

ABSTRACT

In early 2014, Marvel Comics released a new series of *Ms. Marvel*. The main character of this series is a Pakistani-American Muslim girl named Kamala Khan. Her story is a breakthrough against the negative representation of Islam in the Western world, especially after the 9/11. This research examines five issues taken from the first volume of the *Ms. Marvel* comic book series. The paper discusses the representation of Muslim immigrants in the United States, how this series represent the Muslim immigrants' identity in the United States, and the reason why this series is substantial in the struggle of Muslim immigrants to survive as a minority group in the United States. The results show that in order to survive in the American setting, American Muslim immigrants must adopt a pluralistic identity, which will allow them to switch between both identities as Muslim and America. Furthermore, the American society itself has also transformed and it is beginning to adapt to the idea that Muslim immigrants are members of their society.

Keywords: Muslim, superhero, comic book, identity, popular culture

INTISARI

Pada awal tahun 2014, Marvel Comics merilis seri *Ms. Marvel* yang baru. Karakter utama dalam seri ini adalah seorang gadis Amerika-Pakistan Muslim bernama Kamala Khan. Kisahnya adalah sebuah terobosan yang menampik representasi negatif tentang Islam di dunia Barat, terutama setelah 9/11. Penelitian ini membahas lima komik yang diterbitkan dalam volume pertama seri *Ms. Marvel*. Riset ini meneliti representasi imigran Muslim di Amerika Serikat, bagaimana seri ini membangun representasi identitas imigran Muslim di Amerika Serikat, dan alasan mengapa seri ini penting dalam perjuangan imigran Muslim untuk bertahan sebagai kelompok minoritas di Amerika Serikat. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa untuk bertahan di lingkungan Amerika Serikat, imigran Muslim Amerika harus mengadopsi identitas plural, agar mereka mampu beralih identitas sebagai Muslim dan sebagai orang Amerika. Selain itu, masyarakat Amerika sendiri telah bertransformasi dan mulai menerima imigran Muslim sebagai bagian dari masyarakat tersebut.

Kata kunci: Muslim, *superhero*, buku komik, identitas, budaya populer