



## DAFTAR PUSTAKA

- Atoda, Toshiko dan Hoshino Kazuko. 1995. *Usage Guide to Japanese Onomatopieas Tadashii Imi to Yoohoo ga Sugu Wakaru Giongo Gitaigo Tsukaikata Jiten*. Japan: Sotakusha.
- A. Widyamartaya. 1989. *Seni Menerjemahkan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Djuharie, O. Setiawan. 2004. *Teknik dan Panduan Menerjemahkan Bahasa Inggris-Bahasa Indonesia*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Hamano, Etsuhiro. 2000. *Kimochi ga Ukiukisuru Hanashi*. Japan: Gakushu Kenkyusha.
- Hapsari, Ruli. 2010. *Analisis Kontrastif Simbolisme Bunyi Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Iskandar, Denny. 2012. "Apresiasi Prosa Fiksi dan Pembelajarannya".
- Lestari, Widyaningsih Peni. 2006. Skripsi. *Makna Giongo dan Gitaigo Bentuk Pengulangan Utuh CVCV-CVCV dalam Novel Madogawa no Tottochan*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Martha, Lalita Paraduhita. 2011. Skripsi. *Perubahan Bunyi Terhadap Perubahan Arti Akar CV dan CVCV Onomatope Bahasa Jepang*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Matsuura, Kenji. 2005. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sudjianto dan Ahmad Dahidi. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sugihastuti. 2013. *Tentang Cerita Anak*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

## PUBLIKASI ELEKTRONIK

- Cerita Fiksi*. 27 Desember 2008. <<http://pamangсах.blogspot.com/2008/12/cerita-fiksi.html>>
- Manfaat Cerita Anak*. 1 November 2014. <<http://www.anneahira.com/kesehatan-anak-cerita-anak.htm>>