



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA PRANCIS	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
EXTRAIT.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Tinjauan Pustaka	7
1.6 Landasan Teori.....	10
1.6.1 Poskolonialisme	10
1.6.2 Orientalisme	16
1.7 Metode Penelitian	19
1.8 Ruang Lingkup Penelitian.....	21



1.9 Sistematika Penyajian	21
BAB II : SUPERIORITAS BARAT DALAM NOVEL <i>L'AMANT</i>.....	23
2.1 Kolonialisme Prancis di Indocina	23
2.2 Superioritas Barat.....	25
2.2.1 Sebutan Le Chinois dan L'Amant	28
2.2.2 Le Chinois sebagai Sang Liyan	32
2.2.3 Diskriminasi Rasial	38
BAB III : INFERIORITAS TIMUR DALAM NOVEL <i>L'AMANT</i>	50
3.1 Keberadaan Bangas Cina di Indocina	50
3.2 Inferioritas Timur	53
3.2.1 Pengakuan atas Superioritas Barat	53
3.2.2 Mimikri Le Chinois	56
3.2.2.1 Mimikri Gaya Hidup	57
3.2.2.2 Mimikri Referensi Pengetahuan	63
3.3 Sikap Anti Barat sebagai Bentuk Resistensi	65
BAB IV : KESIMPULAN.....	71
DAFTAR PUSTAKA	76
RÉSUMÉ.....	77