

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>vii</b>
<b>INTISARI</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACK</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2.Masalah.....	7
1.3.Tujuan Penelitian.....	7
1.4.Manfaat Penelitian.....	8
1.5.Tinjauan Pustaka.....	8
1.6.Landasan Teori.....	12
1.7.Metode Penelitian.....	19
1.8.Sistematika Penyajian.....	21
<b>BAB II GAMBARAN SIKAP HIDUP ORANG JAWA</b>	<b>22</b>
2.1. Sikap Hidup Orang Jawa.....	22
2.1.1. Sikap Hidup Spiritual – <i>Tri sila</i> .....	24
2.1.2. Sikap Hidup Materiil – <i>Pancasila</i> .....	25
2.2. Sikap Hidup yang Tercermin dalam Tembang Campursari Pilihan Karya Manthou’s.....	30
2.2.1. Sikap <i>Rila, Nrima</i> , dan Sabar.....	30
2.2.2. Sikap <i>Temen</i> .....	36
<b>BAB III AMBIGUITAS/KETIDAKPASTIAN SIKAP HIDUP ORANG JAWA DALAM LIRIK TEMBANG CAMPURSARI PILIHAN KARYA MANTHOUS</b>	<b>39</b>
3.1. <i>Sembrono</i> >< <i>Aja Sembrono</i> .....	39
3.2. <i>Janji</i> >< <i>Cidra</i> .....	44
3.3. <i>Sabar</i> >< <i>Kesusu</i> .....	48
<b>BAB IV KESIMPULAN</b>	<b>52</b>
4.1. Kesimpulan.....	52
4.2. Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>54</b>