

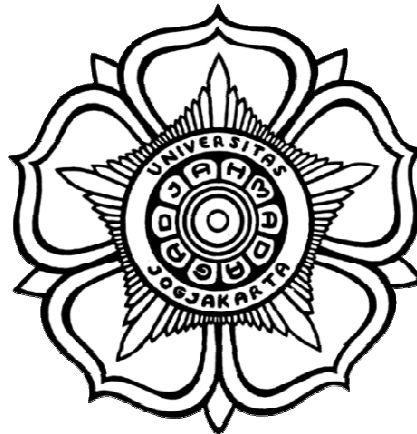


UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Superioritas Barat dalam Novel *L'Amant* karya Marguerite Duras**  
I.D.A DIAH CEMPAKA D, Wulan Tri Astuti, S.S, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**SUPERIORITAS BARAT DALAM NOVEL *L'AMANT*  
KARYA MARGUERITE DURAS**

**SKRIPSI**



Oleh :

I Dewa Ayu Diah Cempaka Dewi

11/318362/SA/15898

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS  
JURUSAN SASTRA ROMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2015**

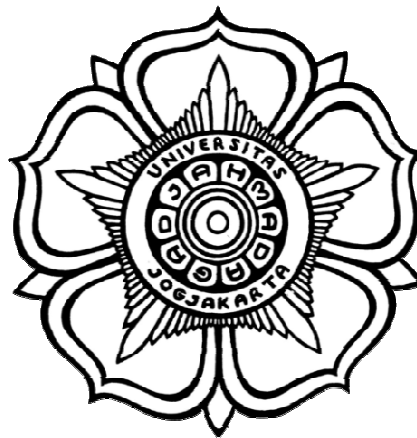


UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Superioritas Barat dalam Novel *L'Amant* karya Marguerite Duras**  
I.D.A DIAH CEMPAKA D, Wulan Tri Astuti, S.S, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**THE WESTERN SUPERIORITY AS SEEN IN *L'AMANT***  
**BY MARGUERITE DURAS**

**UNDERGRADUATE THESIS**



Written by :

I Dewa Ayu Diah Cempaka Dewi

11/318362/SA/15898

**FRENCH DEPARTEMENT**  
**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**  
**2015**

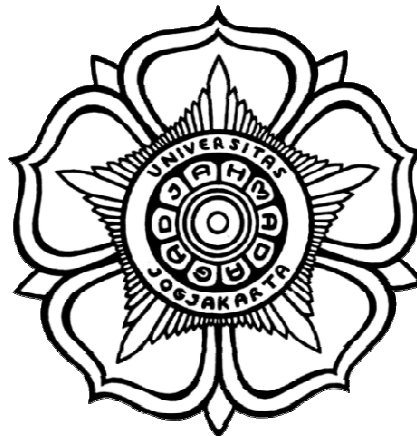


UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Superioritas Barat dalam Novel *L'Amant* karya Marguerite Duras**  
I.D.A DIAH CEMPAKA D, Wulan Tri Astuti, S.S, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**LA SUPÉRIORITÉ DE L'OCCIDENT  
DANS *L'AMANT* DE MARGUERITE DURAS**

**MÉMOIRE**



Rédigée par :

I Dewa Ayu Diah Cempaka Dewi

11/318362/SA/15898

**DÉPARTEMENT FRANÇAIS  
FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**