



ABSTRAKSI

Penelitian ini menguji proses revitalisasi Museum Sonobudoyo Yogyakarta. Proses revitalisasi dalam aspek manajemen, aspek fisik, dan aspek gambar. Penelitian ini juga mengkaji tingkat keberhasilan proses revitalisasi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menentukan proses dan tingkat keberhasilan dalam melaksanakan program revitalisasi museum. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif.

penelitian lapangan berfokus pada menyeluruh dan sistematis dan didukung oleh literatur penelitian dan data sekunder. Metode pengumpulan data adalah wawancara, observasi lapangan dan studi literatur. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Museum Sonobudoyo telah melakukan revitalisasi museum secara bertahap melalui revitalisasi fisik dan revitalisasi manajemen. Tetapi proses revitalisasi juga mengalami beberapa hambatan antara lain aspek fisik, revitalisasi terutama perbaikan taman, aspek manajemen keuangan, dan revitalisasi gambar. Hasil penelitian ini juga menunjukkan tingkat keberhasilan revitalisasi Museum Sonobudoyo program pemerintah didukung "Gerakan Nasional Cinta Museum".

Kata kunci: Revitalisasi, Museum, gerakan nasional cinta museum

ABSTRACT

This study examines the revitalization process Sonobudoyo Museum Yogyakarta. Revitalization process in management aspects, physical aspects, and image aspects. This study also reviewed the level of success of the revitalization process. The purpose of this study was to determine the process and the level of success in implementing museum revitalization program. This study used a qualitative approach.

This study count heaveley on field research focuses on thorough and systematic and supported by the research literature and secondary data. Methods of data collection were interviews, field observations and literature studies. The result of this study indicate that Sonobudoyo Museum has done revitalization museum gradually through phsically revitalization and management revitalization. But revitalization process also encountered some barriers among others phsically revitalization especially repair of park, finance management aspect, and revitalization of image. The result of this study also indicate the level of success revitalization Sonobudoyo Museum to supported goverment program “Gerakan Nasional cinta museum”.

Key Word: Revitalisation, Museum, national movement of love museum