

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
 BAB 1 <u>PENDAHULUAN</u>	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Permasalahan	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kerangka Pemikiran.....	9
E. Metode Penelitian.....	13
 BAB II <u>MASYARAKAT USING DI BANYUWANGI</u>	 15
A. Asal-usul masyarakat Using.....	15
B. Letak Geografis.....	21
C. Tradisi Using Menjaga Lingkungan.....	23
1. Tumpeng Sewu	24
2. Kebo-keboan	26
3. Selamatan Sumber Air Patemon	29
4. Petik Laut	32
 BAB III <u>CAPUNG DAN MASYARAKAT USING</u>	 35
A. Pengelompokan jenis <i>dhudhuk</i>	38
B. Capung dalam Lagu Untring-untring.....	48

C. Capung dalam Tradisi Perang Bangkat	54
BAB IV PERILAKU MASYARAKAT TERHADAP CAPUNG.....	58
A. Menangkap Capung	58
B. Respon Terhadap Usaha Pelestarian Capung	61
1. Kelompok Petani	63
2. Masyarakat Sekitar Perairan Kalongan	66
3. Pemerintah dan Lembaga Pendidikan	69
4. Komunitas Fotografi	71
BAB V KESIMPULAN	74
DAFTAR PUSTAKA	81