

DAFTAR PUSTAKA

- Adhisakti, L. T., & Hadiwinoto, S. (2010). *Pendidikan Pusaka Indonesia: Panduan untuk Guru Sekolah Dasar di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Badan Pelestarian Pusaka Indonesia.
- Anonim. (2003). *Piagam Pelestarian Pusaka Indonesia 2003*. Jaringan Pelestarian Indonesia bekerjasama dengan International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) Indonesia dan Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Anonim. (2012). *Grand Design Program Penataan dan Pelestarian Kota Pusaka (P3KP)*. Tersedia di: https://www.academia.edu/9571589/Grand_Design_P3KP.
- Anonim. (2013). *Piagam Pelestarian Kota Pusaka Indonesia 2013*. Badan Pelestarian Pusaka Indonesia bekerjasama dengan ICOMOS Indonesia, Jaringan Kota Pusaka Indonesia, Kementerian Pekerjaan Umum dan Kementerian Koordinator Kesejahteraan Rakyat.
- Australian Heritage Commission. (2000). *Protecting Local Heritage Places: A Guide for Communities*. Canberra: Australian Heritage Commission.
- Bintarto, R. (1983). *Metoda Analisa Geografi*. LP3ESS.
- Budiharjo, E. (1997). *Preservation and Conservation of Cultural Heritage in Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- City of Mandurah. (2014). *Arts, Heritage and Culture Strategy 2014-2020*.
- City of Vancouver. (2012). *Policy Report Urban Structure Vancouver*.
- European Association. (2009). *Guidelines for Sustainable Cultural Tourism in Historic Town and Cities*.
- Government Ireland. (2007). *Guidelines for Planning Authorities*. Dublin: Government Publication of Ireland.
- Historic Scotland. (2000). *Conservation Plans: A Guide to the Preparation of Conservation Plans*.
- Kautsary, J. (2015). *Pelapisan Ruang Berbasis Spiritual dan Kesejarahan Komunitas di Kawasan Pecinan Semarang (Disertasi)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.



- Kementerian Pekerjaan Umum. (2014). *Draft Kerangka Acuan Kerja (KAK) Penyusunan Rencana Penataan Kawasan Pusaka Kota Bogor*.
- Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat. (2015). *Buletin Ciptakarya: Mengembalikan Identitas Kota Pusaka*. Tersedia di: <http://ciptakarya.pu.go.id/v3/buletin.php?q=118-MengembalikanIdentitasKotaPusaka>.
- Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat. (2015). *Kerangka Acuan Kerja (KAK) Sayembara Gagasan Desain Penataan dan Pelestarian Kawasan Pusaka di Bogor*.
- Kurniawati, R. (2004). *Karakteristik Tata Ruang dan Morfologi Kawasan sebagai Arah Pendukung Rancang Kota Studi Kasus Kawasan Pecinan Semarang* (Tesis). Semarang: Universitas Diponegoro.
- Kurtz, L. R. (2007). *Gods in the Global Village: The World's Religions in Sociological Perspective*. Pine Forge Press.
- Lilananda, R. P. (1998). *Inventarisasi Karya Arsitektur Cina di Kawasan Pecinan Surabaya*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- Lynch, K. (1960). *The Image Of The City*. Cambridge: The MIT Press.
- Mulyandari, H. (2011). *Pengantar Arsitektur Kota*. Yogyakarta: ANDI Yogyakarta.
- Permana, A. D. (2015). *Penggunaan Konsep Feng Shui pada Tata Ruang Kawasan Pecinan di Pati, Jawa Tengah* (Skripsi). Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Reid, A. (1993). *Shouteast Asia in The Age of Commerce 1450-1680, Volume Two: Expansion and Crisis*. London: Yale University Press.
- Republik Indonesia. (2007). *Undang-Undang No. 26 Tahun 2007 tentang Penataan Ruang*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Republik Indonesia. (2010). *Undang-Undang No. 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Ringbeck, B. (2008). *Management Plans for World Heritage Sites: A Practical Guide*. Bonn: German Commission for UNESCO.



- Safitri, R. A. (2014). *Revitalisasi Kawasan Pusaka Kota Lama Semarang* (Tesis). Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Shirvani, H. (1985). *The Urban Design Process*. New York: Van Nostrand Reinhold Company.
- Singapore Tourism Board. (2001). *Chinatown Food Street Opens*. STB Press Release.
- Smardon, R. C., Palmer, J. F., & Felleman, J. P. (1986). *Foundations for Visual Project Analysis*. New York: A Wiley-Interscience Publication.
- Su, G. D. (1964). *Chinese Architecture, Last and Contemporer*. Hongkong: The Sinpoh Amalgamated Ltd.
- UNESCO. (1972). *UNESCO Convention Concerning the Protection of World Cultural and Natural Heritage*. Paris: UNESCO World Heritage Centre.
- Warpani, S. P., & Warpani, I. P. (2007). *Pariwisata dalam Tata Ruang Wilayah*. Bandung: Penerbit ITB.
- World Bank. (2012). *The Economic of Uniqueness: Investing in Historic City Cores and Cultural Heritage Assets for Sustainable Development*. Washington DC: The World Bank.
- World Heritage Center. (2008). *Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention*. Paris: UNESCO World Heritage Centre.
- Yoeti, O. A. (1997). *Perencanaan & Pengembangan Pariwisata*. Jakarta: PT Pradnya Paramita.