leonard Y Andaya, Charles A Coppel, dan Yuji Suzuki (edt.). dalam

- People and Society in Indonesia A Biographical Approach*. Victoria: Monash University
- Coppel, Charles A. 2002. *Studying in the Ethnic Chinese in Indonesia*. Singapore: Singapore Society of Asian Studies
- Dahana, A. 2007. "Tujuh Pelayaran Cheng Ho sebagai Diplomasi Kebudayaan, 1405-1433" dalam Leo Suryadinata (ed.). 2007. *Laksamana Cheng Ho dan Asia Tenggara*. Jakarta: LP3ES dan Chinese Heritage Centre
- Dainan, Zhang. 2002. *Key Concepts in Chinese Philosophy*. (terjemahan: Edmund Ryden). Beijing: Foreign Languages Press.
- Daradjati. 2008. *Perang Sepanjang 1740-1743: Tionghoa-Jawa Lawan VOC*. Jakarta: Eksekutif Publishing
- Der Veur, Paul W. Van. 1976. *Freemasonry in Indonesia From Radermacher to Soekanto, 1762-1961*. Ohio: Centre for International Studies, Ohio University
- Dhakidae, Daniel. 2000. "Politik Kebudayaan Negara dan Kebudayaan Politik Kaum Cina Peranakan" *Makalah Seminar Orang Tionghoa-Indonesia: Manusia dan Kebudayaanannya*, YMI dan LIPI, Jakarta 31 Oktober – 2 Nopember 2000
- Drewes. 1979. "Balai Pustaka and Its Antecedents" makalah dalam The Second European Colloquim on Indonesian Studies, London April 1979
- Dubs, Homers. 1973. *The Works of Hsun Tze*. Ti Pei: Chung Hu Shu Chi
- Escarprit, Robert. 2005. *Sosiologi Sastra* (Penerjemah; Ida Sundari Husien). Jakarta: yayasan Obor Indonesia
- Faruk, Bakdi Soemanto, dan Bambang Purwanto. 2000. *Perlawanan atas Diskriminasi Rasial Etnik: Konteks Sosial-Ideologis Kritik Sastra Tionghoa Peranakan*. Magelang: Indonesiatara
- Faruk, 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra, Dari Strukturalisme Genetik sampai Postmodernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Faruk, 2002. *Novel-Novel Indonesia Tradisi Balai Pustaka*. Yogyakarta: Gama Media
- Fane, Brenda. 1997. "Transgressing The Boundaries of Bangsa: An Examination of Soesa in Malay Language Njai Stories" dalam *RIMA* 31, 2, 1997
- Forgacs, David. 1987. "Marxist Literary Theory" dalam Ann Jefferson dan David Robey (ed.). 1987. *Modern Literary Theory: A Comparative Introduction*. London: B.T. Batsford
- Frost, Mark Ravinder. 2003. "Transculutural Diaspora: The Straits Chinese in Singapore 1819-1918" dalam ARI Working Paper Series No. 10 Agustus 2003
- Furnivall, J.S. 1967. *Netherlands India: A Study of Plural Economy*. Cambridge: Cambrigde University Press
- Fung Yu-Lan. 1953. *A History of Chinese Philosophy Vol II, The Period of Classical Learning, from the second century B.C. to the Twentieth century A.D.* (transleted by Derk Bodde). Princeton: Princenton University Press
- Gernet, Jaques. 2002. *A History of Chinese Civilization*. Cambridge: Cambridge University Press

- Goldman, Merle (ed.) 1977. *Modern Chinese Literature in the May Fourth Era*. Cambridge: Cambridge Mass
- Goldmann, Lucien. 1970. "The Sociology of Literature: Status and Problems of Method" dalam Milton C. Albrecht et.al (ed.). *The Sociology of Art and Literature: A Reader*. New York dan Washington: Praeger Publishers
- Goldmann, Lucien. 1975. *Towards a Sociology of the Novel*. London: Tavistock Publications
- Goldmann, Lucien. 1977. *The Hidden God: A Study of Tragic Vision in the Pensées of Pascal and the Tragedies of Racine* (translated: Philip Thody). London and Henley: Routledge & Kegan Paul
- Gregor, A. James dan Maria Hsia Chang. 1979. "Nazionalfacismo and the Revolutionary Nationalism of Sun Yat Sen" dalam *Journal of Asian Studies* Vol. XXIX, No I, November 1979
- Groeneveldt, G.W. 2009. *Nusantara dalam Catatan Tionghoa*. (Penerjemah: Gatot Triwira). Jakarta: Komunitas Bambu
- Gungwu, Wang. 1989. "Patterns of Chinese Migration in Historical Perspective" dalam R.J. May dan W.J.O Malley (ed). 1989. *Observing Change in Asia: Essays in Honour of J.A.C. Mackie*. Bathurst: Crawford House,
- Handinoto. 2004. "Liem Bwan Tjie Arsitek Modern Generasi Pertama di Indonesia (1891-1966)" dalam *Jurnal Dimensi Arsitektur* Vol. 32, No. 2, Desember 2004
- Hakim, Abdul. 1989. *Jakarta Tempo Doeloe*. Jakarta: Pustaka Antar Kota
- Hall, John Whitney. 1971. *Japan from Prehistory to Modern Times*. Tokyo: Tuttle Publishing
- Hasen, Chad. 1985. "Chinese Language, Chinese Philosophy, and 'Truth'" dalam *Journal of Asian Studies* Vol. XLIV, No.3 May 1985, Cambridge University
- Hauser, Arnold. 1982. *The Sociology of Art*. (Penerjemah: Kenneth J. Northcott). Chicago and London: The University of Chicago Press
- Hellwig, Tineke. 1992. "Nyai Dasima, a Fictional Women" (penerjemah: Ernst van Lennep) dalam *Review of Indonesia and Malaysia Affairs (RIMA)*, Vol. 26, No. 1. Sidney: The Departemen of Southeast Asian Studies, The University of Sidney.
- Hellwig, Tineke. 1996. "Gramer Brinkman de mordenaar van Fientje de Fineks: Maleise Literire teksten" dalam *Indisch Letteren* Vol 11, No. 1, 1996
- Hellwig, Tineke. 2002. "Scandals, Homicide in Batavia and Indo Identity: Literary Representations of Indies Society" dalam
- Hellwig, Tineke. 2007. *Citra Kaum Perempuan di Hindia Belanda*. (penerjemah: Mien Joebhaar). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Hellwig, Tineke. 2009. "Nona Diana: Ras dan Gender dalam Sastra Belanda dan Melayu" dalam Henri Chambert-Loir (ed.). 2009. *Sadur: Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: KPG
- Hidajat, Z.M. 1984. *Masyarakat dan Kebudayaan Cina di Indonesia*. Bandung: Tarsito
- Hidhues, Mary F. Somers. 1974. *Southeast Asia's Chinese Minority*. Melbourne: Longman

