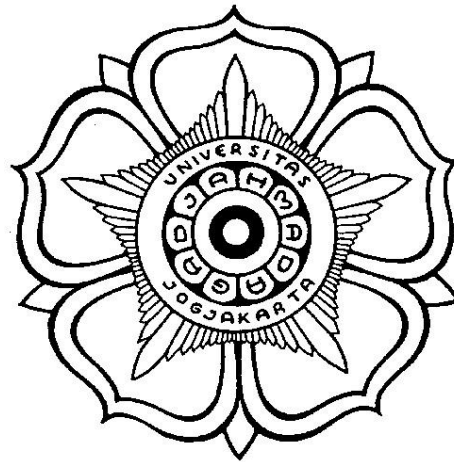


**ANALISIS MORFO-SEMANTIS RAGAM GERAK DAN SYAIR LAGU
DALAM SENI DRAMA TARI *SRANDHUL***

SKRIPSI

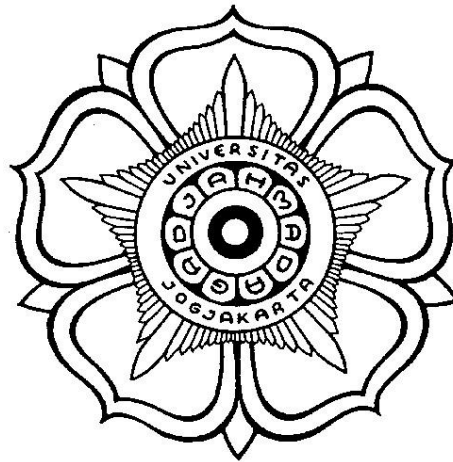


Oleh :
Muslikh Adhi Pramono
09/285622/SA/15011

**JURUSAN SASTRA NUSANTARA
PROGRAM STUDI SASTRA JAWA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
YOGYAKARTA
2015**

**ANALYSIS OF MORFO-SEMANTIC COREOGRAPHI AND LYRICS IN
DANCE DRAMA *SRANDHUL***

UNDERGRADUATE THESIS

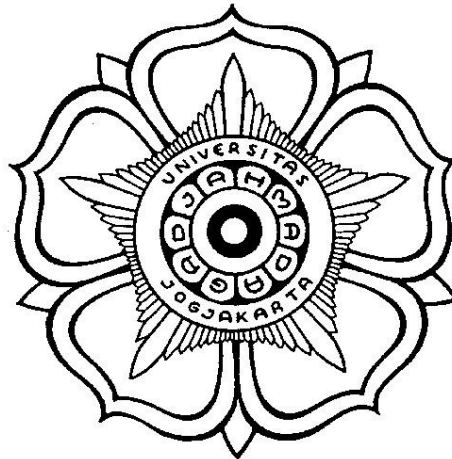


Oleh :
Muslikh Adhi Pramono
09/285622/SA/15011

**NUSANTARA LITERATURE DEPARTMENT
STUDY PROGRAM JAVA LITERATURE
FAKULTY OF CULTURE SCIENCES
YOGYAKARTA
2015**

**ANALISIS MORFO-SEMANTIS RAGAM GERAK DAN SYAIR LAGU
DALAM SENI DRAMA TARI SRANDHUL**

SKRIPSI



Oleh :
Muslikh Adhi Pramono
09/285622/SA/15011

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana dalam bidang Linguistik pada Program Studi Sastra Jawa Jurusan Sastra Nusantara Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta 2015