

## INTISARI

*Tembang macapat* merupakan karya sastra Jawa yang berbentuk puisi berbahasa Jawa. Karya sastra yang berbentuk *tembang macapat* salah satunya yaitu teks *Serat Sastra Gendhing*. Teks *Serat Sastra Gendhing* merupakan teks tulisan tangan dengan menggunakan aksara Jawa serta berbentuk tembang macapat. Teks *Serat Sastra Gendhing* yang ditulis pada masa kerajaan Mataram ketika pemerintahan Sultan Agung Anyakrakusuma pada tahun 1613-1645 (Behrend, 1990:xviii). Teks *Serat Sastra Gendhing* berisikan tentang beragam ajaran.

Skripsi ini membahas tentang analisis aspek kebahasaan di dalam teks *Serat Sastra Gendhing*. Aspek kebahasaan yang dibahas yaitu analisis morfologi, yaitu prefiks di dalam teks tersebut. Prefiks di dalam teks *Serat Sastra Gendhing* pupuh I – pupuh V koleksi *Tepas Widyapustaka Pura Pakualaman* digunakan sebagai objek penelitian. Penelitian ini memaparkan macam-macam prefiks dan juga fungsi prefiks sebagai pembentuk kategori kata pada bentuk dasar yang dilekatinya. Penelitian ini juga memaparkan makna-makna kata berimbuhan prefiks yang terdapat di dalam teks.

Penelitian tersebut mendapatkan hasil yaitu prefiks sebagai pembentuk kategori kata di antaranya sebagai pembentuk verba, pembentuk nomina, pembentuk numeralia, pembentuk adverbial, dan pembentuk kata tugas. Hasil penelitian selanjutnya yaitu pemaparan makna-makna kata berimbuhan prefiks, di antaranya yaitu bermakna melakukan pekerjaan yang tersebut pada bentuk dasarnya, dikenai pekerjaan yang tersebut pada bentuk dasarnya, suatu kegiatan yang tersebut pada bentuk dasarnya, menyatakan bilangan yang tersebut pada bentuk dasarnya, memberi keterangan yang tersebut pada bentuk dasarnya, dan menyatakan penghubung yang tersebut pada bentuk dasarnya.

**Kata kunci** : teks *Serat Sastra Gendhing*, prefiks, kategori kata, makna prefiks

## ABSTRACT

*Tembang Macapat* is a Javanese literature in the form of Java-language poetry. One of literary works as a *macapat* is *Sĕrat Sastra Gĕndhing*. *Sĕrat Sastra Gĕndhing* text is hand-written in the period of Mataram kingdom during the reign of Sultan Agung Anyakrakusuma in 1613-1645 (Behrend, 1990:xviii). *Sĕrat Sastra Gĕndhing* contains about diverse theory.

This thesis discusses the analysis of language aspect in *Sĕrat Sastra Gĕndhing*. Prefixes in *Sĕrat Sastra Gĕndhing pupuh I – pupuh V* collection of *Tepas Widyapustaka Pura Pakualaman* used as an object of research. This story explain the various and function of the prefixes to the word categories forming the basic shape with shows affix meaning contained in the text.

The study illustrate that prefix as category forms; which one: verb formation, noun formation, numeral formation, adverbs formation, imperative formation. The study explain of activity, number statement, information and connection in the basic form.

**Keywords** : *Serat Sastra Gĕndhing* text, prefix, word category, meaning of prefixes

## PATHISARI

Tembang Macapat minangka karya sastra Jawa ingkang awujud puisi mawi basa Jawi. Karya sastra ingkang awujud tembang macapat salah satunggalipun inggih punika *teks Serat Sastra Gëndhing*. *Teks Serat Sastra Gëndhing* minangka teks *manuskrip* mawi aksara Jawi ugi awujud tembang macapat. *Teks Serat Sastra Gëndhing* sinerat wonten ing mangsa Kerajaan Mataram nalika *pemerintahan* Sultan Agung Anyakrakusuma ing warsa 1613-1645 (Behrend, 1990: xviii). *Teks Serat Sastra Gëndhing* ngemot suraos maneka warna piwulang.

Skripsi punika ngrembag babagan analisis *aspek kebahasaan* wonten salebeting *teks Serat Sastra Gëndhing*. *Aspek kebahasaan* ingkang dipunrembag inggih punika *analisis morfologis*, inggih punika *prefiks* ingkang wonten salebeting teks kasebat. *Prefiks* wonten salebeting *teks Serat Sastra Gëndhing* pupuh I – pupuh V koleksi Tepas Widyapustaka Pakualaman dipunginakaken minangka objek penelitian. Penelitian punika ngandharaken maneka warna *prefiks* ugi *fungsi prefiks* minangka *pembentuk kategori kata* wonten *bentuk dasar* ingkang dipuntumuti. Penelitian punika ugi ngandharaken *makna-makna afiks* ingkang kamot wonten ing salebeting teks.

Panaliten kasebut pikantuk kasill inggih punika *prefiks* minangka *pembentuk kategori kata* antawisipun minangka *pembentuk verba*, *pembentuk nomina*, *pembentuk numeralia*, *pembentuk adverbial*, ugi *pembentuk kata tugas*. Kasil penelitian saklajengipun inggih punika andharan *makna afiks*, antawisipun kagungan makna nindakaken pagawean, pagawean, angka, nyaosaken katrangan, ugi *menyatakan* penghubung, sedayanipun ingkang kasebat wonten *bentuk dasar*ipun.

**Wosing tembung : teks *Serat Sastra Gëndhing*, *prefiks*, *kategori kata*, *makna prefiks***