

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kajian Tentang Revitalisasi	13
1. Pengertian Revitalisasi.....	13
2. Klasifikasi Kawasan Revitalisasi	15
3. Tahap dan Konsep Revitalisasi	16
4. Tujuan Revitalisasi.....	17
5. Aspek Revitalisasi.....	18
B. Kajian Tentang Museum.....	18

1. Pengertian Museum.....	18
2. Sejarah Permuseuman	20
3. Jenis Museum.....	28
4. Fungsi Museum.....	29
5. Museum Sebagai Obyek Pariwisata.....	30
C. Kerangka Pikir	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	35
B. Lokasi Penelitian	36
C. Sumber Data Penelitian	36
1. Sumber Data Primer	36
2. Sumber Data Sekunder	37
D. Metode Pengumpulan Data.....	38
1. Metode Observasi atau Pengamatan.....	38
2. Metode Wawancara	38
3. Metode Dokumentasi.....	39
E. Teknik Analisis Data	39
1. Pengumpulan Data.....	40
2. Reduksi Data.....	40
3. Display Data	41
4. Verifikasi dan Penarikan Kesimpulan	41

BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN

A. Kondisi Umum Lokasi Penelitian	43
1. Gambaran Umum Obyek Penelitian	43
a. Sekilas	43
b. Sejarah	44
c. Visi	46
d. Misi	46
e. Organisasi, Fungsi, dan Tugas	47
f. Fasilitas-fasilitas di Museum Sonobudoyo	54
g. Benda Koleksi	58
h. Sumber Daya Manusia	60
i. Pelayanan Kunjungan Masyarakat	60

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Revitalisasi Museum Sonobudoyo	62
1. Perbaikan Aspek Fisik	63
2. Pembinaan Aspek Manajemen	80
a. Manajemen Sumber Daya Manusia	80
b. Manajemen Koleksi	82
c. Manajemen Pelayanan	83
d. Manajemen Pemasaran	88
e. Manajemen Keuangan	96
3. Perbaikan Citra Museum	97

B. Pencapaian Revitalisasi Museum Sonobudoyo dalam mencapai tujuan	
Mendukung Gerakan Nasional Cinta Museum	97
a. Terjadinya peningkatan kesadaran dan apresiasi masyarakat terhadap nilai penting budaya bangsa	98
b. Semakin kuatnya kepedulian dan peran serta pemangku kepentingan dalam mengembangkan Museum.....	100
c. Terwujudnya museum sebagai media belajar dan kesenangan yang dinamis dan atraktif bagi pengunjung	102
d. Terwujudnya kualitas pelayanan museum	103
e. Peningkatan jumlah kunjungan ke museum.....	105

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan.....	107
1. Revitalisasi museum sonobudoyo	107
2. Pencapaian Revitalisasi museum sonobudoyo dalam tercapainya tujuan mendukung gerakan nasional cinta museum.....	109
B. Saran.....	110

DAFTAR PUSTAKA	111
-----------------------------	------------