- Hidhues, Mary F. Somers. 2000. "Chinese Immigration and Settlement: Its Role in Shaping Indonesia's Other Island" makalah *Seminar "Orang Indonesia Tionghoa" Manusia dan Kebudayaan*, LIPI, 31 Oktober-2 November 2000, Jakarta
- Hidhues, Mary F. Somers. 2009. "1740 and the Chinese Massacre in Batavia: Some German Eyewitness Accounts" dalam *Archipel* 77, Paris 2009
- Hill, David T. 1977. "Romance and Coincidence A Formula for Success: The Popular Novelists Marga T and Ashadi Siregar". Subtesis. Canberra:
- Hunt, Michael H. 1995. "Chinese National Identity and the Strong State: The Late Qing-Republican Crisis" dalam *China's Quest for National Identity*. Lowell Dittmer and Samuel S. Kim (ed.). Ithaca and London: Cornell University Press
- Huntari, Fandy. 2009. *Sandiwara dan Perang: Politisasi terhadap Aktivitas Sandiwara Modern Masa Jepang*. Yogyakarta: Ombak
- Iser, Wolfgang. 1987. *The Act of Reading A Theory of Aesthetic Response*. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press
- Irsyam, Tri Wahyuning M. 1985. "Golongan Etnis Cina Sebagai Pedagang Perantara di Indonesia (1870-1930)" dalam makalah *Seminar Sejarah Nasional IV*, 16-19 Desember 1985, Yogyakarta
- Jedamski, Doris. 1992. "Balai Pustaka- A Colonial Wolf in Sheep's Clothing" dalam *Archipel* 44, 1992
- Kaelan, 2005. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*. Yogyakarta: Paradigma
- Kartodirdjo, Sartono. 1990. *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Pergerakan Nasional, Dari Kolonialisme sampai Nasionalisme Jilid 2*. Jakarta: Gramedia
- Kloster, 1998. "Making it New in 1884 Lie Kim Hok's Syair Siti Akbari" dalam *BKI deel 154-1*, 1998
- Kraus, Werner. 2005. "Chinese Influence on Early Modern Indonesian Art? Hou Qua: a Chinese Painter in 19th-Century Java" dalam *Archipel* 69 Paris 2005
- Kwee, John B. 1977. "Chinese Malay Literature of Peranakan Chinese in Indonesia 1880—1942". Unpublished Ph.D. dissertation, University Auckland
- Kwee, John B. 1980. "Kwee Tek Hoay: A Productive Chinese Writer of Java (1880-1952)" dalam *Archipel* Volume 19, 1980
- LaCapra, Dominick dan Steven L. Kaplan. 1987. *History, Politics, and the Novel*. Ithaca and London: Cornell University Press
- Lan, Nio Joe. 1940. *Riwajat 40 Taon dari Tiong Hoa Hwee Koan-Batavia (1900-1939)*. Batavia: Tiong Hoa Hwee Koan
- Lan, Nio Joe. 1958. *Sastra Indonesia-Tionghoa*. Jakarta: Gunung Agung
- Lev, Daniel S. 2000. "Politik Minoritas, Minoritas dalam Politik" dalam *Makalah Seminar Orang Tionghoa-Indonesia: Manusia dan Kebudayaan*, YMI dan LIPI, Jakarta 31 Oktober – 2 November 2000
- Liji, Liang. 1987. "Sastra peranakan Tionghoa dan kehadirannya dalam sastra Sunda" dalam *Archipel* 34 1987

- Liu, Yujun. 2009. "Philosophies Underlying the Western and Chinese Traditional Cultures" dalam *Asian Culture and History* Vol. 1 No. 2, Juli 2009, [www.ccsenet.org/journal.html](http://www.ccsenet.org/journal.html)
- Lohanda, Mona. 2001. *The Kapitan Cina of Batavia 1837-1942*. Jakarta: Penerbit Djambatan
- Loomba, Ania. 2003. *Kolonialisme/Pascakolonialisme*. (Penerjemah: Hartono Hadikusumo). Yogyakarta: Bentang
- Lombard, Denys and Claudine Salmon. 1993. "Islam and Chineseness" dalam *Indonesia* No. 57 April 1993, Cornell Southeast Asia Program
- Lombard, Dennys. 1998. "Au Carrefour de la Litterature et de l'histoire: "vent de folie" de Njoo Cheong Seng (1950)" dalam Dennys Lombard and Claudine Salmon. 1998. *Persembahan/A cura de Siti Faizah Soenoto Rivai*. Napoli: Istituto Universitario Orientale
- Lorens, Bagus. 1996. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia
- Maimunah. 2005. "Tema Perlawanan Terhadap Politik Identitas dan Praktik Pernyaian dalam Tiga Cerita Tempo Doeloe" Tesis S2 Program Studi Susastra, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia
- Mair, H.M.J. 1994. "Beware and Reflect, Remember and Recollect: Tjerita Njai Soemirah and the Emergence of Chinese-Malay Literature in the Indies" dalam *Archipel* 48, Paris 1994
- Mastuti, Dwi Woro R. 2004. "Wayang Cina di Jawa Sebagai Wujud Alkulturasasi Budaya dan Perikat Negara Kesatuan Republik Indonesia" makalah *Seminar Naskah Kuno Nusantara dengan tema Naskah Kuno Sebagai Perikat NKRI*, Jakarta 12 Oktober 2004
- McKeown, Adam. 1999. "Conceptualizing Chinese Diaspora 1842 to 1949" dalam *The Journal of Asian Studies* Vol. 58, No. 2 May 1999, Cambridge
- Mihardja, Achdiat K (ed.). 1986. *Polemik Kebudayaan*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda
- Morton, W. Scott dan Calton M. Lewis. 2005. *China, Its History and Culture*. New York: McGraw-Hill, Inc
- Nas, P.J.M. dan Sukanti Suryochondro. 1978. *Classic Essays on the City in Indonesia*. Jakarta: Fakultas Ilmu Ilmu Sosial, Universitas Indonesia
- Niel, Robert van. 2009. *Munculnya Elite Modern Indonesia* (Penerjemah: Ny. Zahara Deliar Noer). Jakarta: Pustaka Jaya
- Oetomo, Dede. 1987. "Sam-Eng Tay: A Chinese Love Story in Madurese" dalam *Literary Migrations: Traditional Chinese Fiction in Asia (17-20th centuries)* Claudine Salmon (ed.). Beijing: International Cultural Publishing Coporation.
- Oey, Eric. 1989. "Santapan Rohani: Tulisan-tulisan Keagamaan Kwee Tek Hoay" dalam Myra Sidharta. 1989. *100 Tahun Kwee Tek Hoay: Dari Pendekar Penjaja Tekstil sampai ke Pendekar Pena*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Onghokham. 1989. "Chinese Capitalism in Ducth Java" dalam *Southeast Asian Studies* Vol. 27, No.2, September 1989
- Onghokham. 2009. *Riwayat Tionghoa Peranakan di Jawa*. Jakarta: Komunitas Bambu



