

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
INTISARI	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	14
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	4
1.4 Manfaat	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Penginderaan Jauh Fotografi	5
2.2 Sistem Informasi Geografis	5
2.3 Terrestrial laser scanner	7
2.3.1 Konsep Dasar	7
2.3.2 Konsep Pengukuran	9
2.3.3 Metode Registrasi	11
2.3.4 Spesifikasi Alat <i>Leica</i> Scanstation C10	14
2.4 Benda Cagar Budaya	16
2.4.1 Definisi Umum	16
2.4.2 Museum Karmawibhangga Borobudur	16
2.5 Arca Agastya	17
BAB III METODE	19
3.1 Alat dan Bahan	19
3.1.1 Alat	19
3.1.2 Bahan	19
3.2 Tahap Penelitian	19
3.2.1 Tahap Pengumpulan Data	19
3.2.2 Tahap Pra-pemrosesan Data	25
3.2.3 Tahap Pemrosesan Data	32

3.2.4	Tahap Penyajian Data	45
3.3	Diagram Alir Penelitian	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		48
4.1	Hasil Penelitian	48
4.1.1	<i>Point Clouds to Mesh</i>	48
4.1.2	<i>Smoothing</i> dan <i>Tekstur Mesh</i>	49
4.1.1	<i>Clean or Separate</i>	49
4.1.1	<i>Attribut Data Point Clouds</i>	50
4.1.2	Akurasi Kedetilan Obyek.....	51
4.2	Pembahasan.....	53
BAB V PENUTUP		58
5.1	Kesimpulan.....	58
5.2	Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA		58
LAMPIRAN.....		60