

AKTIVITAS DAN PERILAKU MUSIKAL SPIRITUAL MUSISI DI GEREJA KRISTEN INDONESIA JEMAAT GEJAYAN YOGYAKARTA

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2
Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



disusun oleh:

Ramanda Hamran Pranesta
(14/372558/PMU/08345)

Kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2016

TESIS


**AKTIVITAS DAN PERILAKU MUSIKAL SPIRITUAL MUSISI DI
GEREJA KRISTEN INDONESIA JEMAAT GEJAYAN
YOGYAKARTA**

disusun oleh
Ramanda Hamran Pranesta
14/37558/PMU/8345

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 20 September 2016


Susunan Dewan Penguji

Pembimbing


Prof. Dr. Victor Ganap, M.Ed


Dr. Samsul Maarif

Anggota Tim Penguji lain

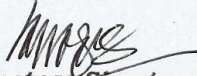

Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A


Dr. Wisma Nugraha Christianto Richardus, M.Hum

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master of Art

Tanggal23 SEP 2016

Ketua Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa


Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A
NIP. 19600322 198903 1 00 1

Mengetahui
Wakil Direktur Bidang Akademik
Pengembangan dan Kerjasama
Sekolah Pascasarjana



Prof. Ir. Suryo Purwono., M.A.Sc., Ph.D
NIP. 19611119 198601 1 001