- Pausacker, Helen. 2005. "Peranakan Chinese and Wayang in Java" dalam Tim Lindsey dan Helen Pausacker (ed.). 2005. *Chinese Indonesians: Remembering, Distorting, Forgetting*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies.
- Peursen, C.A. van. 1990. *Fakta Nilai Peristiwa* (Penerjemah: A.Sony Keraf). Penerbit: Gramedia Jakarta
- Post, Peter. 2009. "Java's Capitan Cina dan Javanese Royal Families: Staus, modernity and Power Major-titular Be Kwat and Mangkunegoro VII Some Observations" dalam *Journal of Asia-Pacific Studies* (Waseda University) No. 13 October 2009
- Rahayu, Shinta Devi Ika S. 2010. "Pendidikan Konfusianisme di Surabaya pada Abad ke-19" dalam *Diakronik*, Januari Vol. 3 (v), 2010
- Rankin, Mary Backus. 1982. "Public Opinion and Political Power: Qingyi in Late Nineteenth Century China" dalam *Journal of Asian Studies* Vol. XLI, No. 3 May 1982
- Ricklefs, M.C. 2011. *Sejarah Indonesia Modern*. (penerjemah: Dharmono Hardjowidjono). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Riger, Thomas. 1994. "From Huaqiao to Minzu: Constructing New Identities in Indonesia's Peranakan Chinese Literature" dalam Lisbeth Littrup (ed.). *Identity in Asia Literature*. Cruzon Press
- Riyadi, Paulus Yos A. 1985. "Novel-Novel Marga T. Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra" Tesis S-2 Universitas Gadjah Mada
- Russell, Bertrand. 2007. *Sejarah Filsafat Barat, Kaitannya dengan kondisi sosio-politik zaman kuno hingga sekarang*. (Penerjemah: Sigit Jatmiko et.al). Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Said, Edwar. 2001. *Orientalisme*. (penerjemah: Asep Hikmat). Bandung: Mizan
- Salmon, Claudine. 1981. *Literature in Malay by the Chinese of Indonesia: a provisional annotated bibliography*. Paris: Editions de la Masion des Sciences de l'Homme
- Salmon, Claudine. 1987. The Batavian Eastern Railway Co. and the Making of a New "Daerah" as Reflected in a Commemoarative *Syair* Written by Tan Teng Kie (1890)", paper presented at *the Sixth European Colloquium on Indonesian and Malay Studies (ECIMS)*, June 22-27 1987, University of Passau, West Germany
- Salmon, Claudine, 1991. A Critical View of the Opium Farmers as Reflected in a *Syair* by Boen sing Hoo (Semarang, 1889)" dalam *Indonesia* Vol. 51, *The Role of the Indonesian Chinese in Shaping Modern Indonesian Life*, 1991
- Salmon, Claudine. 1993. "Aux Origines du roman Malais Modern: Tjhit Liap Seng on "Les pleiades" de Lie Kim Hok (1886-1887) dalam *Archipel* No. 48, Paris.
- Salmon, Claudine. 2004. "The Han Family from the Residency of Besuki (East Java) as Reflected in a Novella by Tjoa Boe Sing (1910)" dalam *Archipel* 68 Paris 2004
- Salmon, Claudine. 2005. "Confucianists and Revolution in Surabaya (c 1880-c 1906)" dalam Tim Lindsey and Helen Pausacker (ed.). 2005. *Chinese*

- Indonesians Remembering, Distorting, Forgetting*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies
- Salmon, Claudine. 2009a. The Massacre of 1740 as Reflected in a Contemporary Chinese Narrative” dalam *Archipel* 77, Paris 2009
- Salmon, Claudine. 2009b. “The Chinese Community of Surabaya, from its Origins to the 1930s Crisis”: dalam *Chinese Southern Diaspora Studies* Volume 3, 2009, Singapore
- Salmon, Claudine. 2010. *Sastra Indonesia Awal: Kontribusi Orang Tionghoa*. Jakarta: Gramedia
- Scalapino, Robert A. 1982. “The Evolution of a Young Revolutionary-Mao Zedong in 1919-1921” dalam *Journal of Asian Studies* Vol. XLII No. 1 November 1982
- Scherer, Savitri. 2012. *Keselarasan dan Kejanggalan, Pemikiran-Pemikiran Priyayi Nasionalis Jawa Awal Abad XX*. (penerjemah: Jiman S. Rumbo). Jakarta: Komunitas Bambu
- Setiono, Benny G. 2002. *Tionghoa dalam Pusaran Politik*. Jakarta: Elkasa
- Sidharta, Myra (ed.). 1989. *100 Tahun Kwee Tek Hoay: Dari Penjaja Tekstil sampai ke Pendekar Pena*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Sidarta, Myra. 1993. “Asmaraman Sukowati Kho Ping Hoo: Writer of Clock and Dagger Stories in Indonesia (1926-1994)” dalam *BKI deel 149 2e* Aflevering 1993
- Sidharta, Myra. 1995. “Njoo Cheong Seng: A Peranakan Novelist, Playwright, Director, Poet, Editor” dalam Leo Suryadinata (ed.) *Southeast Asian Chinese*. Singapore: Times Academic Press
- Sidharta, Myra. 2004. *Dari Penjaja Tekstil sampai Superwoman; Biografi Delapan Penulis Peranakan*. Jakarta: Gramedia
- Siraishi, Takashi. 1997. *Zaman Bergerak: Radikalisme Rakyat di Jawa 1912-1926*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti
- Soedarminto, J. 2002. *Filsafat Proses*. Yogyakarta: Kanisius
- Sumardjo, Jakob. 1992. *Lintasan Sastra Indonesia Modern Jilid I*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Kesusastraan Melayu Rendah Masa Awal*. Yogyakarta: Galang Press
- Sumardjo, Jakob. 2005. “Romantisme dalam Sastra Melayu-Tionghoa: Pengalamannya Satu Bunga Anyelir” dalam Sapardi Djoko Damono, et. al. (ed.). *Membaca Romantisme Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa
- Sunarto, Kamanto. 1993. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Lembaga Penerbit, Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia
- Sunoto, Faizah Siti. 1994. “Seri Roman Melayu Cina” dalam *Text From Islands*. Wolfgang Marschall. 1994. Bern
- Surjomihardjo, Abdurrachman. dkk. 2002. *Beberapa Segi Perkembangan Sejarah Pers di Indonesia*. Jakarta: Kompas
- Suryadinata, Leo. 1981. *Eminent Indonesia Chinese: Biographical Sketches*. Singapore: Gunung Agung
- Suryadinata, Leo. 1983. “Liem Koen Hian: Peranakan yang Mencari Identitas” dalam *Prisma* 3, Maret 1983

