

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Amerika: Earl McPeck.
- Albany. 2005. *Arab Women Writer*. New York: State University of New York Press.
- Budiyanto, Dwi. 2009. *Prophetic Learning Menjadi Cerdas dengan Jalan Kenabian*. Yogyakarta: Pro-U Media.
- Cooke, Miriam. 1997. "Arab Women Writers", dalam M.M. Badawi (ed), *Modern Arabic Literature*. Inggris: Cambridge University Press.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Penerbit CAPS.
- Hafez, Sabry. 1997. "The Modern Arabic Short Story", dalam M.M. Badawi (ed), *Modern Arabic Literature*. Inggris: Cambridge University Press.
- Kamil, Sukron. 2009. *Teori Kritik Sastra Arab: Klasik dan Modern*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Levine, Robert. 2004. *The Story of the Orchestra*. New York: Black Dog&Leventhal Publisher, Inc.
- Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1987. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama RI no. 158/1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 0543/U/1987.
- Munawwir, Achmad Warson. 1997. *Al-Munawwir Kamus Arab-Indonesia*. Surabaya: Penerbit Pustaka Progresif.
- Munawwir, Achmad Warson dan Muhammad Fairuz. 2007. *Al-Munawwir Indonesia-Arab*. Surabaya: Penerbit Pustaka Progresif.
- Mutahar, Ali. 2005. *Kamus Arab-Indonesia Ali Mutahar*. Jakarta: Penerbit Hikmah PT. Mizan Publika.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.

- Sangidu. 2007. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat FIB UGM.
- Sayuti, Suminto. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sfeir, Myriam. 1997. *Al-Raida: "Arab Women Writers and Novelist"*. Beirut: IWSAW.
- Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. The United State of America: Holt Rineheart and Winston, Inc.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. 1987. *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Teeuw, A. 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia (Terjemahan Melani Budianta).

Sumber Internet:

- Cowling, Faith. 2011. "The Pioneers: Ghada Samman". www.foremmagazine.wordpress.com/2011/09/30/the-pioneers-ghada-samman diakses pada 9 Desember 2013 pukul 20:26 WIB.
- Karmi. tt. "Ghada Samman". www.arabwomenwriters.com/content/ghada-samman diakses pada 9 Desember 2013 pukul 20:20 WIB.
- As-Sammān, Gadah. tt. *ʿAināka Qadrī: "Mā Warā`a al-Ḥubbi"*. akhawia.net diakses pada 15 April 2012 pukul 19.40 WIB
- Vinson, Pauline Homsy. 2002. "Ghada Samman: A Writer of Many Layers". www.aljadid.com/content/ghada-samman-writer-many-layers diakses pada 9 Desember 2013 pukul 20:26 WIB.