

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Fayyadl, Muhammad. 2015. *Derrida*. Yogyakarta: LKiS.
- Derrida, Jacques. 1976. *Of Grammatology*, terj. Gayatri Chakravorty Spivak. Baltimore: The John Hopkins University Press.
- Eagleton, Terry. 1980. *Criticism and Ideology: A Study of Marxist Literary Theory*. London: Verso Edition.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Geertz, Clifford. 1983: cetakan kedua. *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Herusatoto, Budiono. 1987. *Simbolisme Budaya Jawa*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Jong, S.de. 1976. *Salah Satu Sikap Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.
- Kristeva, Julia. 1980. *Desire in Language a Semiotic Approach to Literature and Art*. Oxford: Basil Blackwell.
- Kusnadi. 2006. *Melodi dan Lirik Lagu Campursari Ciptaan Manthous*. Jurnal Imaji Vol.4, No.1 Februari 2006, FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Manthous, ----. *Album Ojo Sembrono (Edisi Spesial)*. Dasa Studio.
- Mashuri. 2013. *Dekonstruksi Wayang dalam Novel Durga Umayi*. Jurnal Poetika Vol.1 No.1. Universitas Gadjah Mada.
- Murniasih. 2013. *Analisis Semiotik Syair-syair Tembang Campursari Karya Manthous*. Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa Vol.03 No. 04 November 2013. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Norris, Christoper. 2009. *Membongkar Teori Dekonstruksi Jacques Derrida*. Terjemahan Inyiaq Ridwan Muzir. Yogyakarta: Ar-Ruzz media.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: Pangetjapan J.B. Wolters.
- Sarup, Madan. 2011. *Postrukturalisme dan Posmodernisme*. Terjemahan Medhy Aginta Hidayat dari *An Introductory Guide to Post-structuralism and Postmodernism* (1993). Yogyakarta: Jalasutra.

- Sastrosupono, M.Supriyadi. 1983. *Etika: Sebuah Pengantar*. Bandung: Alumni.
- Soenarto, R. tanpa tahun. *Serat Sasangka Djati*. Surakarta: Pagujuban Ngesti Tunggal.
- Soetrisno PH. 1977. *Falsafah Hidup Pancasila Sebagaimana Tercermin dalam Falsafah Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Pandawa.
- Spivak Chakravorty, Gayatri. 2003. *Membaca Pemikiran Jacques Derrida*. Terjemahan Inyik Ridwan Muzir. Yogyakarta: Ar-Ruzz media.
- Van Luxemburg, Jan. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Terjemahan Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.
- Widiyono, Yuli. 2013. *Nilai Pendidikan Karakter Tembang Campursari Karya Manthous*. Jurnal Pendidikan Karakter Tahun III, No.2 Juni 2013. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Zulfadhli. 2009. *Dekonstruksi dalam Cerpen Malin Kundang, Ibunya Durhaka Karya A.A. Navis*. Jurnal Bahasa dan Seni Vol.10 No.2. Universitas Negeri Padang.