- Suryadinata, Leo. 1984. *Dilema Minoritas Tionghoa*. Jakarta: Gratifi Press
- Suryadinata, Leo. 1986. *Politik Tionghoa Peranakan di Jawa 1917-1942*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Suryadinata, Leo. 1987. "Poswar Kungfu Novels in Indonesia: A Preliminary Survey" dalam *Literary Migrations: Traditional Chinese Fiction in Asia (17-20th centuries)*. Claudine Salmon (ed.). Beijing: International Cultural Publishing Corporation.
- Suryadinata, Leo. 1988. *Kebudayaan Minoritas Tionghoa di Indonesia*. Jakarta: Gramedia
- Suryadinata, Leo. 1993. "From Peranakan Chinese Literature to Indonesia Literature: A Preliminary Study". Leo Suryadinata (ed.) 1993. *Chinese Adaptation and Diversity*. Singapore: Singapore University Press
- Suryadinata, Leo. 1995. "The Study of Peranakan Chinese Literature: A Preliminary Survey" dalam Leo Suryadinata (ed.) 1995. *Southeast Asian Chinese*. Singapore: Times Academic Press
- Suryadinata, Leo (ed.). 2005. *Pemikiran Politik Etnis Tionghoa Indonesia 1900-2002*. Jakarta: Pustaka LP3ES
- Suryadinata, Leo. 2009. "Kesusastaan Tionghoa dalam Terjemahan Melayu/Indonesia, Dahulu dan Sekarang" dalam Henri Chambert-Loir (penyunting). *Sadur, Sejarah Terjemahan di Indonesia dan Malaysia*. Jakarta: Gramedia
- Susanto, Dwi, 2007. "Berjuang Karya Liem Khing Hoo dan Bergerak Karya Tan Boen Soan: Strategi Esensial dalam Mempertahankan Identitas Kultural" makalah pada Konferensi Internasional Kesusastaan XVII 7-9 Agustus 2007, FIB Universitas Indonesia, Jakarta
- Susanto, Dwi. 2007. "Pengalaman Diaspora (Peranakan) Cina di Indonesia: Satu Kajian Terhadap Berjuang dan Masyarakat Karya Liem Khing Hoo" makalah dalam Seminar Nasional Poskolonialisme dalam Sastra dan Budaya, UNY & Desember 2007
- Susanto, Dwi. 2008. "Representasi dalam Cerita Pieter Elberverld Karya Tio Ie Soei: Suatu Kajian Pascakolonial" dalam Jurnal Kajian Linguistik dan Sastra Vol. 20 No. 1 Juni 2008
- Susanto, Dwi. 2008. "Tusheng Huaren Wenxue Sebagai Sastra Diaspora dan Cerita Silat Sebagai Obat Kerinduan: dalam Herudjati Purwoko (ed.) Pengaruh Dialek Melayu-Tionghoa pada Perkembangan Bahasa Indonesia. Semarang: Masyarakat Tjerita Silat
- Susanto, Dwi. 2008. *Lo Fen Koei* Karya Gouw Peng Liang: Motif Kejahatan dan Kebaikan dalam Masyarakat Tionghoa" dalam Awar Efendi (ed.). *Bahasa dan Sastra dalam Berbagai Perspektif*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Susanto, Dwi. 2010. "Indo-Erupean and European Images in Peranakan Chinese Literature" dalam *Kajian Sastra* Vol. 34. No. 2 Juli 2011
- Susanto, Dwi. 2011. "The Rise of Confucianism as Religion in Indonesia: Chinese Indonesian Society Response towards the "New Chinese Religion" dalam makalah presented in *International Society of Studies Chinese Overseas Conference*, 21-22 June 2011, Chinese University of Hongkong, China



- Sutrisno, Evi Lina. 2010. "Reading Lie Kim Hok's Hikajat Khonghoetjoe: Confucianism and the Virtuous Self in Late Nineteenth Century Colonial Indonesia", Thesis, Departement Anthropology, University of Washington,
- Safran, Williams. 1991. "Diaspora in Modern Societies: Myth of Homeland and Return" dalam *Diaspora I* Number 1,
- Soei, Tio Ie. 2002. "Lim Kim Hok: 1853-1912" dalam Marcus A.S dan Pax Benedanto (ed). 2002. *Kesusastraan Melayu Tionghoa dan Kebangsaan Indonesia Jilid 5*. Jakarta: KPG.
- Sykorsky, W.V. 1980. "Some Additional Remarks on the Actecedents of Modern Indonesian Literature" dalam *Bijdragen tot de Taal, Land, en Volkenkunde*, Deel 136, 1980
- Tan, Chee-Beng. 1983. "Chinese Religion in Malaysia: A General View" dalam *Asian Foklore Studies* Vol. 42, 1983
- Taylor, Jean Gelman. 2005. "The Chinese and Early Centuries of Conversion to Islam in Indonesia" dalam Tim Lindsey dan Helen Pausacker (ed.). 2005. *Chinese Indonesians: Remembering, Distorting, Forgetting*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies.
- Tim Penyusun. 1973. *The New Encyclopedia Britannica*. London: Helen Hemingway Benton, Publisher
- Ting, Nai-Tung. 1988. "May Fourth Intellectuals and Chinese Folk Literature" dalam *Asian Foklore Studies*, Vol. 47, 1988
- Toer, Pramoedya Ananta. 1963. "Bahasa Pra-Indonesia dan Fungsi Historik dalam Sastra Assimilatif", *Bintang Timur, Lentara*, 29 Desember, 1963
- Tölölyan, Khaching. 1996. "Rethinking Diaspora(s): Stateless Power in the Transnational Moment" *Diaspora 5.1. 1996*
- Toninato, Paola. 2009. "The Making Gypsy Diasporas" dalam *Traslocations: Migration and Social Change An Inter-Disciplinary Open Access Journal* ISSN Number 2009-0420
- Xinzhong Yao. 2000. *An Introduction to Confucianism*. Cambridge University Press
- Van Dijk, Kess. 1997. "Sarong, Jubah and Trousers: Appearances as Means of Distinction and Discrimination" dalam *Outward Appearances: Dressing State and Society in Indonesia*. Hen Schulte Nordholt (ed.) Leiden: KITLV
- Wade, Geoff. 2007. "Chinese Economic Activities in Java in the Late Eighteenth Century as Reflected in Batavian Kong Koan Records" dalam *Chinese Southern Diaspora Studies*, volume 1, 2007 .
- Wahyudi, Ibnu. 1995. "The Nyai in Njai Dasima, Nyai Ratna, dan Nyai Alimah: A Reflection of Indonesian Women's Lives as Concubines of Europeans in Indonesia's Colonial Period". Unpublished Thesis Clayton: Monash University
- Waston, C.W. 1971. "Some Preliminary Remarks on the Antecedents of Modern Indonesian Literature" dalam *BKI* Deel 127
- Whitehead, Alfred North. 1979. *Process and Reality an Essay in Cosmology*. New York: Collier Macmillan Publishers

