



INTISARI

Tugas akhir ini disusun untuk mengetahui tentang bagaimana Dinas Kebudayaan Provinsi Yogyakarta menjalankan programnya untuk menjaga seni dan budaya di Yogyakarta. Salah satu programnya adalah dengan mengadakan Festival Pantomime 2015 di Taman Budaya Yogyakarta. Pada tugas akhir ini dijelaskan cara-cara menjalankan manajemen kegiatan dan bagaimana panitia melakukan manajemen pengunjung pada Festival Pantomime 2015. Selanjutnya tugas akhir ini diharapkan mampu memberikan kontribusi bagi mahasiswa dalam pengumpulan informasi dibidang seni dan budaya.

Metode pengumpulan data dilakukan dengan melakukan magang, observasi langsung, wawancara dan studi pustaka. Magang dilakukan selama kegiatan persiapan pantomime berlangsung. Observasi dilakukan selama 3 hari pada hari pementasan. Wawancara kepada staffs di TBY untuk mendapatkan informasi yang lebih lengkap. Studi Pustaka dilakukan untuk mendapatkan informasi pendukung. Pembahasan pementasan Festival Pantomime 2015 meliputi pembahasan proses pementasan Festival Pantomime 2015 mulai dari pengambilan keputusan, perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Setiap fase memiliki tahapan-tahapan.

Selain mempersiapkan pertunjukan, panitia juga mempersiapkan pelayanan bagi para pengunjung termasuk informasi dan fasilitas yang dibutuhkan pengunjung. Selama proses mengadakan festival Pantomime 2015 tidak terjadi kendala yang signifikan sehingga pertunjukan bisa terlaksana sesuai dengan perencanaan. Dalam mengakomodasi penonton, panitia masih harus memperbaiki fasilitas untuk penonton.

Kata Kunci: Manajemen Kegiatan, Festival Pantomime 2015, Manajemen Pengunjung.



ABSTRACT

This graduating paper aims to learn more on how Yogyakarta Provincial Office of Cultural Affairs preserving art and culture in Yogyakarta. One of the way to preserve art and culture is by holding Pantomime Festival 2015 at Taman Budaya Yogyakarta. This paper also describes the steps on how to run event management and how the committee of Pantomime Festival 2015 manages the visitor. In addition, this paper could be beneficial for students who need information about art and culture.

The methods to collect the data are internship, observation, interview and library research. Internship is done during the process of preparation Pantomime Festival 2015. Direct observation is conducted for three days from 22-24 April 2015. Interviewing staffs of TBY is to obtain complete information. Library research is benefited to collect some additional informations. The discussion of Pantomime Festival 2015 consists of the process of holding Pantomime Festival 2015 from decision, detailed planning, implementation, and evaluation. Each of the phases has its own stages.

Besides, the committee prepares for the implementation day of Pantomime Festival 2015, they also prepare for managing the visitors like information and facilities. There is no significant problem during the process of holding Pantomime Festival 2015 that may cause cancellation. Therefore, the event can be held like the concept. In managing the visitors, the committee has to enhance the quality of facilities.

Keywords: Event Management, Pantomime Festival 2015, Visitors Management