

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
HALAMAN PERNYATAAN .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT .....	xv
摘要.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penulisan.....	4
1.4 Manfaat Penulisan.....	4
1.5 Tinjauan Pustaka.....	5
1.6 Batasan Masalah .....	8
1.7 Metode Pengumpulan Data.....	8

1.8	Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB 2 SEKILAS TENTANG BARONGSAI.....</b>		<b>10</b>
2.1	Sejarah singkat tentang kesenian barongsai.....	10
2.1.1	Sejarah Barongsai di Indonesia .....	13
2.2	Pengertian Kesenian Barongsai .....	16
2.2.1	Bentuk Pertunjukkan Barongsai .....	17
2.2.2	Acara yang Melibatkan Kesenian Barongsai.....	20
2.3	Menjelaskan Jenis-Jenis Barongsai dan Perbedaannya .....	25
<b>BAB III ORGANISASI ISAKUIKI BARONGSAI DAN MASYARAKAT KUMETIRAN KIDUL.....</b>		<b>30</b>
3.1	Asal-Usul dibentuknya Organisasi Barongsai .....	30
3.2	Tujuan dibentuknya Organisasi Barongsai Isakuiki .....	33
3.3	Apresiasi Masyarakat Kumetiran Kidul Terhadap Kesenian Barongsai.. .....	36
<b>BAB IV PERTUNJUKAN BARONGSAI DARI ORGANISASI ISAKUIKI BARONGSAI.....</b>		<b>42</b>
4.1	Kegiatan Organisasi Barongsai Isakuiki .....	42
4.2	Pertunjukan/pentas .....	45
4.2.1	Persiapan Pentas .....	46
4.2.2	Pementasan yang diikuti Oleh Organisasi Barongsai Isakuiki .....	53



BAB V PENUTUP.....	56
5.1 KESIMPULAN.....	56
5.2 SARAN.....	57
DAFTAR PUSTAKA .....	59
LAMPIRAN.....	61