- White, Sally. 2004. "The Case of Nyi Anah: concubinage, marriage and reformist Islam in late colonial Dutch East Indies" dalam *Review of Indonesian and Malaysian Affairs*, Vol. 38, No. 1
- Wilhelm, Richard. 1980. *The I Ching or Book Of Changes* (penerjemah: Cary F Baynes). London: Routledge & Kegan Paul
- Widodo, Johannes. 1997. "The Life of the First and Second Generations of a Chinese Immigrant Family in Central Java, Indonesia (Mid-19th Century to Mid-20th Century)" dalam *Southeast Asian Studies* Vol. 35. No. 1 June 1997
- Williams, Lea E. 1960. *Overseas Chinese Nationalism, The Genesis of the Pan Chinese Movement in Indonesia (1900-1916)*. Glence Illinois: The Free Press
- Wong, Young-Tsu. 1992. "Revisionism Reconsidered: Kang Youwei and the Reform Movement of 1898" dalam *Journal Asian Studies*, 51 No. 3 1992
- Wong, Young-tsu. 2008. "The Search for Material Civilization: Kang You Wei's Journey to the West" dalam *Taiwan Journal of East Asian Studies*, Vol. 5 No. 1 (Issue 9), June 2008
- Worseley, Peter. 2004. "Gouw Peng Liang's Novella's Novella, Lo Fen Koei: Patron and Women, An Account of the Peranakan Chinese Community of Java in the Late 19th Century" dalam *Archipel* 68 Paris 2004
- Wu Hung and Zhang Ping Yo. 1999. *Rushang du ben ren wujian*. Kuaming: Yinnan renming chubanshe
- Yu, Li. 2003. "Learning to Read in Late Imperial China" dalam *Studies on Asia*, series II, vol. I, num. I, 2003
- Young, J.C. 2001. *Postcolonialism: An Historical Introduction*. Oxford: Blackwell Publishers
- Zaini-Lajoubert, Monique. 1994. "Le Syair Cerita Siti Akbari de Lie Kim Hok (1884), Un avatar du Syair Abdul Muluk (1864)" dalam *Archipel* No. 48, Paris

## KARYA SASTRA

- Anonim. 1905. *Oey Tambahsia*. Batavia: .....
- A.A. Achsien. 1940. *Kesopanan Barat*. Soerabaia, Penghidoepan, Oktober 1940
- Bong Hok Sioe. 1933. *Oh, Pengaharepan... atawa Lagoe dari Toedjoe Noraka*, Penghidoepan, 15 Juni 1933
- Chabanneau. 1918. *Resia Bandung atawa satoe pertjintaan jang melanggar peradatan Tionghoa Satoe tjerita jang benar terdjadi di kota Bandung dan berachir pada tahoen 1917*. Batavia: Kho Tjeng Bie
- Chan Leang Nio. 1925. *Tamper Moekanja Sendiri*, Penghidoepan, 15 Juni 1925
- Chang Mung Tze. 1939. *Boenga Roos Merah*, Tjerita Roman, Maret 1939
- Chiu. 1930. *Nona Soemeh Tcheng*, Penghidoepan, November 1930
- Chuan. 1918. *Tjerita Pertoendangan jang bersangsara atawa pembalasan Allah, Swatoe tjerita jang betoel soeda kedjadian dan sasoenggoenja menarik hati pada siapa jang batja*. Batavia: Lie Tek Long
- Chung Kou Yin. 1938. *Shanghai 1937*, Penghidoepan, Februari 1938
- Cyrus. 1934. *Tientsin Express*, Tjerita Roman, Agustus 1934
- Don Sino Jr. 1941. *Serba Gila*. Soerabaia: Penghidoepan, April 1941
- Gouw Peng Liang. 1891. *Sjair radjin dan segan*, dalam Sahhabat Baik No. 4 1891
- Gouw Peng Liang. 1891. *Oranje Naseau*, Sahhabat Baik, No. 7 1891
- Gouw Peng Liang. (G.P.L). 1903. *Lo Fen Koei, Tjerita jang betoel soeda kadjadian di Poelo Djawa dari halnja satoe toean tana dan pachter opium di Res Benawan, bernama Lo Fen Koei (terpetik dari soerat kabar Bintang Betawi)*. Batavia: Goan Hong
- Gouw Peng Liang. (tanpa tahun). *Tjerita Nona Diana, Satoe tjerita jang betoel soeda kedjadian di Betawi*, Batavia
- Han Kim Liong. 1930. *Soeami jang dibeli*, The Beauty, Oktober 1930
- Hauw Biau Seng. 1940. *Boenga Mawar di Waktoe Fadjar Menjingsing, dihatoerken pada Masjarakat Prampoean Tionghoa*, Penghidoepan, Agustus 1940
- Hauw Biau Seng. 1941. *Kawin atawa Djangan*, Penghidoepan, Juni 1941
- Hwa Kim Pit. 1920. *Souw Leng Tat atawa korban Akalan, Swatoe tjerita jang telah kedjadian di Soerabaja*. Soerabaja: Han Soei Yang
- Injo Bian Hien. 1930. *Koeboeran jang tersiram darah*, Penghidoepan September 1930
- Injo Bian Hien. 1938. *Si Koebil*, Tjerita Roman No. 109, Januari 1938
- Injo Bian Hien. 1940. *Saja Poenja pengalaman diblakang lajar*, Penghidoepan, 15 Maret 1940
- Ido Jr. Monsieur. 1940. *Hermin Tan*, Penghidoepan, Desember 1940
- Kho Tjeng Sie. 1909. *Tjerita Njonja Lim Pat Nio:.....*
- Khoo Tjoen Thia. 1920. *Sepasang Roos dari Pekalongan dari Boeahnja pendidikan*, Pekalongan: Kho Tjoen Thia
- Kho Tjoen Wan. 1917. *Boekoe Sair Inde Weerbaar*. Batavia: Favoriet
- Koo Heng Ngo. *Sesoedanja Mati*. Soerabaia: Penghidoepan, 15 November 1925
- K.S. Tio. 1929. *Keras Hati*, Penghidoepan, 15 Juli 1929

