

BIBLIOGRAPHY

- Chang, Jung. 1991. *Angsa-angsa Liar*. pent. Honggo Wibisono, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Chang, Jung. 1991. *Wild Swans*. London: Globalfair: London.
- Cixous, Helena. 1981. *Utopis*, dalam Elaine Marks dan Isabelle de Courtivron, *New French Feminsm –An Anthology*, New York, Schocken Books.
- Eel-Saadawi, Nawal, Dr, dr. 2001. *Perempuan Dalam Budaya Patriarki*. (Saadawi, 2001; 222).
- Endraswara, Suwardi. 2006. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fananie, Zaenuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk, Prof. Dr. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra Dari Strukturalisme Genetik Hingga Post Modernime*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Focoult, Michael, 1992. *Bengkel Individu Modern, Disiplin Tubuh*. Pent. Emmanuel Subangun, Yogyakarta: LKiS.
- Gamble, Sarah. 2010. *Feminisme dan Postfeminisme*, terj. Tim Penerjemah Jalasutra. Yogyakarta: Jalasutra.
- Humm, Maggie. 2007. *Ensiklopedia Feminisme*. Terj. Mundi Rahayu. Fajar Pustaka Baru.
- Jabrohim, dkk. 2003. *Metodologi Penenlitian Sastra*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Junus, Umar. 1983. *Dari Peristiwa ke Imajinasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lefebvre Henri. 1974. *The Production of Space*. Terj. Donald Nicholson-Smith. 1991. Oxford: Blackwell Publishing.
- Levin, Richard. 1960. *TRAGEDY: Plays, Theory, and Criticism*. Long Island: State University of New York at Stony Brook.
- Prabasmoro, Aquarini Priyatna, Dr. 2006. *Kajian Budaya Feminis, Tubuh, Sastra dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Samekto, S.S, M.A, 1998. *Ikhtisar Sejarah Kesusasteraan Inggris*, Jakarta: Daya Widya.
- Sampson, George, 1959. *The Concise Cambridge History of English Literature*, London: Cambridge University Press.
- Sartre, Jean Paul. 1947. *Existensialism*. Pent. Bernard Frechmen, New York: Philosophical Library.
- Sartre, Jean Paul. 1956. *Being and Nothingness*. Pent. Hazel E. Barnes. New York: Philosophical Library.
- Sarup, Madan. 2000. *Post-structuralism and Postmodernism Sebuah Pengantar Kritis*. Jendela: Yogyakarta.
- Simone De Beaviour. 1974. *The Second Sex*, H. M. Parshley, terj. Dan ed. New York: Vintage Books.
- Sugiharto, Bambang. 2000. *Postmodernisme Tantangan Bagi Filsafat*. Kanisius: Yogyakarta.



- Subhan, Bustami. 2001. *An Introduction to Literary Criticism*. Yogyakarta: LPPDMF.
- Tong, Rosemarie Putnam. 1998. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction, Second Edition*. Terjemahan oleh Aquarini Priyatna Prabasmoro. Colorado: Westview Press.
- Wojowasito, Prof.Drs. dan Wwasito Tito, Drs. 1980. *KAMUS LENGKAP Inggris-Indonesia, Indonesia-Inggris*. Bandung: Penerbit Hasta.

Laman Internet:

<http://www.scribd.com/doc/58728320/Pengertian-budaya-patriakhi>

<http://kiki.blog.stisitelkom.ac.id/files/2012/08/kelompok-8-bag2.pdf>

<http://sihaloharzainal.blogspot.com/2012/02/sejarah-dan-konsep-dasar-postmodernisme.html>

<http://postmodernis.blogspot.com/2012/01/pengertian-post-modernisme.html>

<http://vhuba.blogspot.com/2012/10/pengertian-postmodernisme.html>