

ABSTRAKSI

ALASAN MAHASISWA DI YOGYAKARTA BERGABUNG DAN AKTIF DENGAN KELOMPOK PENARI YOSAKOI 'DE JAPAN ODORI HOLIC (D'JOH)'

Lusia Dewi Puspita Ratri

Tugas akhir ini membahas tentang alasan ketertarikan mahasiswa di Yogyakarta untuk bergabung dan hambatan untuk aktif dalam kelompok tari Yosakoi di Yogyakarta yaitu *D'JOH*. Sebelumnya dijelaskan juga tentang tari Yosakoi dan Festival Yosakoi di Surabaya.

Metode penelitian yang digunakan dalam tugas akhir ini adalah studi pustaka, observasi, kuesioner dan wawancara. Respondennya adalah 16 orang mahasiswa anggota *D'JOH*.

Dari hasil kuesioner dan wawancara diketahui bahwa alasan mahasiswa bergabung dengan *D'JOH* adalah karena mereka menyukai budaya Jepang dan tarian dari berbagai Negara. Meskipun sebagian besar adalah anggota aktif (anggota yang rutin datang setiap latihan), tetapi mereka belum memiliki alasan yang kuat untuk terus aktif di *D'JOH*. Hal ini dikarenakan adanya beberapa hambatan. Salah satunya adalah waktu latihan yang kurang fleksibel, sehingga banyak anggota yang jarang datang latihan.

Kata kunci: Tarian Yosakoi, Festival Yosakoi, *De Japan Odori Holic(D'JOH)*, Mahasiswa di Yogyakarta

ABSTRACT

THE REASONS OF YOGYAKARTA COLLAGE STUDENTS TO JOIN AND ACTIVELY PARTICIPATE YOSAKOI DANCING COMMUNITY '*DE JAPAN ODORI HOLIC(D'JOH)*'

Lusia Dewi Puspita Ratri

This final assignment discusses the reasons of Yogyakarta collage students to join and obstacles to actively participate Yosakoi dancing which is named *D'JOH*. Previously, the researcher also gives a short explanation about Yosakoi dance and Yosakoi Festival in Surabaya.

The research methodologies which were applied in this research were literature review, observation, questionnaire, and interview. The respondents were 16 collage students who are also the members of *D'JOH*.

From the findings of the questionnaire and interview, it is found that the reason of the collage students joining *D'JOH* are because they love Japanese culture and the dance of foreign countries. Although most of them are active members (the members who frequently came to exercise), they have not had a firm reason to always be active in *D'JOH*. It is because of some obstacles. One of them is the schedule of exercising which is not so flexible so that there are many members who cannot join it intensively.

Keywords: Yosakoi dance, Yosakoi Festival, *De Japan Odori Holic(D'JOH)*, Yogyakarta collage students

要約

ジョグジャカルタの学生がよさこいおどり「D' JOH」に
積極的に参加するための要因

ルシア デウィ プスピタ ラトリ

この卒業論文は、ジョグジャカルタの学生が D' JOH ことジョグジャカルタよさこいダンスグループに参加し、活躍できる理由について調査した結果をもとに報告することを目的としている。またよさこい踊りとスラバヤのよさこい祭りについても説明している。

この論文では、文献調査、参与観察、アンケートとインタビューなどの方法を使用して記述した。インタビューは「D'JOH」の 16 名の会員である学生に実施した。

アンケートやインタビューの結果から学生が「D'JOH」に参加する理由は外国の文化である日本文化やダンスに興味を持っているからである。大部分のメンバーは積極的に練習に参加しているが、彼らはまだ「D'JOH」の練習に参加し続けるための強力な理由を持っていない。これは、いくつかの障害に起因するものである。最大の障害は、メンバー全員が決められた練習時間に集まることができないことによる。

キーワード：よさこいおどり、よさこいまつり、*De Japan Odori Holic (D' JOH)*、ジョグジャカルタの学生