- Kwan Ir. 1930. *Nasibnja kaoem boeroeh bangsa Tionghoa* dalam Keng Po No 61, 1 Maret 1930
- Kwee Ay Nio. 1927. *Pertjintaan Jang Sedjati, Satoe tjerita pertjintaan menarik hati dan bener kadjadian di Semarang*, Penghidoepan, Juli 1927
- Kwee Khing Liong. 1917-1918. *Tjerita Nona Tan Seng Nio alias Hermine Tan atawa tjara bagaimana orang toea haroes didik sama anaknja, satoe tjerita jang betoel soedah kedjadian die kota Bandoeng dalam tahoen 1912 dan berachier tahoen 1917*. Bandoeng: Hoa Boe In Kiok
- Kwee Seng Tjoan. 1917. *Tiga Gadis kota Betawi, Swatoe hal jang soedah kedjadian di Betawi berselang doewa tahon lamanja*. Batavia: Lie Tok Long
- Kwee Seng Tjoan (Juvenilo Kuo). 1928. *Kota Medan Penoe dengan impian atawa Njai tertabur Mas*. Batavia:....
- Kwee Tek Hoay. 1919. *Allah jang Palsoe, Satoe lelakon komedi dalem 6 bagian*. Batavia: Tjiong Koen Bie
- Kwee Tek Haoy. 1925. *Roemah Sekolah jang saja impiken, ditjeritaken oleh satoe University Graduate dan di toelis oleh K.T.H*, Bandoeng: Sin Bin
- Kwee Tek Hoay. 1925-1926. *Korbanja Kong-Ek, tooneelstuk dalem 4 bagian*, Semarang: Hap Sing Kong Sie
- Kwee Tek Hoay. 1929-1932. (2001). *Drama Di Boven Digoel*, Panorama, 15 Desember 1929-1 Januari 1932,
- Kwee Tek Hoay. 1930. (2001) *Nonton Tjapgame*, Moestika Romans, Januari 1930
- Kwee Tek Hoay. 1932. *Drama dari Merapi*. Moestika Roman, Oktober 1931
- Kwee Tek Hoay. 1932. (2001). *Pendekar dari Chaipei*, Moestika Romans, Maret-Nopember 1932, 9 volume
- Kwee Tek Hoay. 1933-1935. *Berkahnja Maleis*. Moestika Roman, Februari 1933-Maret 1935
- Kwee Tek Hoay. 1938. *Pengalaman satoe boenga Anjelir, Menoeroet penoetoerannja itoe kembang sendiri*, Moestika Romans, Februari – Agustus 1938
- Kwee Tek Hoay. 1938-1942. *Soerat-Soerat dari Paulina*, Moestika Romans, April 1938-Januari 1942
- Lauw Giok Lan. 1922. *Pendidikan jang kliroe, tooneelstuk dalem 5 bagian*. Bandoeng: A.C. Nix Co.
- Lie Kim Hok. 1897. *Hikajat Khong Hoe Tjoe, ditjeritaken di dalem bahasa Melajoe*. Batavia: C. Kolff
- Lie Kim Hok. 1875. *Ini Tjerita namanja Lawah-Lawah Merah, ija itoe Satoe Tjarita dari Negri Tjina Bagian jang ka satoe*
- Lie Kim Hok. 1889. *Orang Prampoean, Tertjaboet dari Sair-sairan*. Batavia: Krasseboom & Co.
- Liem Khing Hoo. 1921. *Ande-Ande Loemoet*. Liberty, April 1931 (cetak ulang)
- Liem Khing Hoo. 1929. *Gandroeng*, Liberty, Desember 1929
- Liem Khing Hoo. 1934. *Berdjoeang*, Tjerita Roman, April 1934
- Liem Khing Hoo. 1936. *Gowok*, Tjerita Roman, Maret 1936
- Liem Khing Hoo. 1937. *Merah*, Tjerita Roman, Maret 1937
- Liem Khing Hoo. 1939. *Masyarakat*, Tjerita Roman, Januari 1939,

