

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LAPORAN TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat.....	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
BAB III LANDASAN TEORI	9
3.1 Film.....	9
3.2 Film Profil	10
3.3 Animasi.....	12
3.4 Sekolah Vokasi	14
3.5 Teknik Pengambilan Gambar	16
3.6 <i>Hyperlapse</i> dan <i>Timelapse</i>	17
3.7 Konsep Estetik.....	19
3.8 Konsep Teknis	19
3.9 Tahapan Pembuatan Film	25
BAB IV PROSES PENCIPTAAN	28

4.1	Pra-Produksi	28
4.1.1	Pengembangan Ide dan Tema	28
4.1.2	Melakukan Riset.....	29
4.1.3	Membuat <i>Treatment</i>	30
4.1.4	Membuat <i>Storyboard</i>	32
4.1.5	Perizinan.....	34
4.1.6	Penjadwalan dan Biaya	34
4.2	Produksi	35
4.2.1	Pengambilan gambar Sekuen <i>Cooperation</i>	36
4.2.2	Pengambilan gambar Sekuen <i>Map</i>	37
4.2.3	Pengambilan gambar gambar Sekuen <i>Conclusion</i>	37
4.3	Pasca-Produksi	37
4.3.1	<i>Editing</i>	38
4.3.2	<i>Editing</i> Audio	43
4.3.3	Animasi 3D	46
4.3.4	Efek Visual	47
4.3.5	<i>Final Mixing</i>	61
BAB V	PEMBAHASAN KARYA.....	64
5.1	Sekuen “ <i>Cooperation</i> ”	64
5.2	Sekuen “ <i>Map</i> ”	67
5.3	Sekuen “ <i>Conclusion</i> ”	69
BAB VI	PENUTUP	72
6.1	Kesimpulan.....	72
6.2	Saran	72
DAFTAR PUSTAKA		73