- L.L. 1927. *Nationalisme*, dalam *Kemadjoean* No. 37 thn. IV, Juli 1927
- Louw Eng (Seng) Hoejin. 1929. *Koerang Dapet Pendidikan*, Penghidoepan, Januari 1929
- L.S.G. (Aster). 1930. *Apa Moesti Bikin*, Penghidoepan, Maret 1930
- L. Suma Tjoe Sing. 1929. *Raden Adjeng Karmiati, Satoe Romance en Drama dari Pasoeroeansche Regentschappen*, Tjerita Roman, April 1929
- Master Chen. 1941. *Manusia Iblis*. Soerabaia: Penghidoepan, September 1941
- Miss Magriet. 1927. *Bantraslah Itoe Kekoenoan* dalam *Panorama*, 10 Juni 1927
- M. Novel. 1932. *The Belle of Manado* Satoe tjerita terdjadi di Manado
- Monsieur Amour. 1929. *Patriotisme*, *Pewarta Manado* No. 7, 9 November 1929
- Monsieur Ido Jr. 1940. *Hermine Tan*. Soerabaia: Penghidoepan December 1940 1924
- Nasionalist Liang. 1927. *Volksraad* dalam *Warna Warta* No. 21, Th. II, 21 Mei 1927
- Njoo Cheong Seng. 1923. *Swami jang boeta, Swatoe tjerita jang kedjadian di Soerabaja*. Batavia: Tjio Kim Siong
- Njoo Cheong Seng. 1925. *Gwi Hian Nio alias Helena*. Batavia: Lie Tok Long
- Njoo Cheong Seng. 1925. *Nona Olanda S'bagi Istri Tionghoa*, Penghidoepan Januari 1925
- Njoo Cheong Seng. 1931. *Balas Membalas (Sebagi peringatan dari ia poenja tournee ke Atjeh 1929-1930)*, Tjerita Roman, Januari 1931
- Njoo Cheong Seng. 1932. *Batavia 1619*, Tjerita Roman, Juli 1932
- Njoo Cheong Seng. 1934. *Raden Adjeng Moerhia, peringetan Medan 1929-1933*, Tjerita Roman, Juni 1934
- Njoo Cheong Seng. 1932. *Sirada dari Telaga Toba, ditoelis sebagai peringatan dari ia poenja perdjalananan mengoelilingi Telaga Toba, meliwati Haranggaul, Prapat dan Bahge, dan teroes sebrangi Telaga Toba menoedjoe ke Poelau Samosir dimana ada mendjadi tempat kediamannja bangsa Batak Toba,..Poelau Samosir 27 September 1929*, Tjerita Roman, Maret 1932
- Oei Soei Tiong. 1904. *Tjerita Njai Alimah jaitoe satoe tjerita jang amat endah dan loetjoe jang betoel soedah kedjadian di Djawa Timoer*. Solo: Sie Dhian Ho
- Oen Hong Seng (Madonna). 1932. *Dr. Lie*. Soerabaia: Tjerita Roman, Mei 1932 No. 41
- Oen Hong Seng (Madonna). 1932. *Kimono Dadoe*. Soerabaia: Tjerita Roman, No. 48 December 1932
- Oen Hong Sing Tan (Dahlia). 1932. *Kesoepanan Timoer*, Tjerita Roman, Juni 1932
- Oen Hong Sing Tan (Dahlia). 1933. *Doerinja Pernikahan*, Tjerita Roman, Januari 1933
- Oey Kiem Soey. 1933. *Magdalena Chen*. Soerabaia: Penghidoepan, Maart 1933
- Ong Khing Han. 1929. *Perkawinan Tionghoa*. Soerabaia: Penghidoepan, 15 April 1929
- Ong Khing Han. 1930. *Prawan Toea*. Soerabaia: Penghidoepan, Januari 1920.
- Ong Khing Han. 1931. *Pembalesan....!*. Soerabaia: Penghidoepan, 15 April 1931



- Ong Khing Han. 1932. *Nasibnja Tjan Kim Nio*, Penghidoepan Juli 1934
- Ong Khing Han. 1938. *Antara Doewa Aliran*, Tjerita Roman, November 1938
- Oey Kim Soey. 1933. *Magdalena Chen*, Penghidoepan Maret 1933
- Ong Pik Lok. 1930. *Swatoe Kwadjiban*, Tjerita Roman, Februari 1930
- Ong Pik Lok. 1933. *Koeda Poetih*, Tjerita Roman, April 1933
- Phoa Tjoen Hoay (Hoaij). 1912. *Tjerita ampir luput menika atawa doewa nona moeda siojtja Liem Soeij Nio dan Liem Kim Nio, Doewa saoredara jang hidoep roekoen satoe sama lain*. Batavia: Tjiong Koen Bie .
- Pho Tjoen Hoat. 1912. *Tjerita Controleur Malheure*. Batavia: Sin Po
- Pho Tjoa Hoat. 1912. *Setan Item*, Warna Warta, 1912
- Pouw Kioe An. 1937. *O, Prempoean!*, Tjerita Roman, Agustus 1937
- Probitas. 1916. Toedjoe Belas Tahoen dalem Resia, Satoe Tjerita Bagoes aken Djadi Satoe Katja Bagi Gadis-Gadis Tionghoa jang dapet Peladjaran Eropa.
- Qua Vadis. 1923. Kemerdikahan jang Membawa Binasia atawa Rasiaja Gadis dari Familie Ong, satoe tjerita betoel terdjadi dalem Taon 1923 di Welteverden
- S.A.M. 1932. *Boengah Trate Antara Daun Semanggi*, Penghidoepan, Januari 1932
- Saint Diano. 1923. *Sinar Boelan di Priangan*. Batavia: Sin Po
- Sie Lip Lap (The Eurasian). 1931. *Njai Isah, satoe prempoean jang berhati bersih*, Goedang Tjerita, September 1931
- Soe Lie Piet. 1929. *Oeler Jang Tjantik Jilid I*. Penghidoepan, 1929
- Soe Lie Piet. 1929. *Oeler Jang Tjantik Jilid II*. Penghidoepan, 129
- Soe Lie Piet. 1939. *Gadis Kolot*. Soerabaia: Tjerita Roman April 1939
- Sonja. 1934. *Djeng Soepiah*, Penghidoepan Desember 1934
- So Tjawan Hong (So Chuan Hong). 1929. *Mariam*. Tjerita Roman, Desember 1929,
- Srigati. 1916. *Boekoe tjerita babad tanah Djawa, Hikajat ini ditjeritaken sampe taon mesehi 1647*. Semarang: Java Ien Bo Kong Sie
- Sun & Moon. (tanpa tahun). *Sair tjerita djadi korbanja kemadjoean atawa dari Timoer ke Barat*, Djombang
- Tam Lieng Nio. 1897-1899. *Sair tiga sobat nona boedjang dieret oleh Baba peranakan Tangerang*.
- Tan Boen Kim. 1912. *Boekoe tjerita resianja goela-goela*. Batavia: Kwee Khe Soei
- Tan Boen Kim. 1914. *Nona Gan Jan Nio atawa pertjinta'an dalem rasia, Satoe trjerita jang belon sebrapa lama sasoenggoehnja telah terdjadi dalem kota Betawi*. Batavia: Tjiong Koen Bie
- Tan Boen Kim. 1915. *Nona Fientje de Feniks atawa djadi korban dari tjemboeroean, Satoe tjerita jang betoel soeda terdjadi di Betawi*. Batavia: .....
- Tan Boen Kim. 1916. *Sair Nona Fientje de Feniks dan sekalian ia poenja korban jang bener terdjadi di Betawi antara taoen 1912-1915*. Batavia: Kho Tjeng Boe

- Tan Boen Kim. 1917. *Tjerita Si Riboet atawa Boenga mengandoeng ratjoen, Soeatoe tjerita jang betoel terdjadi di Soerabaja koetika di pertengahan taoen 1916, jaitoe politie opziener Coenraad boenoe actrice Constantinopel jang mendjadi katjinta'annja*. Batavia: Kho Tjeng Bie
- Tan Boen Kim. 1920. *Peroesoehan di Koedoes*. Batavia: Tjiong Koen Liong
- Tan Boen Kim. (tanpa tahun). *Kembangnja Kota Semarang atawa perteloengannja satoe sobat setia*. Batavia: Lie Tek Long
- Tan Boen Soan (T.B.S). 1933. *Koetoe kan Boenga Srigading*, Penghidoepan Juli 1933
- Tan Boen Soan. 1935. *Bergerak?*, Penghidoepan, April 1935
- Tan Boen Soan. 1935. *Pendekar Merah*, Tjerita Roman, September 1935
- Tan Boen Soan (Chen Wen Zwan). 1937. *Lu Kouchiao - Shanghai*, Tjerita Roman, Oktober 1937
- Tan Boen Soan (Chen Wen Zwan). 1938. *See Ie*, Tjerita Roman, Desember 1938
- Tan Boen Soan (Chen Wen Zwan). 1940. *Bwee Hoa*, Tjerita Roman, Juni 1940
- Tan Hong Boen (Im Yang Tjoe). 1929. *Oh...* Penghidoepan, Penghidoepan Februari 1929
- Tan Hong Boen (Im Yang Tjoe). 1930. *Tetesan air mata di padang-lalang*, Boelan Poernama, Januari 1930
- Tan Hong Boen (Im Yang Tjoe). 1932. *Kemoerkaan jang menggirisin, Sabdanja Soenan Kali Djaga, Brahala Abad ke XX; Si Cagoe, Djaka Taroeb, (Kihadjar Dharmoprалоjo & Tjoe Kat Liang), Sinshe Torong (Kihadjar Dharmoprалоjo), Bondan Kejawen*, Boelan Poernama, Juni 1932
- Tan Kim Sen (Probitas). 1916. *Toedjoe Belas Tahoen dalem resia, satoe tjerita bagoes aken djadi satoe katja bagi gadis-gadis Tionghoa dapet peladjaran Eropa*. Batavia: Han Po
- Tan Sioe Tjhoy. 1931. *Djeritan Di Ladang Soenji*. Soerabaia: Tjerita Roman, September 1931
- Tan Sioe Tjhay. 1931. *Bersenjoem Kembali di Waktoe Maghrib*. Soerabaia: Penghidoepan
- Tan Sioe Tjhay. 1932. *Senjoeman paling achir*, Tjerita Roman Maret 1939
- Tan Sioe Tjhay. 1933. *Tida Kenal Toehan*. Soerabaia: Penghidoepan, 15 Desember 1933
- Tan Sioe Tjhay. 1940. *Masjarakat*. Soerabaia: Penghidoepan, April 1940
- Tan Sioe Tjhay. 1941. *Marjam*. Soerabaia: Penghidoepan, April 1940, Extra Pagina
- Tan Teng Kie. 1890. *Sja'ir djalanan kreta api jaitoe Bataviasche Oosterspoorweg dengan personeelnja bij gelegenheid van opening der Tjikarang-Kedoeng Gede*. Betawi: Alex Regenbrug
- Tan Tjin Kang (Tan King Tjan). 1922. *Peniti Dasi Barlian*. Batavia: Sin Po
- Th. H. Phoa (Phoa Tjoe Hoat). 1912. *Tjerita Controleur Malheure*. Batavia: Sin Po
- Thio Tjien Boen. 1903. *Tjerita Oeey See, jaitoe satoe tjerita jang amat endah dan loetjoe jang betoel soedah kedjadian di Djawa Tengah*. Solo: Sie Dhian Ho

- Thio Tjien Boen. 1917. *Tjerita Njai Soemirah atawa pertjintaan jang kekal, Satoe tjerita dari Preanger Jilid I*. Batavia: Kho Tjeng Bie
- Thio Tjien Boen. 1917. *Tjerita Njai Soemirah atawa pertjintaan jang kekal, Satoe tjerita dari Preanger Jilid II*. Batavia: Kho Tjeng Bie
- Thio Tjien Boen. 1920. *Dengen doewa cent djadi kaja, Jilid I*. Batavia: Lauw Thian Toh
- Thio Tjien Boen. 1920. *Dengen doewa cent djadi kaja, Jilid II*. Batavia: Lauw Thian Toh
- Tjie Tek Goan. 1933. *Naga Poeti!*. Soerabaia: Tjerita Roman
- Tjie Tek Goan. 1933. *Shanghai.....!*. Soerabaia: Tjerita Roman, Januari 1933 No. 49
- Tjoa Boen Sing. 1910. *Tjerita Han Khing Boen, jang soedah terdjadi di Residentie Besuki*. Semarang: N.V. Java Ien Boe Kongsie
- Tjoe Bou San (Hauw San Lian). 1917. *Satoe Djodoh jang Terhalang*. Batavia: Lie Tek Long
- Tjoe Bou San (Hauw San Lian). 1918. *Binasa Lantaran Harta*. Batavia: Sin Po, 1918
- Tjou Boan Soan. (T.B.S.) 1933. *Koetoeanja Boenga Srigading*. Soerabaia: Penghidoepan, Juli 1933
- Tik Yam. 1927. *Boeroeh dalam Panorama 9 Juli 1927*
- Tio Ie Soei. 1912. *Sie Po Giok atawa peroentoengannja satoe anak piatoe*. Batavia: Hoa Sing In Kiok
- Tio Ie Soei. 1922. *Nona Tjoe Joe, Pertjintaan jang membawa tjilaka, ditoelis menoeroet tjeritanja Nona Tjoe Joe sendiri*. Soerabaja: Ang Sioe Tjing
- Tio Ie Soei (Tjoa Pik Bak). 1925. *Hikajat Pemboenoehan Doorman, satoe pemboenoehan sanget loear biasa kedjadaan jang betoel*. Bandoeng: Economy.
- Tjie Tek Goan. 1933. *Ampoen, Hong Nio! Ampoen!*. Soerabaia: Penghidoepan, April 1933
- Tjoe Bou San (Hauw San Liang). 1917. *Satoe Djodoh jang terhalang*. Batavia: Lie Tek Long
- Tjoe Bou San (Hauw San Liang). 1918. *Binasa lantaran harta*. Batavia: Sin Po
- Tjoe Hong Bok. 1927. *Setangan berloemoeran darah*. Semarang:....
- Yang Lioe. 1937. *Pelita Penghidoepan*. Tjerita Roman, No. 105, 1937
- W.Ch. Woo. 1934. *Nasibnja kaoem boeroeh*, dalam Asia No. 63, Th. II, 7 November 1934
- Yoe Seek Liang. (tanpa tahun). *Boeahnja pergaoelan atawa perdjalanannja satoe gadis, samboengan tjeritanja pembalasan jang kedji*. Batavia: Lie Tek Long
- Young Chinaman. 1911. *Hikayat pengempangan darah, samboengannja tjerita "Sesodah kaja baroe beroentoeng"* karangan Phoa Tjoen Hoay. Batavia: Tjong Koen Bie